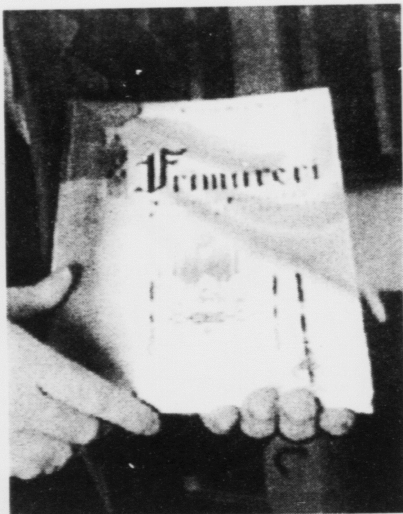




Frímúrarakar fingu ekki steðgað losjubókini í Danmark

Niðurstöðan hjá fútarættinum var, at bókin »Frimureri–Mysterier, Felleskap, Personlighetsdannelse« ekki kann verða bannað í Danmark

Danski fútarætturinn, ið skuldi taka stöðu til, um bókin »Frimureri–Mysterier, Felleskap, Personlighetsdannelse«, ið kom út í nóvember í Noregi og Svøríki, skuldi bannast í Danmark, gav ekki Den Danske Frimurerorden viðhald.

Frímúrarakarir meldaðu Akademisk Forlag, ið gevur bókina út í Danmark, fyrri eina lýsing um bókina, og vildu frímúrarakarir harafrat hava, at bókin ekki varð givin út í Danmark.

Bókin ekki bannað

Orsökina til, at teir meldaðu forlagið, sögðu teir vera, at bókin er av slíkum slag, at hon var »en krænkelser af privatlivets fred«.

Hendan spurning hevur fútarætturinn ekki tikið stöðu til, men er kortin komin til ta niðurstöðu, at bókin ekki kann verða bannað.

Nú er so eftir, um frí-

múrarakarir fara víðari við málinum í Landsrættin.

Sambært B.T. segði sakfórarin hjá forlagnum, Torben Koch, aftaná sakarmálið, at niðurstöðan hjá fútarættinum var »en sejr for trykingsfriheden«.

Stjórin í Akademisk Forlag, Henrik Borberg, vísti eisini á, at danir hövdu fingið viðurkenning frá prestinum í Íran, um bókin varð bannað í Danmark. Her sipaði hann til bókina »Satans ørindi« eftir hövundan Salman Rushdie.

Um fútabann hevði komið móti útgávuini av bókini í Danmark, hevði hon í staðin verið innflutt úr Noregi.

Tað hevði eisini verið vónleyst at sett bannið í verk, tó longu eru seldar 2.000 bókur í Danmark, og nýgvan hevði verið lætt at fingið tær allar innaftur...

hj.

Kyndil nýggjárskonsert á Hálsi í annaðkvøld

Við á nýggjárskonsertini hjá Kyndli hesaferð verða Hanus Johansen, Mark No Limit, Eyðun og Terji, Ray of Hope og Ikaroz. Sum nakað nýtt verður felagssangur á skránni móti endanum á konsertini

»Stundisligt«. Hetta er eitt av lykkaðum aftan fyrri stóru nýggjárskonsertina, ið hondbóltsfelagið Kyndil aftur í ár skipar fyrri í lúttarhøllini á Hálsi í Havn. Í tjúgu ár hevur verið skipað fyrri nýggjárskonsert í Havn á hendan hátt.

Konsertin hesaferð verður í annaðkvøld, og byrjar hon stundisliga kl. 21.30 – hvørki meira ella minni. Ein tíma frammanundan verður høllin latin upp, so fólk kunnu finna seg til rættis.

Frásøgumaður á konsertini verður 31 ára gamli Jákup Magnussen, ið millum manna eisini er kendur sum »disco-beiggin«. Hann er av Tvøroyri, og síðstu fimtán árin hevur hann fjasað við tónleik – bæði í útvarpi og á dansistøðum kring alt landið.

Sum vanligt verða bæði einstaklingar og bólkar at hoyra á konsertini, ið verður drúgv. Men ein hundradkrónuseið fyrri góðan tónleik í næstan fimm tímar er tó ein rímligur prísur.

Glasfløskur og fýrverk eru bannlýst

Ikki verður loyvt at hava glasfløskur ella fýrverk við sær í høllina, so øll kunnu roknað við at verða kropskannað, um illgruni er um slíkt »viðföri«.

Frá Kyndli verður eisini sagt, at tey vóna góða undirtøku – eins og undanfarin ár – og at konsertin eisini fer at geva yvirskot. Tað fer til ungdomsarbeiðið í felagnum.

