



Karen Stærmose, produsari á TVA:

Føroyingur skipar tíðindasendingina

Eini 25 ymisk evni verða viðgjørd í donsku TV-avisen í DR hvørt kvøld. Karen Stærmose er millum tey, sum hava ábyrgdina av, at alt gongur rætt fyri seg

Situr tú í stovu saman við eldri fólki - kanska serliga í Norðoyggjum, og hyggur at sjónvarpstekstinum, tá sendingin er av, eitt nú TV Aktuelt frá Danmarks Radio, so kennast fleiri við navnið Stærmose.

Tað er Karen Stærmose, produceri í DR, sum varð borin í heim í Klaksvík fyri 51 árum síðan.

Í brennideplinum í DR
Karen Stærmose situr í brennideplinum í DR, har TV-avisen og aðrar aktuellar og politiskar sendingar verða gjørdar.

Hesar krevja ofta serliga nógv av starvsfólkunum, tí skotbráðið er stutt og tíðindini, sum koma inn, skuldu avgreiðast í skundi.

Karen Stærmose er dóttir Helenu Enniberg og Vagn Stærmose, lækna sála, sum var úr Nyborg á Fjóni.

Pápin var lækni í Klaksvík undir seinna heimsbardaga. Har hittu hann Helenu og tey giftust í 1941 og fingi dótturina Karen.

Stærmose, lækni, kom á fyrsta sinni til Klaksvíkar at arbeiða á sjúkrahúsinum har í 1934. Hann fór aftur til

Danmarkar, men kom aftur til Føroya stutt fyri, at annar heimsbardagi brast á.

Stærmose, lækni var væl umtóktur í Klaksvík, men heilsan fór tíðliga at bila, og í 1949 doyði Stærmose, bert 39 ára gamal.

Tað hoyrist ikki á tosingarlagnum at Karen Stærmose hevur búð og virkað í Danmark síðani 1960. Tá fór hon niður at útbúgva seg, eftir at hon hevði tikið studentsprógv í Havn.

- Eg tosi bert føroyskt við mammu mína, sum eisini býr á Sælandi. Vit tosa saman í telefon hvønn dag, men tað er einasta fólk eg tosi føroyskt við um dagarnar, sigur Karen Stærmose brosandí.

Á Læraraskúla

Upprunliga fór hon at lesa til lækna, men bert tvey ár seinni gavst hon.

Karen Stærmose: - Tað var rættiliga skjótt, at eg var greið yvir at henda útbúgvingin var ov drúgv fyri meg.

Eg fór tí undir at útbúgva meg til læknafrivara meðani eg gekk á universitetinum, og arbeiði í hesum siarvi í eini fyra ár.

Karen Stærmose: - Mitt starvsøki á TVA í Danmarks Radio er at hava ábyrgdina fyri tí tekniska í sendingunum, og at siga øllum í sendirúminum frá tí, sum fer fram í tíðindasendingini, so hvørt sum fráliður

- Seinni fór eg á Læraraskúla á kvøldskúla í Keypmannahavn, meðan eg arbeiði sum læknafrivari um dagin. Eg var liðug við læraraútbúgvingina í 1968, og fekk starv sum flokslærari hjá 1. flokki í Keypmannahavn.

- Tað var strævið, tí tað vóru heili 38 børn í flokkinum, og eg fór tí undir at kanna møguleikarnar at fáa annað arbeiði enn einaferð.

Skrivaði tíðindhandrit fyrri upplesarar í TVA

- Tá var eitt hálvt starv lýst leyst á skrivstovu í DR, har vit t.d. skrivaðu handritini fyrri upplesarar í TV-avisini. Har var eg nøkur ár, men seinni í 1976 fekk eg starv sum produsara- hjálparfólk, og síðani 1981 havi eg arbeiði sum produsari burturav á TV-avisini.

- Hvat fevnir arbeiðið sum produsari um?

- Tað er at leggja arbeiði til rættis hvønn dag á TVA, taka lut í redaktónsfundum og at syrgja fyri tí teknisku síðuni av sjálvari sendingini, tá hon verður send.

- Tað er mín uppgáva at trýsta á teir røttu knapparnar, og syrgja fyri at journalistar o.o. fólk í sendirúminum fáa boð um hvat er næst á skránni, í hvørji røð teirra innslag er, hvussu nógv tíð er til at taka o.s.fr.

- Tá sendingin fer út, hava tey arbeiðt allan dagin í nógvum bólkum uttan fyri sjónvarpshúsið, har journalistar og upptøkufólk eru umboðað.

- Seinnapartin og út á kvøldið koma tey aftur, og tá verða innsløgin klipt til og ein ávís raðfylgja verður gjørd fyri hvørt evni.

Tilsamans eru eini 30 fólk um hesar sendingar vanligar dagar.

- Alt gongur við rúkandi ferð, og tá vit skulu hava gestir við í sendingunum, sum eru beinleiðis, koma hesir ikki fyrr enn fimm minuttir áðrenn tey skulu fram á skíggið, og tá skulu tey eisini í smyrslstovuna.

- Skal eg siga tað stutt hvat mitt arbeiðsøki er, so er tað at hava ábyrgd fyri tí tekniska í sendingunum, og at siga øllum frá tí, sum fer fram í tíðindasendingini so hvørt sum hon verður send.

Góð viðurskipti hjá ymsu fakkólkunum

Hóast nógv starvsfólk eru farin á aðrar sjónvarpsstøðir at arbeiða og onnur eru flutt á TV2, so hevur Karen Stærmose ongur ætlanir um at flyta í annað starv.

- Mær dámar væl hetta arbeiðið, og tað er stuttligt at arbeiða í DR, hóast vit ofta eru ósamd um virkisøki og fakmark.

- Her eru eisini 4000 starvsfólk, og nógv fakfeløg eru her, sum áseta, hvat júst teirra limir kunnu átaka sær.

DR er gamal stovnur í mun til TV2, sum er skipað á annan hátt. Vit kunnu ikki bert biðja fólk koma til arbeiðis í tíð og ótið.

Her verða reglurnar nágreiniliga hildnar, og tað er hetta sum hevur fært til ónøgd hjá summum.

- Reglurnar eru tó gjørdar fyri at verja starvsfólkini, og hóast tær mangan eru torførar at arbeiða við, so haldi eg kortini at vunnin rættindi og fastar reglur í longdini eru gagnligar bæði fyri stovn og starvsfólk, sigur Karen Stærmose.

Dagny



Karen Stærmose í hugnaligu stovu síni, sum ber boð um, at hon er úr Føroyum. Stáðmyndina hevur Janus Kamban gjørt av Karen, tá hon var fjóra ára gomul