



- Umframt hetta fer undirvísing fram á musikkskúlanum, har limirnir búa, og felagsvenjingar í Havn í vikuskiftinum. Hetta er neyðugt fyri at gera tann einstaka førn fyri at lut taka í hesum orkestri, sigur Martin Mouritsen.

Føroya Ungdómsharmoniorkestur er bert eitt dømi um væleydnað úrslit av, at næmingar frá barnsbeini av hava lært at spæla eitt ella fleiri ljóðføri.

Martin Mouritsen hevur undirvíst á Musikkskúlanum síðani 1986. Hann undirvísir í klarinettspæli í Tórshavnar Musikkskúla, umframt at hann ferðast til Suðuroyar hvørja viku, har hann undirvísir í Vági og á Tvøroyri.

Umleið 1000 næmingar fáa musikkundirvísing í Føroyum.

Umráðandi at tónleikurin festir røtur

Ólavur Hátún sigur, at tónleikur er fyri sálina og sinnið, og hevur stóran týdning fyri tann einstaka.

- Tað er týðningarmikið læra børn og ungfolk at fáa innlit í tónleikin. Virðið í tónleikinum er hámett allastaðni.

- Ein kanning í Svøríki vísir, hvønn týðning lokalu musikkskúlarnir hava havt.

Musikkskúlin er ætlaður børnum og ungum, men einki aldursmark er fyri næmingum, sum hava áhuga fyri at læra at spæla

Har er størsti áhugin fyri tónleiki, og næst eftir hesum kemur ítrótturin.

- Svøríki er samstundis tað grannalandið, sum hevur flestu royndir av musikkskúlaundirvísingini, sigur Ólavur Hátún.

- Hjá okkum hevur tónleikurin so mikið meira at siga, tí vit ikki hava so nógv annað at bjóða. Her hugsi eg um tey stóru londini, sum hava so nógv at bjóða, eitt nú symfoniorkestrur, operahús og hópin av yrkis-tónleikarum. Vit hava bert Musikkskúlan at bjóða undirvísing í Føroyum.

Tað er eisini týðningarmikið at vit læra børnini at vísa tónleikinum ans, so hann festir røtur, tí hetta eru lutir sum tú kanst nýta gott av alt lívið. Áhugin fyri tónleiki hvørur ikki, um tú kemur upp í árin.

- Tónleikur er eisini nakað serligt fyri føroyingar, og vit hava eisini hoyrt serkønar orkestruleiðarar siga, at føroyingar hava serligt oyra fyri tónleiki.

- Tað kemst kanska einamest av, at vit syngja nógv í Føroyum, og tí kór-sangur er so væl umtóktur hjá okkum.

- Sjálvur eri eg útbúgvinn týsklærari, og eg plagi at siga, at munur er á, hvussu nógv lættari tað er at læra børn at spæla enn at læra tey mál, sigur Ólavur Hátún.



Nógv børn ganga til klaverspæl. Her roynir ein næmingur seg fyri fullsettum sali sunnudagin í Norðurlandahúsinum.

Mynd: Jan



Orð: Dagny
Myndir: Kalmar



Elektronisk ljóðføri og onnur útgærd verður eisini nýtt í undirvísingini