Her skal so stutt verða greitt eitt sindur frá teimum einstaklingum og bólkom, ið fara at manna pallin á nýggjárskonsertini 1994.

Hanus Johansen

Fyrstur á skránni – frá kl. 21.30 til 22.00 – verður Hanus Johansen. Hann verður eisini at hoyra millum kl. 0.05 og 0.20.

Hanus hevur í mong ár ferðast land og ríki runt, umframt at hann eisini onkuntíð hevur gjørt vart við seg uttan fyrri landoddarnar.

Tað er fyrst og fremst fólkasangarastílin, Hanus er kendur fyrri, men hann dugir eisini eitt sindur av hvørjum. Ikki minst hevur hann við heppi tulkað fleiri av yrkingum Poul F's.

Sum vanligt fer Hanus at hava gittaran við sær á pallin.

Mark No Limit

Næsti bólkurin á skránni verður Mark No Limit, ið er ein rættiliga nýggjur bólkur, ið bert framførir egnan tónleik.

Mark No Limit spældi á ólavspøkukonsertini í ár, har hann fekk góða móttøku við sínum »feyrafalandi« popptónleiki.

Manningin í Mark No Limit er Teitur Lassen (gittara, sang og kór), Mark Joensen (tangentar), Jóhan Ziskason (gittara, sang og kór), Trygvi í Brekkunum (trummur og percussion), Egil Høggenn (bass) og Malan Eyðunsdóttir (sang).

Eyðun og Terji

Eitt tað »heita« navn ið á fýroyskum pallum síðstu tíðina hevur verið duettin við Eyðuni og Terja.

Eyðun Nolsø og Terji Rasmussen eru eftirhondini eisini »gamli í gæði«, og tað eru eisini fleiri av teimum, ið hava gjørt tónleikin, teir framføra á hesi nýggi-



Fólk sleppa ikki inn á nýggjárskonsertina við glasfløskum ella fýrverki, og øll kunnu roknað við at verða kannað, um illgruni er um, at tey hava slíkt uppi á sær (Savnsmynd)

árskonsertini og yvirhøvur. Løg eftir Beatles, Simon & Garfunkel og fleiri verða framførd við gittara og slagverki.

Eyðun og Terja koma á pallin kl. 22.45 og halda teir fram til kl. 23.20.

Ray og Hope

Hóast fleiri kend nøvn eru við, ljóðar navnið Ray of Hope nýtt – og er tað eisini.

Meginparturin av tónleikinum er tó heimgjort tilfar – eitt nú okkurt nýtt eftir Regin Guttusen.

Við í Ray of Hope eru Regin Guttusen (tangentar og sang), Brandur Jacobsen (trummur), Hans Petur í Brekkunum (saxofon, sang og kór), Eyðstein Johannesen (bass, sang og kór) og Sámur Lindenskov (gittara).

Ray of Hope, ið verður at hoyra millum kl. 23.25 og miðnætt, er fyrri ein part ein útsætubólkur, tó bæði Hans Petur og Brandur ganga á tónlistaskúla í Holstebro og

eisini er Regin Guttusen niðri – hann arbeidir í Keypmannahavn.

Ikaroz

Hetta verður bólkurin, ið brúkar mest pláss á pallinum á nýggjárskonsertini, tí her eru flestu sangararnir og tónleikararnir við – tilsamans teir manningin í Ikaroz hesaferð nýggju manna.

Fyrstu ferð bólkurin var at hoyra, var á nýggjárskonsertini fyrri tveimum árum síðani, tá móttøkan millum áhoyrararnar var sera góð. Síðani hevur bólkurin ment seg nógv, og eisini eru blásarar komnir aftur – tað gevur líkasam tónleikinum eina hægrri dimensión.

Teir nýggju íð manna Ikaroz eru Brandur Jacobsen (sang), David Isfeldt (gittara, sang og kór), Jens Tummas Næss (bass, sang og kór), Høgni Zachariassen (gittara, sang og kór), Friði Øster (trummur), Djóni í Geil Johansen (tangentar), Andras Olsen (trombone), Ólavur Olsen (trompet) og Mads Hoydal (saxofon).

Ikaroz er á pallinum frá kl. 0.25 til 1.00, og síðani endar konsertin við felagssangi.

hj.



Umframt Eyðun & Terja (á myndini) verða eisini Hanus Johansen, Mark No Limit, Ray og Hope og Ikaroz við á árligu nýggjárskonsertini, sum Kyndil skipar fyrri í lúttarhøllini á Hálsi kl. 20.30 í annaðkvøld (Savnsmynd)

Sosíalín í 1995? – So mást tú minnst haldaragjaldið!