

ummaeli

OZON á Oyrabakka!

Eitt ódnartak, har 50 fólk hava givið av sínum evnum fyri at røkka sama mál. Vónandi tekur Fívil eitt ódnartak afturat, áðrenn langt umliður.

Vit kunnu bert hava virðing fyri fólki, sum seta sær slík mál, og siga takk, skrivur vælnøgður áskoðari í ummæli

Sangleikurin »OZON« eftir Minu Reinert er nú framfjórur í Eyduni á Oyrabakka áttu ferðir. Tað eru ungfolk, sum ganga í Felagsskúlanum, sum spæla, og tey hava gjørt sítt ítarsta, øll somul, bæði sum heglingar og flykrur, regndropar og aðrar verur, sum koma fyri í leikinum.

Hendingarnar fara fram úti í rúmdini, høgtoman fyri okkum. Og hvussu ofta hava vit menniskju ikki spurt okkum sjálvi: »Býr nakar á Mars, hvat gera tey, ljúgast tey okkum? Og hvussu við Venus og Jupiter?«

I leikinum fáa vit kanska ikki svar uppá allar hesar spurningar. Men tá vit hava fylgt »OZON fólkunum« í ein tíma, siggja vit, at munurin er ikki so stórur okkara millum, kortini.

Tey hava í mongum førum somu trupulleikar at dragas við sum vit hava. Eydunuleysan kærleika, hjartasorg, slatur, menn sum fara í kríggj sum hjáputur fyri at vísa sína styrki fyri hinum kyninum. Og kvinnur, sum við øllum snildum, stríðast fyri friðarglum loysnum.

Atso onkur mansunglingi hóast alt ger hetta fyri mót og manndóm sín, ger ikki leikin verri.

Tónleikur

Hetta er sum nevnt ein sangleikur, t.v.s. sjónleikur við sang, sum er ein partur av heildini, ella musical um ein vil. Tað eru níggju sangir við í leikinu, sum tónleikur er gjórdur til, umframt at tónleikur eisini verður nýttur at undirbyggja onkrar hendingar, sum taka seg upp. Og júst tónleikurin er við til at lyfta leikin upp á eina rás, sum ikki er vanlig hjá okkum.

Leikurin sjálvur vendir sær til tey ungu, teenagararnar, og her verður hann væl stuðlaður av tónleikin-



Maria Hansen sum Liva. Amanda Ellingsgaard sum Selestá

um og pallinum, sum er týðuliga ávirkaður av tónleika umhvørvinum.

Vælnøgðar og glaðar kavalrykrur byrja leikin við at syngja um lív sitt afturvið rullandi rocki, vónleysur kærleiki og stillir tónar, sum umvegis venda aftur til skjótan og rullandi rock. Áðrenn leikurin endar, hoyra vit stillar og bleitar tónar, eitt lag, sum ber brá

av hip-hop stíli, og til seinast syngja øll endasangin.

Tað er meðan sangur og tónar fylla salin, at leikurin nær hæddirnar. Tá rock pulsarin slær síni hörðu, eggjandi og dragandi sløg, genturnar við mjúkum, yndisligum kvinnurórslum, og drongirnir við harðrendari mannligari rástyrki, tá rennur alt saman í eina hægri eind.

Hetta fær teg at hugsa um MTV og professionell musik video lög.

Ungdómur og rock'n roll eru eitt; og tað er hugvekjandi, at hesin alt ov ofta forfjónaði tónleikurin kann brúkast aðrastaðni enn á ovfyltum dansigólum, á trongum baksetrum og til annað enn at ballast eftir.

Tónleikurin, sum vit hoyra, er givin út á kassettubandi, og er at fáa í sölubúðunum. Eisini ber til at ognar sær bandið og plakati í sambandi við framfjórurnar.

Seinastu sýningar

OZON verður framfjórur í Eyduni nú um vikuskiftið fyri seinastu ferð. Tá verður høvi hjá øllum, ungum og gomlum, at siggja leikin, sum hesi ungu av Felagsskúlanum spæla.

Her er eitt frálíkt høvi hjá øðrum skúlum og flokkum at »siggja javnaldrar, sum eru komnir í eina serstöðu. Ikki tí, tey eru nakar serligt. Øll kunnu fara í gongd við eina uppgávu av slíkum slag. Hvi stúra trý korter hvørja ferð í tursum tølum og gomlum glosum, tá gerandisdagurin kann kryddast við onkrum, sum er spennandi og nýtt.

