

Framsýning við føroyskum eygum

– Ótrúligt, at so lítið land hefur fostrað so nógv týðandi listafólk, skrivar Peter Eriksen, listaummælari á Fyens Stiftstidende

Føroysk málningalist er væl umtókt á Fjóni, og fleiri kend, dansk listafólk hava eisini vitjað í Føroyum.

Hesaferð hava tí føroysk listafólk vitjað á Fjóni, fyrri at bera fram síni myndligu sjónarmið, um náttúruna og virkseminum her á landi.

Listafólkini, sum vóru umboðaði á listaframsýningini í Galleri Torso í Odense, eru Eyðun av Reyni, Amariel Norðoy og Bárður Jákupsson.

Framsýningin vísti verkir, sum ikki beinleiðis vóru tikin úr føroysku náttúruni, sigur ummælarin.

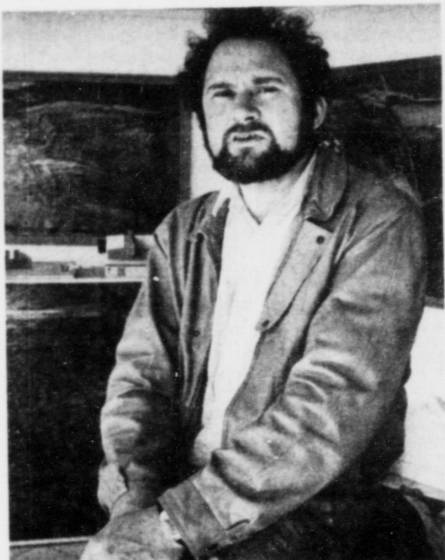
Hann nevnr verkini hjá Eyðuni av Reyni, sum bjóðar áskoðararnum sína sermerktu friu tulkning av føroyska landslagnum, har hús, framsíður av húsum, og húsaskjöldur veruliga dansa í fjálgum, reyðum litum, sum mótsetningur til grøn øki og blátt loft.

Listamaðurin fatar síni motiv sum ávirkað av rørslu og litum. Húsin eru fremmandir lutir, í mun til javnvágina í náttúruni, sum til allar tíðir hevur verið har.

Eyðun av Reyni er kolostur burturav, og sýnir nærum suðurlendskt bráðlyndi, sum hann umsetir til heimaumhvørvið.

Bárður Jákupsson verður mettur sum mótsetningurin. Hann letur seg fyri sovið hugtaka av fjallalandinum, men umsetur fjøllini til eitt dramatiskt tónalag í strikmyndum.

Myndirnar sýnast sum abstraktar samevningar,



Bárður Jákupsson, listamaður

har tað í nøkrum myndum sæst partar av tekjum og skjöldrum. Hann er avgjørt evnaríkur listamaður, men ikki so málandi og gongdsetandi sum Eyðun av Reyni.

Amariel Norðoy heldur ummælarin verða nakað fyri seg á framsýningini.

Við fjálgum, litmettandi lögum, verður ein varugur við, at her er talan um, at náttúrlýsingin er grundar-

lagið í verbum hansara.

Har er skipasmíðja, fiskimenn, bátar, morgunglæma og heyst. Alt hetta verður lýst sum innilig fráboðan. Í myndunum er manniskjahópur, fiskibátar, havið og náttúran, sum javnsetir partar av heildini. Hetta verður framtíð við bleitum, skaldsligum og røftum hita.

Listamaðurin er persónligur og málandi í sínum

boðskapi, men nærum ov danskur í sínum litbrøgdum, tá nú evnið er føroyskt.

Samanumtikið er henda framsýningin avbera góð. Hon speglar trý føroysk sjónarmið: Fyrsta er ekspressionistisk, tað næsta er uppfylgning í strikmyndum og brotum við glæmum, sum enda við einum skaldsligum, inniligum lovsangi, skrivar ummælarin á Fjóni.

