



Hjarðar – millum venjingarinnar síðsta vikuskiftið á Signabø tóku teir sær stundir at stilla upp til hesa myndina, ið er tann nýggjasta av bólkinum, sum hevur 20 ár á baki í ár

## Hjarðar fríggjakvøldið í Norðurlandahúsinum

*Klaksvíksbólkurin, sum í ár hevur 20 ár á baki, hevur konsert í Norðurlandahúsinum fríggjakvøldið kl. 19.30 í sambandi við Tórshavnar Blues Fólka og Jazz Festival. Har verður bæði kendur og nýggjur og ókendur tónleikur at hoyra – millum annað nýtt tilfar til nýggja útgávu í næstum*

Konsertin fríggjakvøldið kl. 19.30 á Tórshavnar Blues Fólka og Jazz Festival verður við einum av bestu tón-

leikabólkunum í Føroyum gjøgnum tíðirnar – Hjarðar. Hjarðar hava í ár 20 ár á

baki, og í løtuni verður grundin lögð undir eina komandi útgávu. Jóhannus á Rógvu Joensen skal taka

upp, og onkrar demo-upptøkur eru longu fingnar frá hondini.

Tey, ið fara á konsertina í

konsertsalini í Norðurlandahúsinum fríggjakvøldið, verða tí millum tey fyrstu at hoyra ein part av tí, ið Hjarðar fara at geva út í næstum. Talan verður fyri tað mesta um sovandi, teir í Hjarðum sjálvir hava gjørt – bæði orð og lög.

Men tað er kortini ikki bara nýtt og heimgjørt, ið er á skránni á konsertini, ið varir ein tíma. Eisini kend lög, ið Hjarðar eitt nú hava spælt til dans, verða at hoyra. Umframt teir fimm føstu í manningini, eru eisini trýggir blásarar við, so tí verða eisini lög sum »Midnight Hour« at hoyra.

### Rockur og balladur

Hendan tíman, ið verður rættiliga konsentreraður, fara Hjarðar at spæla eini 15-17 lög, og stúlurin er – sum vanligt – fyri tað allarmesta rockur. Men tó verða eisini onkrar stillar balladur at hoyra inn ímillum.

Hjarðar venja vanliga eina ellatvør ferðir um vikuna, men tað er lættari sagt enn gjørt, tí onkur býr í Klaksvík, onkur í Havn, og so onkur á Signabø og í Vestmanna. Viðhvørt fer ein venjing burtur ímillum, serliga tey vikuskiftini, tá teir kortini spæla til dans onkunstaðni.

Men gjøgnumgangandi hittast teir javnan til venjing á Signabø hjá Ólavi H. Øster, ið hevur innrættað sær høli til tað sama. Har verða teir so eisini uppvartaðir av konu Ólavs, Oddvør, ið við stórum toli roynir at hjúkla um teir við einum kaffimunnni av og á.

Hesi 20 árin, Hjarðar hava verið til, hevur onkur steðgur verið av og á, eitt nú

frá 1984 til 1989, men kortini hava teir roynt at hingið í hvør í sínum lagi alla tíðina.

### Skiftandi manning

Skiftandi manningar hava eisini verið gjøgnum árin, men kortini er »stamman« enn tann sama: Karl Martin Samuelsen (sang), Jógvan Olsen (tangentar), Eyðun Nolsøe (bass) og Hans Black (trummur).

Í fyrstuni var eisini Hildibjartur Hansen við, og eisini eru nývn sum Jørgin Dahl og Graham Stewart kend frá Hjarðum. Í dag hava Hjarðar so eisini Ólav H. Øster (guitar) við sær, tá teir spæla, og tá blásararnir eru á skránni, eru teir Hans Petur í Brekkunum (saxofon), Atli Petersen (trombone) og Heri Jakobsen (trompet).

Umframt alt tað, Hjarðar hava spælt, hava teir eisini saman og hvør sær verið rættiliga virknir sum studio-tónleikarar, eitt nú saman við Anfinni & Co, JoKa og øðrum. Tá lagið hjá Hera Nolsøe, ið eitur »Turrelvandi drøgg«, herfyri vann tónleikakappingina hjá Rúsdrekka- og Narkotikaráðnum, vóru tað Hjarðar, ið spældu. Hetta lag er annars eisini klárt til útgávu.

Á tímalongu konsertini fríggjakvøldið kl. 19.30, ið verður í stóra konsertsalini í Norðurlandahúsinum, verða Hjarðar fullmannaðir, so tey, ið dáma góðan føroyskan rocktónleik, vita hvar tey hetta kvøldið skulu fara...

hj.

## Tinghúskabarett

Leygarmáttina høvdu gavstrikkar stuttleikað sær í miðbýnum, har teir høvdu hongt eitt skelti á veggini uttan á Tinghúsinum.

Fólk, sum var í býnum leygarmáttina, fekk miklan stuttleika av at hyggja at nýggja visit-kortinum hjá okkara høga parlamentu, ið eisini leygardagin var at siggja, áðrenn tað umsiður varð tikið niður.

Blaðmaðurin varð leygarmáttina uppringdur av einum ónavngivnum persóni, ið presenteraði seg sum ein ella annar »Mads«.

– Tú mást fara oman til Tinghúsið, tí har hongur eitt

sera stuttligt skelti á veggini, segði »Mads«, áðrenn hann legði hornið á.

Blaðmaðurin fór avstað í náttarmyrkrinum, og kom tá á tal við onkran av »geringssmonnum«, ið hevði verið við til at hanga skeltið upp.

Av politistjóðini í Havn verður sagt, at hendingin ikki varð meldað, men at teir bert finga eina fráboðan um, at skeltið hekk har. Tí fær málið neyvan fylgjur fyri nakran.

Á myndini, Kalmar tók leygardagin, sæst ein av teimum, ið hevur atgongd til »kabarettina«. hj.

