

Júst sum í Føroyum

Havnar Sjonleikarfelag hevur í morgin fyrstu framførslu sína av einum íslenskum leiki, sum tað sama kundi verið føroysk-ur

Í fjør var gekk sjónleikurin "Havið" eftir Olaf Hauk Símunarson fyrri fuyllum húsi í Reykjavík, og tey fóru eisini á bygð við leikinum. So væl varð leikurin umtøktur, og hann varð tikið upp aftur í ár.

Nú fer Havnar Sjonleikarfelag at framføra sama leik. Oskar Hermansson hevur týtt til føroyskt.

Hesin leikurin kundi tað sama verið skrivaður upprunaliga á føroyskum, so nógv líkjast viðurskiftini, leikurin umrøður.

Søgan er í stuttumsagt um ein reiðara, sum umframt at hava sínar bátar eisini hevur bygt flakavirki í bygðini. Hann stendur fyrri

øllum virkseminum í bygðini.

Hvør kann taka við?

Men so hendir tað sama sum hent er hjá okkum, at fiskurin minkar, og farið verður at selja kvotur.

Eingin heldur ævugt, hesin reiðarin eldist, og hann fer heilabløðing, so hann verður lamin og orkar ikki sjálvur at koyra fyrítøkuna víðari.

Leikurin fer fram ein nýggjársaftan, tá maðurin hevur kallað øll børnini heim til sín. Tey vænta sær arv.

So kemur spurningurin, um nakar teirra megna ella tímir at taka arvin upp og

føra fyrítøkuna víðari.

Tey flestu børnini hava verið burturi og fingið sær útbúgving. Ein sonur hevur tó verið heima alla tíðina og er giftur. Har er eisini ein fostursonur, sum í mangar mátar líkist pápanum meira enn hini børnini.

Mamma reiðaran livir, men hetta er als ikki nøkur vanlig fitt omma, bersøgin

sum hon er.

Reiðarin er einkjumaður, men hann heldur saman við konusystri, sum eigur eina vaksna dóttir.

Um menniskju

Leikurin er ikki bara um samfelagsviðurskifti, hann sigur eisini um, hvussu menniskju eru og kunnu vera, um øvundsjúku, munin millum ættarliðini, um familjuviðurskifti o.m.a.

Havnar Sjonleikarfelag vil ikki avdúka meira av søguni, áskoðararnir skulu hava rættina til góða.

Leikararnir eru 13 í tali, og teirra millum eru bæði fólk, sum plaga at spæla, fólk, sum hava spælt áður,

og heilt nýggir leikarar.

Mikkjal Helmsdal, sum lesur dramaturgi, hevur sett leikin upp. Hetta er fyrsti leikur, hann setur upp einsamallur. Mikkjal spælir eisini ein stóran leiklut á pallinum.

Elin Mouritsen hevur hjálpt til við uppsetningini.

Regin Patursson hevur smíðað pallin.

Framførsla í kvøld

Fyrsta framsýningin av leikinum, sum varar tveir tímar, verður leygarkvøldið kl. 19.30, og næsta sýningin verður sunnudagin kl. 17.

Síðan verður leikurin aftur framfördur í næstu viku, og Havnar Sjonleikarfelag

Ein uppgerð er millum ein son og ein verson - Mikkjal Helmsdal og Eyðfinnur Finsson

vónar, at áhugin verður so stórir, at tey kunnu halda á leingi aftrat við leikinum.
randi



Starv

Ferðaráðið sóknast eftir einum fólki at seta í starv at røkja uppgávur í sambandi við menning og marknaðarføring av Føroyum sum ferðamannalandi.

Í løtuni er ferðaráðið við at gera eina heildarætlan fyrri framtíðar ferðavinnu í Føroyum og henda verður væntandi tøk um árs-skiftið.

Síðani skulu vit, í neyvum samstarvi við vinnuna, fremja hesa menningarætlan, og her hava vit brúk fyrri **tær**!

Vit vænta at tú lúkar hesi krøv:

- Útbúgving sum hóskar til nevndu uppgávur.
- Kunneleika til og royndir innan ferðavinnuna.
- Opin, initiativrikur/kreativur og arbeiðssamur.
- Málsliga væl fyrri í skrift og talu – føroyskt, danskt, enskt og týskt / ella annað.
- Innlit í nýtslu av teld.

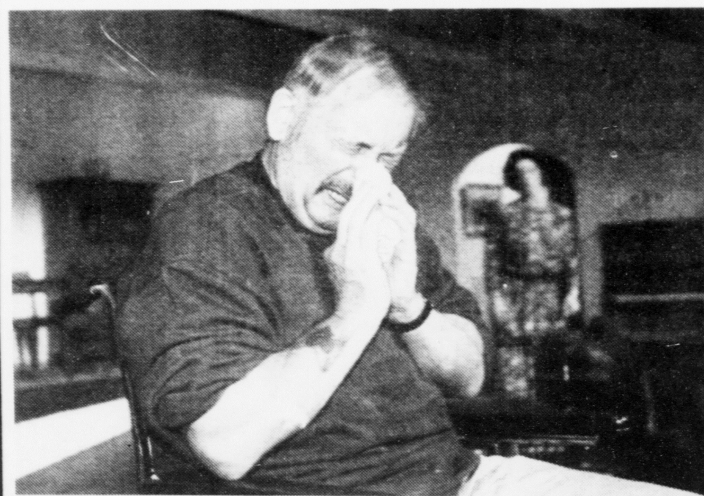
Vit lova tær eitt spennandi starv við hópin av avbjóðingum.

Løn sambært sáttmála millum Føroya Landsstýri og Starvsmannafelagið / viðkomandi yrkisfelag.

Nærri upplýsingar fáast við at venda sær til Jan Mortensen, stjóra á Ferðaráðnum, Reyngøta 17, Tórshavn, 1 60 55.

Skrivlig umsókn eigur at vera Ferðaráðnum í hendi í seinasta lagi mánadagin 15. november 1993.

FERÐARÁÐ FØROYA
Reyngøta 17
FR-100 Tórshavn



Haldið sosialin