



Trý tey bestu í finaluni um Ársins Songrødd: Frankie Jensen av Sandi gjørdist nummar trý, Gitte Wiegand úr Havn gjørdist nummar eitt og Annette Davidsen úr Hósvík gjørdist nummar trý

Mynd: Jens Kr. Vang

Ongantíð hildið einari mikrofon

Vinnarin av kappingini Ársins Songrødd, 20 ára gamla Gitte Wiegand úr Havn, hevði ikki hildið á einari mikrofon fyrr, tá hon fór við til kappingina. Men tað krøvði hon væl, og so vann hon bara kappingina...

»Eg visti yvirhøvur ikki av, at eg hevði staðið á pallinum og brúkt armarnar og alt, meðan eg sang. Tað fortaldi systir mín fyrri mær, tá eg var liðug at syngja. Eg var so

full av nervum, at eg als ikki visti, hvat eg hevði gjørt, meðan eg stóð har við mikrofonini í hondini.«

Orðini eigur Ársins Songrødd, 20 ára gamla Gitte

Wiegand, ið fríggj kvöldið vann kappingina við sama navnið, ið endaði við finalu í Gundadalshøllini.

Hon er arbeidleys, men tekur nøkur einstøk fak í HF.

– Eg ætli mær at søkja inn á Læraraskúlan, um søkt verður eftir nýggjum næmingum í ár, sigur hon.

– Verður tað av ongum, ella um eg ikki sleppi inn, fari eg at royna at sleppa inn á læraraskúla í Danmark.

Gitte Wiegand bergtók áhoyrarafjøldina í Gundadalshøllini við stórari innliving í tað, sum hon gjørdi á pallinum – sjálvt um hon sum sagt als ikki visti av tí sjálv, meðan hon stóð har.

Annars er tað ikki akkurát nakað, hon hevur tær størstu royndirnar í, at standa á einum palli við mikrofon í hondini, hóast hetta hevur verið ein dreymur, líka síðani hon í barnaárunum stóð á septíktanganum við einum stearinljósi í hondini og spældi Grand Prix-stjörna.

– Eg havi ongan tíð roynt meg innan sang á nakran hátt, hóast mær dámar væl at syngja, og nóg verður sungið heima hjá okkum, greiðir hon frá.

– Skal eg nevna eina fyrmynd innan sang, so er tað mamma mín, ið eisini dárar væl at syngja. Vit syngja ofta saman heima, og tá eg eitt nú ruddi, plagi eg at

skrúva stereoanleggið frá, og so syngi eg, meðan eg fái tað frá hondini.

Navnið Wiegand er ikki eitt so vanligt navn í Føroyum, og tað stavar eisini frá, at pápi Gitte er týskari. Hon er fødd í Týsklandi, men longu sum heiltu pinklútil kom hon við foreldrunum til Føroya, og síðani hevur hon búið í Havn.

Í kappingini fríggj kvöldið kappaðist Gitte við níggju aðrar finalistar, ið vóru komnir í finaluna frá kappingunum, ið Songrøddin frammanundan hevur havt kring landið.

– Í veruleikanum var tað als ikki ætlanin, at eg skuldi við, tí hóast vinkonurnar, mamma mín og onnur bóðu meg melda meg til, vildi eg ikki, sigur Gitte.

– Men tá so ein eykafinala skuldi vera á Strøndum, tók eg avgerðina og fór. Eg hugsaði sum so, at har var tað eingin, sum kendi meg, og tí kundi altíð royna. Um eg dummaði meg, so gjørdi tað ikki so nógv, um tað var har inni, at eg gjørdi tað.

Dummaði seg ikki

Soleiðis gekst ikki, og Gitte dummaði seg als ikki. Tvørturímóti kom hon í finaluna saman við einum øðrum sangara, ið var við har inni, Annette Davidsen, ið gjørdist nummar tvey í sjálvari finaluni. Á triðja plássinum kom Frankie Jensen av Sandi.

Samantikið var stóð á sangarnum í finaluni á høgum stóði, og fleiri stóðu seg væl. Kortini tóktist tað, sum var rættiliga breið semja um, at Gitte Wiegand var rætti vinnarin, og eisini tóktist tað, sum áhoyrarunum dámdi hetta valið sera væl, tá hon saman við Annette sang sangin »The End

of The Road« einaferð afturat, aftaná at tær báðar høvdu fingið at vita, hvussu tær høvdu klárað seg í finaluni.

– Tær ið 10.000 krónurnar, ið finalusigurin gav mær, eru longu oyramerkar, og tær fara til trygging og vegskatt til bilin hjá mær, sigur hon.

Blandaða útgávu

– So havi eg lovað systir míni, at eg skal keypa henni buksur og skógvar og tað sama til mamma. Beiggi mín ynskir sær einar rulluskoytur, og eg veit ikki havt meira eg skal brúka pengarnar til. Tað havi eg so ikki hugsað víðari um. Um eg skal niður, fer restin av pengunum helst til útbúgvingina.

Umframt pengarnar fær Gitte eisini møguleikan at geva tónleik út, og ikki ætla hon at lata tann møguleikan fara aftur við börðinum.

– Eg havi frætt, at tann møguleikan fái eg eisini, og tað vil eg so sanniliga vóna passara, sigur hon.

– Tað er eisini ein dreymur, ið alla tíðina hevur verið har. Mínar fyrmyndir eru Mariah Carry, Whitney Houston, Sissel Kyrkjebø og líknandi, so tað rokni eg við hevði verið nakað av tí, ið kundi sett sín dám á eitt soverðið band. Men mær dámar stórt sæð allan tónleik, so helst hevði tað verið ein blandingur av øllum møguligum.

Hetta kvöldið í Gundadalshøllini vóru annars nýggi kvinnubólkurin SOX og tann eftirhondini rættiliga kendi bólkurin Ikaros á skránni, umframt Yasmin, ið saman við vinkonuni Terese eisini fekk áhoyrararnar við sær.

hj.



Hvør skuldi trúð tí, at hon ikki hevur hildið einari mikrofon áður

Mynd: Jens Kr. Vang



SOX, Ikaros og Yasmin, ið var komin úr Danmark, vóru eisini á skránni fríggj kvöldið

Mynd: Jens Kr. Vang