Dagny



Amariel Norðoy, listamaður



Eyðun av Reyni, listamaður

Viðmerking og rættleiðing um Atlantsflog

Ein lesari, ið undirskrivur seg Bjarni Debess, kunnar í Dimmaletting frá hósdegnum 2. februar 1995 eitt opið bræv til Føroya Landsstýri, sum hann nevnr upplýsingar og áheitanir til Landsstýrið viðvíkjandi Atlantsflog.

Hóast brævið er til landsstýrið, so kenni eg meg sum formann fyri nevndina í p/f Atlantic Airways, Faroe Islands at gera viðmerkingar og rættleiðingar til tær rættliga ávarsligu skuldsættir, settar eru fram ímóti felagnum.

Tað, sum eyðkennir brævið fyrst og fremst, er, at brævskrivarin ikki hevur

tað minsta innlit í viðurskiptini hjá felagnum ella til tey serligu viðurskipti, sum galda fyri flogferðslu.

Av øllum tí, sum hann skrivar um Atlantsflog, er einans eitt rætt og tað er, at flogfarið var fyrri einum óhappi í 1989, sum hevði við sær skaða á ein motor. Alt annað, hann skrivar um Atlantsflog er rangt.

Vilja fólk hava at vita, hvat hendi og hví óhappið hendi, so ber til at lesa um tað í einari frágreiðing, sum havarinevndin fyrri civila flogferðslu hevur almannakunnigjört. So, felagið hvorki kann ella vil dylja nakað sum helst.

Flogskiparin á óeydnis-

ferðini 2. august 1989 var ein tilkomin, høgt mettur og royndur dani, sum hevði flogið sum skipari við Atlantsflog frá fyrsta degi av tann 28. mars 1988. Frammanundan hevði hann drúgar royndir sum flogskipari uppá Føroyar.

Skuldsættir um, at flogskiparin var óroyndur ella ikki hevði kravda førleikan er tí ósonn og sett fram móti betri vitan. Tí, var hetta satt, so hevði tað staðið í almannakunnigjörðu frágreiðingini hjá havarinevndini.

Skuldsættir um, at flogfarið hjá Atlantsflog hevur fingið ein ósjónligan skaða av heðingini, sum

hevur við sær, at tað er óðamannaverk at nýta tað til ferðamannaflogferðslu er eisini ósonn.

Flogfarið verður viðlíka-hildið javnt og samt, hvønn einasta dag og felagið brúkar slakar 5 mið. kr. árliga til hetta endamál. Harafturat hevur flogfarið verið til tvey høvuðseftirlit siðani vanlukkuna og er júst í hesum døgum fyrri triðju ferð „í dokk“, har sera neyvar kanningar av skrokinum (strukturen) verða gjørdar við framkomnum tólum. Higartil er ongin fráboðan komin um, at flogfarið hevur brek av nevnda slag.

Samanumtikið er tí

neyðugt at endurtaka, at skuldsættir hjá Bjarna Debess eru ikki sannar.

Alt flogferðsluvirksemið er undir neyrum eftirliti av Statens Luftfartsvæsen, bæði hvat viðvíkur tøkni og sjálvari flogoperatiónini. Flogfar og manning hjá Atlantsflog er undir júst sama neyva eftirliti sum onnur dansk flogfeløg, eitt nú SAS, Maerskair o.o.

Lat meg so enda við at siga frá, at Atlantsflog hevur ikki fingið ábreiðslur frá Statens Luftfartsvæsen um vánaligt viðlíkahald, men tvørturímóti mong herðaklapp fyrri framúrskarandi gott viðlíkahald.

Tórshavn, tann 2. mars 1995

Eyðfinnur Jacobsen, nevndarformaður hjá Atlantsflog

SJÓNVARPIÐ Í ÓLAGI????

- ★ Vit heinta og koyra út
- ★ Leiga eitt meðan tú biðar
- ★ Fastir prisir
- ★ Ummæla ØLL MERKI!

TELEFUNKEN - PHILIPS
RING 19544
SALORA - LUXOR o.o.

RADIO VERKSTADIÐ
v/ Guttorm Mortensen
Lýðarsvegur 15 - Havn

Betri

við longri fráleika