Fívil

Tað er nýstovnaða sjónleikafelagið Fívil, sum hevur tikið stig til at fáa leikin á pall. Eitt ódnartak, har 50 fólk hava givið av sínum evnum fyri at røkka sama mál. Vónandi tekur Fívil eitt ódnartak afturat, áðrenn langt umliður.

Vit kunnu bert hava virðing fyri fólki, sum seta sær slík mál, og siga takk.

111.

BRIDGE

Formula Xerox kappingin

Næstasiðsta vikuskifti vóru trý umfør í Formula Xerox, FM-lið í 1. deild, spæld í Havn.

Úrslitini vóru:

7. umfar		8. umfar	
Dánjal P.-Bogi	9-21	Trygvi-Jens	20-10
Arne-Jens	22-8	Oddmar-Arne	1-25
Trygvi-Oddmar	20-10	Rói-Bogi	19-11
Magni-Rói	19-11	Magni-Dánjal P.	4-25

9. umfar

Dánjal P.-Rói	12-18
Bogi-Magni	20-10
Arne-Trygvi	25-4
Jens-Oddmar	20-10

Stoðan í 1. deild

1. Bogi Simonsen	196 stig
2. Arne Mikkelsen	178 stig
3. Dánjal P. Mohr	168 stig
4. Rói á Rógvu Joensen	149 stig
5. Magni Jøkladal	109 stig
6. Trygvi Vestergaard	107 stig
7. Jens Jacobsen	86 stig
8. Oddmar Danielsen	67 stig

Stoðan í 2. deild

1. Ingi Helmsdal	130 stig
2. Salomon Johansen	123 stig
3. Óli Holm	108 stig
4. Jens Pauli G. Nolsøe	102 stig
5. Friðhild Petersen	101 stig
6. Hans Egil Joensen	86 stig
7. Theodor Jacobsen	82 stig
8. Súsanna Dam	80 stig
9. Børge Strøm	63 stig
10. Jón Rasmussen	51 stig
11. Jóna Lützen	49 stig

Næstu umfjórini verða í Havn 3. og 4. mars

FM fyri unglingar

Leygardagin var FM fyri unglingar og tey 3 ovastu pörini vóru:

1. Bogi-Arne	30 stig
2. Hallberg-Leivur	13 stig
3. Magni-Alvur	10 stig

FM fyri veteranar

Henda kapping var eisini leygardagin, og endaðu hesi pörini ovast:

1. Steingrím-Ásla	27 stig
2. Einar-Mortan	23 stig
3. Róland-Hans Egil	13 stig

FM fyri kvinnur

Sunnudagin spældu so kvinnurnar um FM, og endaðu hesar ovast:

1. Ásvør-Marita	31 stig
2. Randi-Jórur	21 stig
3. Björg-Margit	13 stig

FÓM-CUP

Innleiðandi dystirnir í FÓM-CUP kappingini (steypakappingin fyri lið) eru spældir, og endaðu teir soleiðis:

Allan D. Christiansen-Reimund Langgard	21-9
Salomon Johansen-Atli Hansen	14-16
Arne Mikkelsen-Bogi Simonsen	24-6
Marjun Restorff-Oddmar Danielsen	18-12

Sostatt komu liðini hjá Allan, Atla, Arne og Marjun víðari.

Semifinalurnar verða leygardagin 4. febr. kl. 10.00 og finalan verður spæld kl. 16.00.

Lutakastið um, hvør skal spæla móti hvørjum, verður líka áðrenn semifinalurnar byrja. Í semifinaluni verða spæld 40 spøl, og í finaluni 48 spøl. Gjört verður upp fyri hvørji 8 spøl, soleiðis at fylgjast kann við, hvussu stoðan er.

HEGN & HEGNPELAR

Seyðahegn og hegnpelar í ymsum støddum á goymslu. Eisini hava vit nútímans el-hegn.

P/F PW-ÍSINKRAM

FR-660 Seldarfjórður
Tlf. 41166 - 84166

Undurfagra Lydia

leysliga eftir Martial

Hann, ið lovrísaði tær sum vøkur í skapi, men ikki vøkur í medferð og ond, Lydia, rætt hevði hann. Tí undurføgur tú ert, tá blundandi á tínum beði mállæys tú fullgert tað verk, hondin evna ei kann.

Men tá tú talar man eisini skap títt í vænleika blikna, ongan skemur tað meir einans at mæla eitt orð. Ansa tær, at ikki onkur vallari hoyrir teg tala: talandi standmyndir eru tekin um misvøkst og morð.

66