

Nú stendur Nólsoyar Páll endiliga í Vágsbotni:

Ein 100 ára dreymur nú endiliga veruleiki

100 tals fólk vóru samankomin at síggja minnisvarðan yvir okkara tjóðarhetju, Nólsoyar Páll verða avdúkaða sunnudagin, sjálvan Grækarismessudag

At tjóðskaparkensla er í føroyinginum var dyggiliga prógva seinnapartin sunnudagin, tá hundrættals fólk vóru samankomin niðri í Vágsbotni fyri at síggja minnismyndina yvir Nólsoyar Páll verða avdúkaða í orðsins rætta týdningi. Veðrið var so vánaligt at ikki kundu bert verða talan um forvitni, at so mong vóru samankomin. Vindurin var nógur og fólk høvdu ilt við at fóta sær. Av og á ælaði og kalt var at standa.

Tiltakið í Vágsbotni skuldi verða eitt framhald av grækarismessuhaldinum á Vaglinum, men drúgvat gjørdist at biða. Grækarismessuhaldið var sera stutt í ár, tað byrjaði klokkan trý og vardi í 20 minuttir og síðan var farið oman í Vágsbotn. Men avdúkanin byrjaði ikki fyrr enn klokkan fýra og tí var talan um eina stíra mannamúgvu, sum sá minnismyndina av okkara tjóðarhetju verða avdúkaða.

Býráðsformaðurin Lisbeth Petersen segði fyrstu orðini undir hátíðarhaldinum. Í øllum vandinum greiddi hon frá hvat fór av

henda undir avdúkanini. Hon gjørdi skjótt av og lovaði kórinum undir leiðslu av Ernst Sondum Dalsgaard framat. Ernst hevði savnað okkara bestu sangkreftir saman og hóast vind og vánalikindir so fingi áhoyrararnir eina tónaløtu burtúr.

Formaðurin í mentamála-nevndini hjá Tórshavnar Býráð, Heðin Mortensen helt røðu, har hann greiddi frá arbeiðinum at fáa hesa standmynd at standa.

Hesin greiddi eisini frá hvussu roynt var at fríðka um býin seinastu árin, fyrst við standmyndunum at fólk aftur av heiði. Síðan av traðarmanninum við gamla kommunuskúlan, Hans Andrias omanfyri Sjótleikarhúsið og nú seinast Nólsoyar Páll, ið lítur út í heim.

Heðin Mortensen bant eisini Nólsoyar Páll at tjóðfugli okkara tjaldrinum og Grækarismessudegi. Hann segði:

— Tað man standa fast, at Nólsoyar Páll grundfesti okkara fatan av tjaldrinum sum tjóðfugli. Páll valdi tjaldrið sum hetju og verja av smáfuglum, meiniga føroyinginum, móti skaða og

rovfuglinum, vandamiklum embætismonnum, í framúr vælyrkta og myndarámandi Fuglakvæðnum. Hann var millum teir føroyingar, sum um aldar mótið 17/1800 biru uppundir nýggjari nýggjari føroyska kvæðayrking, hesa myndina hjá Páll á tjaldrinum tóku føroyingar inn at hjartanum. Ansarin fyri forma kvæðaskattinum kveiktist í føroyinginum við nýfunnu tjóðskaparkensluni móti eindanum av síðstu öld.

Býráðið hevur figgjað ein stóran part av standmyndini, men eisini Nólsoyar Pállsgrunnurin hevur veitt dyggan stuðul. Formaður í hesum grunni er Páll Patursson úr Kirkjubø og hann hevði eisini orðið. Hann greiddi frá gamla dreyminum um eina standmynd av Nólsoyarpáll, dreymurin er 100 ára gamal og nógvar royndir eru gjørdar at fáa hesa standmynd. Endiliga er tað eydnast.

Meginparturin av standmyndini er goldin, men roynt verður at fáa írestandi peningin við at selja ættartalvu Nólsoyar Pálls. Hon verður prentað seinni í ár.



Fyrrverandi borgarstjórin í Havn, Poul Michelsen, avdúkaði standmyndina

Myndin av Nólsoyar Páll er rættuliga sigandi. Bóðskapurin er greiður, tað er einki at ivast í hvat listamaðurin Hans Pauli Olsen vil við myndini. Hann lýsir mannin, sum framum aðrar hevði hugsjónir og tordi at føra hesar út í lívið. Tjaldrið sum jagstrar ravnin, bæði í yvirvaksnari stødd gera myndina sera spennandi. Einasta sum er at fílast at er túnið kring standmyndina. Har eru nakrar stripur av myrkum gróti lagdar í. Hesar stripur eru tí verri

sum kalvabak, so hálar, ikki bert í kuldaveðri, men sanniliga eisini í regni. Ansið eftir teimum.

Jústinus

Myndir: Kalmar

Nógv fólk var samankomið sum myndin niðast v.m. sýnur. Niðast h.m. Hans Pauli við kóbu og barni. Í miðjuni Páll Patursson, sum flutti fram røðu

