

Leiðslan á Fiskavirking í Vági er øll koyrd til hús

Jens Petur Brattalið, nú fyrrverandi virkisleiðari á Fiskavirking í Vági, heldur orsökina til hallið hjá virkinum í Vági liggja hjá framleiðslustjóranum hjá Fiskavirking, Kára í Garði, heldur enn hjá leiðsluni í Vági. Stjórin í Fiskavirking, Bjarti Mohr, vil ikki gera viðmerkingar til málið

Fyri ólavsøku tók leiðslan á Fiskavirking skarprættaran fram og sendi triggjar av leiðarunum fyri Fiskavirking í Vági til hús við teirri ólavsøkuheilsan, at teir ikki skuldu mæta aftur til arbeiðis eftir tjóðarhátíðina.

Teir triggir menninir, sum finga silkisnórin frá Fiskavirking, er Jens Petur Brattalið, virkisleiðari, og formennin Eyðun Leo og Magnus Jacobsen.

Bjarti Mohr hevur onga viðmerking

Orsøkina til hesa avgerð segði stjórin í Fiskavirking, Bjarti Mohr, í útvarpinum á miðdeggi í gjár vera, at úrslitin hjá Fiskavirking í Vági vóru ikki nóg góð, sammett við úrslitin hjá hinum virkinum hjá Fiskavirking.

Meira vildi Bjarti Mohr ikki siga við útvarpið í gjár, og tá Sosialurin seinnapartin í gjár bað Bjarti Mohr um eina viðmerking, hevði hann heldur einki at leggja aftrat tí, hann hevði sagt við útvarpið frammanundan.

– At fólk verða søgd upp, er einki at tosa um úteftir, so eg tími ikki at hava nakra viðmerking til hetta, segði stjórin í Fiskavirking.

Roknkapurin fyri fyrsta hálvár í ár vísir eitt hall upp á hálvaaðru milliún krónur áðrenn rentur og avdrøg fyri Fiskavirking í Vági.

Vantandi samsvar

Sambært góðum keldum í Vági, er tað ikki júst leiðsluni, nakað hevur bílað við, fyri tað um úrslitið kanska ikki er so gott, tá hallið er hálvannur milliún.

– Beinavegin, tá Fiskavirking kom her suður, varð farið undir at skifta gomlu bókhaldsskipanina út við eina aðra, ið eingin her suðuri kendi og dugði at arbeiða við, og tí verður alt hjá Fiskavirking í Vági bókað á Tvøroyri, sigur keldan hjá Sosialinum í Vági.

Sum skiltist hevur hesin bókhaldsrúðuleikin ført við sær, at roknskapirnir, ið viðvíkja Fiskavirking í Vági ikki eru »a jour« enn.

Tað er hálvársroknskapurin, ið hevur ført við sær, at Jens Petur Brattalið, Eyðun Leo og Magnus Jacobsen eru koyrdir til hús, men tá roknskapurin fyri fyrsta fjórðingsárið í ár kom fram, vóru tað fleiri av hinum virkinum hjá Fiskavirking, ið høvdu verri úrslit enn

Fiskavirking í Vági – uttan at hetta tó færdi við sær, at nakar á teimum virkinum fekk uppsagnir.

Tað ljóðar eisini, at meðan rímliga gott samsvar var millum fjórðingsroknskapin hjá Fiskavirking í Vági og einstøku vikuroknskapirnir, tá fyrsti ársfjórðingurin var farin afturum, skal halda við hesum, nú roknskapurin fyri fyrsta hálvárið í ár er komin.

Fingið ov vánaligan fisk at virka

Socialurin royndi í gjár at fáa eina viðmerking frá frákoyrda virkisleiðaranum í Vági, Jens Petur Brattalið, men hann vildi heldur ikki so fegin útala seg um málið.

– Eg haldi bara ikki, at vit her í Vági ordiliga hava verið harrar yvir, hvussu tað hevur gingist Fiskavirking í Vági, sigur hann.

– Upprunaliga skuldi tað bara vera virkið í Vági, ið virkaði saltfisk, men síðani eru eisini virkin í Runavík og Miðvági farin at virka saltfisk. Hetta hevur ført við sær, at fiskurin, ið er komin til virkið her suðuri frá hinum virkinum langt frá hev-

ur verið av nóg góðari dygd, meðan einki hevur verið í vegin við tí fiski, vit hava fingið av Tvøroyri.

Jens Petur Brattalið sigur, at hann ikki vil geva virkinum í Runavík og Miðvági skyldina fyri hetta, men at ábyrgdin heldur má liggja hjá Kára í Garði, ið er framleiðslustjóri hjá Fiskavirking, og skuldi syrgt fyri, at virkið í Vági fekk nóg góðan fisk at arbeiða til saltfisk.

