

Arbeðsloysisskipanin

søkir eftir

Tryggingarleiðara

Talan er um eitt nýtt starv á ALS og tryggingarleiðarin kemur at hava beinleiðis tilvísing til stjóran.

Arbeðsøki

Viðkomandi kemur at hava ábyrgdina av tryggingarskipanini, herundir dagligu avgreiðsluni av umsóknum, at gera klárt til útgjald og av móttøkuni.

Útbúgving og starvsroyndir

Tann, ið settur verður, skal hava holla ástøðiliga útbúgving og royndir innan leiðslu. At hava arbeitt sum málsviðgeri gevur fyrimum, men er tó eingin treyt.

Løn

Verður eftir avtalu.

Starvið skal setast sum skjótast og umsóknarfreistin er úti 10. januar 1995. Nærri fæst at vita um starvið við at venda sær til Tórgerð Nielsen á Arbeðsloysisskipanini. Allar umsóknir verða viðgjørðar í trúnaði. Umsóknir verða at senda til:

Arbeðsloysisskipanina
att.: Tórgerð Nielsen
Postúm 22
110 Tórshavn

Sang- og ævintýrleikurin**»OZOR«**

eftir Minu Reinert
verður sýndur fyrstu ferð
sunnudagin kl. 17

í
Eydnuni á Oyrarbakka

Atgongumerki
á tlf. 22322 -
22312

Sjónleika-
felagið
FÍVIL

**Sjúkrasystrar
og -lesandi**

Frágreiðing frá ráðstevnu og skeiði í Onglandi um kvalitetsmenning í sjúkraræktini

verður á
Lágargarði
týskvöldið 10. januar 1995,
kl. 19.30.



**Sjúkrasystrafelag
Føroya**

sjónleikur**Laura: Áskoðararnir
geva mær mótspæl**

Leikurin um Shirley framfýrdur um vikuskiftið og í næstu viku frá týskvöldinum

Hóskvöldið var frumframfýrsla av sjónleikinum »Shirley Valentine«, ið úr enda í annan er einarøða hjá 42 ára gomlu heimagangandi húsmammuni av sama navni, ið smáþingur og tosar hart við seg sjálva.

Leikarin í hesum leikinum er bert tann eini, nevniliga Laura Joensen:

– Vit hava vant síðani hálfvan november, greiðir hon frá, tá vit hita í hølunum hjá Leikarafelag Føroya í Magnus Heinasonargøtu í Havn hana aftan á frumframfýrsluna hóskvöldið. – Upprunaliga hevði eg ætlað mær at lisið eitt sindur uppá áðrenn venjingarnar, men tað gjørdist av ongum. Eg havi tað eisini soleiðis, at gjarna ikki terpi, tá eg fyrririki meg til ein leik. Heldur vil eg hava okkurt at hanga hann uppá, stemning og so framvegis.

Tað er heldur ikki smávegis, hon kortini hevur verið noydd at farið igjøgnum, tí handritið er tilsamans 46 tektskrivaðar síður, ið ikki so frægt sum geva pláss

fýri einum reglubroti.

– Sjálvt um hesin leikurin snýr seg um eina kvinnu, so er hetta heldur ikki nakar kvinnuleikur, og mannfólk kunnu fáa eins nógv burtur úr honum, sigur Laura.

Fjórði einleikurin

Hetta er fjórða ferðin, Laura soleiðis er einsamøll á palli í einum leiki.

Fyrstu ferð var fyrrapartin av 80-unum í leikinum »Gygl og gerandisdagar« eftir Franca Rama, konu Dario Fo. Hetta var ein samling av fleiri leikum, og einleikurin hjá Lauru ta ferðina var »Nývaknað«.

Síðani spældi hon mitt í 80-unum leikin hjá finsku Márttu Tikkanen, »Kærlingssaga aldarinnar«, og í 1988 »Logið, logið, eldur mín« eftir Mariu Skylv Hansen.

Er tað ikki torført at vera einsamøll á pallinum, uttan at hava nakað beinleiðis mótspæl uttan seg sjálvan?

– Nei, eg vil ikki siga, at einki mótspæl er, tí í »Kærlingssaga aldarinnar«



Laura Joensen hevur síðani hálfvan november vant sjónleikin »Shirley Valentine« við kønari hjálpi frá Riu Tórgerð. Sosialurín prátadi við hana eftir frumframfýrsluna hóskvöldið.

Mynd: Kalmar Lindenskov

var livandi tónleikurin, ið allatíðina var við, mótspælið hjá mær, og í »Logið, logið, eldur mín« brúkti eg brot úr samrøðum, Niels Juul Arge hevði havt við Mariu Skylv Hansen, sum stikkorð, greiðir Laura Joensen frá.

– Hesaferð er eingin tónleikur ella nakað annað afturvið, men so havi eg áskoðararnar. Teir eru mótspælið hjá mær í »Shirley Valentine«.

Heldur tú, at »Shirley Valentine« er tann størsta avbjóðingin, tú hevur havt sum sjónleikari?

– Eg haldi ikki, at eg kann siga, at hesin sjónleikurin er størri avbjóðing enn nakar

annar, eg havi spælt. Allir eru ein serlig avbjóðing í sjálvum sær, sigur Laura.

– Og annars var tað einaferð onkur, ið segði so vísi-liga, at tað finnst ikki smáir leiklutir – einans smáir leikarar...

Leikurin »Shirley Valentine« verður leiktur í kvöld kl. 20 og sunnudagin kl. 16. Mánakvöldið verður eingin framfýrsla, men so herja tey á aftur týskvöldið kl. 20 og framfýrslur eru hvønn dag restina av vikuni.

hj.

**Lesið ummæli
á síðu 11**

**Finsk list í Norðurlandahúsinum**

Finlendingar eru heims-kendir fyrri skapandi evnir og nú hava fýrroying mogleika at siggja hvussu finiskir designarar hava ar-

beitt seinastu 40 árin. Ein framsýning er í hesum døgum í Norðurlandahúsinum, har triggir kendir listar-menn sína fram brúksgra-

fikk og aðrar framsýningar-lutir. Lutirnir stava frá tíðarskeiðnum 1950 og fram til í dag. Framsýningin er opin allan mánaðin.

Myndamaður okkara Kalmar tók hesa myndina av tí eina finlendinginum fríggjadagin.

jústinus