



Forkunnug tónleikavitjan

Hørsholm Percussion og Marimba Ensemble í Norðurlandahúsinum í morgin kl. 17

Føroya Musikkiskúli hevur í hesum døgum forkunnuga vitjan úr Danmark. Tað er Hørsholm Percussion og Marimba Ensemble, sum í farnu viku hevur spælt á skúlum í Vágum og í Tórshavn. Teir næmingar og lærarar, sum hava hoyrt hesi 10 ungfólk spæla, eru

øll á einum máli um, at slíka tónleikavitjan hava tey neyvan havt áður.

Tað er høvuðsslagverk-leikarin í symfoniorkestri-num Det Kgl. Kapel, sum innan karmar Hørsholm kommunale Musikkole hevur bygt upp henda tónleikabólk, og í teim 20 ár-

unum, hesin framúrskarandi bólkur hevur virkað, hevur hann gjørt ikki færri enn 35 uttanlandsferðir – til Australi, Bengali, Singapore, 2 ferðir til Japan, 5 ferðir til London, og næst á skránni er luttøka á gitna tónleikafestivalinum í Edinburgh. Føroyskir áhoyr-

arar hava sostatt nakað at gleða seg til, tá ið Hørsholm Percussion og Marimba Ensemble endar sína Føroya-vitjan við konsert í Norðurlandahúsinum í morgin, sunnudagin, kl. 17.00.

Fyrirreiking til kórstevnuna

Seinna venjingin til kórstevnuna verður í Læraraskúlahøllini í morgin kl. 14

Seinasta sunnudag skipaði Kórsamband Føroya fyri fyrstu fyrirreikingi venjingini til kórstevnuna 11.–13. mai.

Sangarar lærdu tá at kenna teir kórsatsir, sum norðmaðurin Per Oddvar Hildre fer at arbeiða við bæði við teimum, sum hava serligan áhuga fyri tí »rytmiska«, og við øllum kórhópinum. Tann kórsatsin eftir William Bird, sum bretin Jonathan Grieves-Smith skal hava við øllum kórnum, fingur sangararnir eisini fyrsta kunnleika til, og harumframt varð arbeiðt

ávegis við kórsatsi eftir W. A. Mozart, sum tey »klassisku« kunnu frøa seg yvir at framføra við orkesturfylgispæli undir leiðslu Jonathan Smiths.

Á seinnu fyrirreikingi venjingini í Læraraskúlahøllini í morgin, sunnudagin, kl. 14, verður tikið aftur í alt hetta kórtílfar, og harumframt fáa tey »klassisku« nú nótarnar til krýngingarlovongin »The king shall rejoice«, sum somuleiðis verður at framføra við fylgispæli frá strúkarum, trø- og messingblásarum.

Havnarkórið fyrirreikar nú ferð til Danmarkar

Køutombola og kaffisøla í miðbýnum í dag og mánadagin, og konsert verður í skúlanum í Vestmanna í dag kl. 16

Gitna danska tónaskaldið Vagn Holmboe hevur sýnt føroyskum mentanarlívi stóran áhuga á tann hátt, at hann hevur latið úr hondum trý kórhefti við kórsatsum til yrkingar eftir J. H. O. Djurhuus, Chr. Matras og William Heinesen – hesar seinastu hevur T. N. Djurhuus týtt til føroyskt. Harumframt hevur V. Holmboe skipað kvæðaløg fyri kór og størsta »føroyska« tónleikaavrik hansara er kantatan Brúgvir, skrivað til upplatingina av Norðurlandahúsinum til yrkingina av sama navni eftir Karsten Hoydal.

Havnarkórið hevur í serligan mun gjørt sær til uppgávu at framføra hesar kórsatsir, og í sambandi við, at tónaskaldið, sum er heidurslimur kórsins, fyrr í vetur fylti 85 ár, fyrirreikar

kórið seg til Danmarkarferð, har umframt hesar Holmboe-satsir eisini annað føroyskt kórtílfar, norðurlendskir og europeiskir kórsangir verða frambornir. Eisini fer kórið at sýna fram føroyskan dans og dansispøl.

Ein liður í fyrirreikingini er, at konsertir verða hildnar, og verður tann fyrsta hildin í Vestmanna skúla í dag kl. 16.00.

Tungligt er at fáa studning í hesum tíðum, og stríðið hevur gingið at fáa endarnar at røkka figgjarliga til. Tí skipar Havnarkórið fyri køutombola í miðbýnum í dag og aftur mánadagin í sambandi við 1. maidagshaldið, tá ið kaffi eisini verður at fáa til keyps.



Rútmisk várkonsert í Norðurlandahúsinum

Rútmiska Kórið í Hoydølum og Tórshavnar Stórband hava várkonsert saman í Norðurlandahúsinum mikukvöldið 3. mai kl. 19.30.

Hetta er á ymsan hátt ein várlig konsert. Várið er komið, ella er av álvara á veg, tónleikurin, sum verður framfördur, er lættur og ungdómligur og fyri tað triðja snýr høvuðsverkið á

skránni, **Eversmiling Liberty**, sum um vónirnar hjá einum fólki um frið og frælsi.

Kórið, ið telur 53 limir og 4 tónleikarar, fer at framføra sangir einsamalt og saman við Tórshavnar Stórband. Stórbandið, ið telur 17 limir, hevur eisini eina lítla skrá sjálvt. Í verkinum »Eversmiling Liberty« luttekur kórið, sangsolistar,

blásarar og 12 dansarar. Alt í alt eini 70 fólk.

Tónleikin til **Eversmiling Liberty** hava teir tveir frægu donsku kórmennir Erling Kulberg og Jens Johansen gjørt. Teir hava báðir verið í Føroyum í sambandi við kórframförlur. Teksturinn í verkinum er úr oratorinum **Judas Maccabæus** hjá Handel. Teksturinn snýr seg ikki so nógv um

hetjuna Judas Maccabæus, men meira um jødiska fólk, ið, sum hann umboðar og leiðir. Hetta er ein yvir 2.000 ára gomul søga um eitt stríð fyri friði og frælsi, ein søga, sum verður endurtikin nógvastaðni í heiminum nú í 1990-unum.

Konsertin skuldi upprunaliga havt verið 8. og 9. apríl, men verkfallið forðaði hesum.

Frá Maskinmeistarafelagnum

Eykaaðalfundur

Eykaaðalfundurinn verður leygardagin 13.5.1995 kl. 14.00 á Hotel Hafnia.

Evni: Stovnan av stuðulsgrunni.

MASKINMEISTARAFELAGIÐ