

ummæli*Sjónleikur í Norðurlandahúsinum:*

Bravo, Bernarda!

Vit kenna hana øll, hana einaveldugu kvinnuna. Borgina heldur hon í sínari hulu hond og eingin vágur sær at siga henni ímóti.

Hendan gívirin er so køld at putturin, hon styðjar seg til, verður til glerpípu. Av tí sama stökkur hann so mikið lættari um tvöran, tá einasta av kvinnunum, sum rættliga nørir um elskhugsglóna av teimum tíggu vit siggja á pallinum, hevur fingið nóg mikið av mótburðinum.

Systurnar øvunda henni. Elskarir verður henni ikki untur. Orsøkin er einföld. Tað ræður um úteftir at halda ta fyriskrivaðu fasaduna, átta ára sorg.

Á okkara norðaru hálvkúlu tykist hesin leikur av Federico Lorca vera anakronisma úr Spania frá 1930'unum.

Kortini ber væl til at lesa stóran symbolik úr sjónleikinum og samanbera leikin við núverandi støðuna í Føroyum.

Sjónleikurin er smámynd og lutan er fest beint eftir at tær koma heim eftir at tær hava grívið mann Bernardu. Nú skal hon við hárðari hond sýna hóskandi sorg. Bernarda hevur gjørt rokning uttan vert.

Víkir einaveldi ikki fyri uppreisnini, verður gongdin sum í leikinum. Grímkvinnurnar leika skjótt og væl. Forteljitempo á høgum støði og konditiónin er góð. Summar eru so durkdrinvar, at ein næstan ræðist, aðrar eru minni royndar, men tilfarið er gott.

Tá ið kókan er bakað er altíð onkur, sum vil finnst at Ov fáar rosir eru í. Ella at allar rosirnar liggja á

botni. Onkur heldur, at ov leingi er bakað. Annar at ov fá kryddarí eru í deigginum. Tað er ótúðarhóskandi og uppreklamerað! Eitt hálva milliða projekt sum hesin leikur er annað og meira enn, at ein gáloysin kann loyva sær at ummæla slíkan leik.

Grímu fólkinu ganga á odda fyri virkshugi og arbeiðsgleði.

Tey vilja sýna, at nakað ber til her á landi!

Sigið hvat tit vilja. Skýrið leikin discount útgávu og sig onkur enná, at henda uppsetingin ikki kann meta seg við sponsku trý dimensionala panavision wide-screen litfilmin.

Her er ein hópur av fólki, sum sýnir stóran alsk til teirra yrki, sum tey samstundis eru so heppin at hava til hobby.

Tey liva, sova og droyma sjónleik, hesir Grímu sjónleikararnir.

Symbolikkurin og veruleikin er liv og ella deyð!

Pallmyndin er í so stór og dekan ov nógv ljós er á pallinum. Hinvegin hevði sjáldsama gólvið ikki komið til sín rætt og ein hevði ikki gáað, at lissurnar á einum skóm ikki vóru bundnar.

Einfalt, einfalt og lætt er loysunarorðið, ið eisini er galdandi fyri væl valdar búar. Hvør maður og kona má av hús til at syrgja fyri at Norðurlandahúsið verður fullsett til allar tær seinastu sýningarnar hetta viku-skiftið. Her snýr tað seg ikki bara um sjónleikarhuga. Nei, talan er eisini um solidaritet við teimum virkisfúsu.

da capo



Seinastu sýningarnar av »Húsinum hjá Bernardu Alba«

Komandi vikuskifti verður sjónleikurin »Húsið hjá Bernardu Alba« sýndur í Norðurlandahúsinum fyri seinastu ferð. Sýningar verða fríggjakvöldið kl. 19.30 og leygardag og sunnudag kl. 16.00. Um tórvur er á tí, verður ein eykasýning sunnudagin kl. 19.30. Hetta eru seinastu

møguleikarnir at siggja henda spanska klassikaran, sum Gríma framførir, og sum amerikamaðurin Marcos Martinez hevur leikstjórnað. Skráin hjá Norðurlandahúsinum er so mikið tøtt, at ikki er rúmd fyri fleiri sýningum. Og pallmyndin er so mikið stór, at ikki ber til at framføra leikin

aðra staðni. Sostatt er ikki møgult at fara um landið at ferðast við honum.

Norðurlandahúsið er í løtuni í samráðingum við landsstýrið og Strandferðsluna um at veita ferðafraðráttir í sambandi við mentanartilfær, men hesar hava tíverri enn ikki givið nakað úrslit, sum kann

gagna teimum, sum ynskja at koma av bygd at siggja henda leikin.

Leikarafelagið og Gríma ynskja kortini at gera okkurt fyri teir áskoðararnar, sum koma av bygd. Tí fáa allir áskoðarar, sum koma til sýningarnar leygardagin og sunnudagin frá plássum uttan fyri Suðurstrey, 50% í avslátri. Ferðaseðil til Havnar við báti ella buss, ella uppgeving av navni og bústaði verða roknað sum nóg góð prógv.

Vanligi prísurin á at-gongumerkjum er 60,- kr. og tey eru at fáa í Norðurlandahúsinum og Kunngarstovuni í Havn.

Tíðindaskriv frá Bókadeild Føroya Lærarafelags:

Lati hvítabjarnirnar dansa

hjá Ulf Stark er komin. Jákup í Skemmuni týddi. Er send 9–12 ára gomlum í bóka-klubbanum. Kostar 118 krónur

Lati hvítabjarnirnar dansa er ein stuttligt og sorgsom søga um Lassa, sum flytir við mammu síni til tannlæknan, hon skal eiga barn saman við. Hann flytir frá pápanum, ið líkast eini hvítbjørn, arbeiðir á einum sláturvirk og spælir gomul Elvisløg á munnhøp.

Lassi hevði altíð verið ein av kúllunum í flokkinum, dugdi lítið og einki í skúlanum, og eftir skúlatíð reikaði hann

frælsur um í vørhúsinum saman við øðrum kúllum. Men nú skal annað skil koma á.

Tá ið Lassi eftir jólafrítíðina kemur inn í flokshølið, hamskiftur í finum klæðum, í ítalskum skóm og brillum, halda floksfelagarnir, at hann skemtar, sum hann er vanur. Tey vita ikki, at hann er komin í nýtt umhvørvi og ikki hevur slept tí gamla.



Vit gera gamla gólvið sum nýtt

Vit pussa, slípa, reinsa, polera, bona, lúta og leggja

ØLL SLØG AV GÓLVUM Gólvætænastan

Skemmingsgøta 19 Tlf. 18875 - 88875
Tórshavn Fax. 18809

Ókeypis tilboð og vegleiðing verða givin.

Lýsið í sosialinum