– Tað er heldur hann, enn vit, ið ikki hevur røkt sína uppgávu fyri Fiskavirking nóg væl, tí vit hava ikki havt møguleika at fingið nakað burtur úr okkara framleiðslu, tí rávørn hevur ikki verið nóg góð, sigur Jens Petur Brattalið.

– Tí undrar tað meg, at úrslitið av roknskapinum fyri fyrsta hálvár í ár skal fáa fylgjur fyri okkum triggjar her suðuri, tá ábyrgdin átti at verið plásara á øðrum stað.

Ikki eydnaðist Sosialinum í gjár at fáa fatur í framleiðslustjóranum hjá Fiskavirking, Kára í Garði. Hann er í summarfrí.

hj.



Dupult kvartetttin í Ebenezer og leikur um Magnus Dam Jacobsen á palli í Norðurlandahúsinum í kvöld

Í kvöld verður enn eitt Føroyakvöld í Norðurlandahúsinum, og sum vant er skráin fjølbroytt. Byrjað verður kl. 17.00 við at Føroya Heimavirkisfelag hevur sölufamsýning í Klingruni, har høvi er at siggja og ognar sær heimgjörðar lutir. Umframt ta vanliga söluna verður træarbeiði, træskurður og ullararbeiði t.v.s. fólk fara at karða, spinna og binda.

Kl. 18.00 byrjar tað føroyska borðhaldið. Tíverri eru ongi atgongumerki eftir til sjálvt borðhaldið hesuferð. Tey, ið høvdu ætlað sær at komið, kunnu bíleggja sær pláss til týskvöldið komandi, sum samstundis er tað seinasta Føroya-kvöldið á hesum sinni. Tá er enn møguleiki at verða við til kvöldsetuna kl. 19.30. Atgongumerki á kr. 60 fáast á Kunningarstovuni og í Norðurlandahúsinum.

Sum á øllum teimum føroysku kvöldsetunum, sum hava verið í ár, verða tvær ljósmyndarøðir. Tann fyrsta, »Havlandið«, lýsir ta føroysku náttúruna við impressionistiskum kánum og bleikum myndum saman við tilsvarandi stillum og stemningslýsandi tónleiki.

Tann seinna ljósmyndarøðin kallast »Bláur Bóltur«, og er hon ein abstrakt litrík lýsing av gomlu og nýggju Havnini. Mótvegis tónleikinum í »Havlandinum« er rútmán í »Bláur Bóltur« meira ákoyrandi. Ingi Joensen og Johannus á Rógvu Joensen hava ávikavist gjørt myndir og tónleikin til ljósmyndarøðirnar.

Ein Jazz kvartettt við Rógva á Rógva á trummum, Magnus Johannesen við klaveri, Leivur Thomsen á gítari og Johannus á Rógvu Joensen á bassi fer at spæla egin lög. Hesir eru

allir kendir og garvaðir tónleikarar á føroyska jazz/rock-pallinum. Johannus hevur givið tvær plátur út við bólknum Brongl. Hinir triggir hava seinastu 10 árin foldað seg út í tí framúrskarandi bólknum Plúmm.

Tað leiklistarlaga ískoytið á kvöldsetuni í kvöld – og eisini komandi týskvöld – verður ein leikmynd yvir tekstir eftir Magnus Dam Jacobsen. Ætlaða seinasta sýningin av hesi leikmynd var fyrr í summer, men nú verður hon so aftur á palli. Leikurinn er settur saman av ymiskum brotum úr skaldskapinum hjá Magnusi, sum tilsamans lýsa eitt gjøgnumgangandi og eyðkent evni hjá honum: hin einstaka menniskjan í stríð við seg sjálva. Í leikinum er eisini yrkingin »Tjarnareyga«, sungin við lagnum, ið bróðir hansara Luddi gjørdi. Ria Tórgarð setti leikritið saman. Leikararnir eru Katarina Nolsøe, Hans Tórgarð og Súanna Tórgarð.

Kórsangur av allarbestu góðsku fer eisini at ljóma í Norðurlandahúsinum í kvöld. Dupult-kvartetttin í Ebenezer, sum er kend fyri sín framúrskarandi fleir-raddaða sang, fer – til gleði fyri mong – á pallin í kvöld.

Kvöldið endar sum vant við føroyskum dansi. Tað er ein bólkur av ungfolki úr Eysturoyinni og úr Dali í Sandoyinni, sum hava lutikið í tí norðurlendsku fólkadansarstevnunum Nordleg 94, sum í kvöld fara at taka sær av føroyska dansinum. Fyrst fara tey at sýna vanliga dansir, síðani nýkur dansispol, og at enda verður ein felags-visa kvøðin, har áskoðararnir verða bodnir við upp á gólv.

