



➔ Hvað betóð det for dit liv, det, du hørte? Måtte du revide, ændre nogle af dine holdninger i lyset af det, Guds Ord sagde? Var der mennesker, du måtte opsøge p.g.a. det, du havde hørt? For at bede dem om tilgivelse? For at række hånden ud til forsoning? For at hjælpe dem på ret kurs? For om muligt at hjælpe en tilbage til Jesus? Spørg altid dig selv: Hvad betyder det, jeg har hørt, for mig?

I dagens evangelium indbydes vi til det store gæstebud. Hvad ville det have betydning, om ikke du og jeg var indbudt til det store gæstebud? Ja, så ville vi have været redningsløst fortabte, men nu er vi indbudt, og har mulighed for at blive frelst.

Jamen, jeg skal lige... Jo, det er godt at have en god undskyldning. Hvad er f.eks. en ægtemands pligt? Det er naturligvis at tage sig af sin hustru og sine børn. Der er noget helt galt, hvis en ægtemand ikke kan sige nej og give en god undskyldning, men siger ja til alle mulige opgaver udenfor hjemmet, så han har ikke tid til sin hustru og børn. Så har han prioriteret forkert måske til ubodelig skade for sin familie. Der er godt at have en god undskyldning.

Hvis jeg tilfældigt møder en, der spørger, om jeg har lyst til en kop kaffe, så bliver hann ikke vred over, hvis jeg undslår mig, fordi der kommer en film i fjernsynet, jeg har glædet mig til at se. Men hvis jeg er inviteret til sølvbryllup hos nogen, og siger, at jeg hellere vil se fjernsyn, så er det forstædigt, at de bliver lidt skuffede over min undskyldning. Og hvis det nu er dronningen, der inviterer til middag, så er det en rigtig dårlig undskyldning, hvis jeg siger, at jeg hellere vil se fjernsyn.

Det er godt at have en god undskyldning, det er godt at kunne sige nej. Men jo større indbydelsen er, jo bedre skal undskyldningen være, for at det er en god undskyldning, og når det gælder den største indbydelse af al-

le, Guds indbydelse, da er alle undskyldninger, dårlige undskyldninger. Når Gud indbyder, er alle undskyldninger dårlige undskyldninger. Gud kommer for alt andet, hvad enten det er arbejde, idræt, ægtefælle, familie, venner osv.

Havde de indbudte haft en god undskyldning, så var der ingen grund til at husbonden blev vred. Men husbonden blev vred, og Guds vrede vil til evig tid være over den, der siger nej til hans indbydelse.

Ingen undskyldning gælder overfor Guds indbydelse, og den, der ingen undskyldning har, han står der kun med sin skyld. Men er vor skyld da ikke en hindring for at kunne komme til festmåltidet i Guds rige. Nej, for den hindring har Gud selv fjernet, da han i Jesus blev menneske, og på korset bar vor skyld.

Du er indbudt, og du må være med til at indbyde andre. Giv aldrig – aldrig – noget menneske ret i, at netop deres undskyldning er god undskyldning, for så giver du dem ret i, at de ikke bør komme, men tværtimod gå fortabt. Men når alle deres undskyldninger slipper op, og de alene står med deres skyld, så vis dem Jesus. For Gud »udslettede det anklagende skyldbrev med dets lovbestemmelser, det, som var imod os; han tog det bort ved at nagle det til korset« (Kol. 2,14).

Du er indbudt, og du må være med til at indbyde andre.

Må denne kirke stå som et indbydelsens vartegn, der rækker mod himmelen til Guds pris og ære, et sted helliget Herren, så, vi, der skal samles her som menighed på dette sted, må styrkes i troen, oprejses, når vi falder, omslutte hverandre med Kristi kærlighed, fyldest af Anden, vokse i et helligt liv, og vinde andre for Kristus.

Lov og tak og evig ære, være dig vor Gud, Fader, Søn og Helligånd, du som var, er og bliver een sand treenig Gud, høyløvet fra første begyndelse, nu og i al evighed. Amen.

## Kór og sjónleikur úr Noregi

Kolnes og Skre ungmanna-felag úr Noregi á mentanarferð við »Kolnes kórinum« og sjónleikabólki til Føroya um mánaðarskiptið

»Kolnes kórið« er við í Summartónum '95 og hevur konsert í Norðurlandahúsinum 1. juli.

Sjónleikabólkurin vitjar Kvívík. Sjónleikarættin »Móti kvöldi við Jacob Sande« – í orðum og tónleiki – í Glæmunum í Kvívík 30. juni.

Ferðin til Føroya er lögð til rættis saman við Norðurlandahúsinum.

Vitjanin í Kvívík er fingin í lag eftir ynski frá bólkinum um at fáa samband og samskipti við føroyska bygdamentan og skipað soleiðis, at alt ferðalagið, eini 70 fólk, komatil bygdina fríggjakvöldið um seks tíðina.

Borðreitt verður við føroyskum náttúru- og bygdarfólk fara m.a. at siga frá bygdarsøgum.

Stórir dentur verður lagdur á at fáa í lag gott mentanarligt orðaskifti, knýta bond landanna millum.

Kl. 20.00 verður kabarettin sýnd og aftan á verður farið upp á gólv.

Norska skaldið Jacob Sande, 1906–67, ættaður úr Fjaler, er vordin fólkaogn við m.ø. sínum kenslubornu og sera væl

lýstu náttúruyrkingum, sínum sjómansvísam, »bygdamyndum« og stuttu søgum við viðkomandi samfelagsspurningum, ofta við ikki sørt av speiðsemi.

Sítt seinasta yrkingasavn, »Det kvelder på Kobbeskjer«, læt skaldið úr hondum í 1961. Eitt blíðlynt og gudiligt verk.

Það er úr hesum yrkingum, sögum og vísam, sjónleikabólkurin hevur tilevnað kabarettina við bygdarmyndini »Fjaler landhandil« sum karm um leikmyndina, sum eisini hevur nógvan sang og tónleik við í skránni.

Ellivu sjónleikarar og fyra tónleikarar manna bólkin.

I hesi kabarett í fiskimannamhvørvi vil føroyski áskoðarin ivaleyst kenna seg aftur, kenna seg heima.

Júst hetta at vit hava so nógv felags, hevur kveikt hugin at koma henda vegin, hugin at knýta vana- og mentanarbond, sigur Konrad Bárðsen, formaðurin í ungmanna-felagnum og saman við trimum øðrum stigtakari og ferðaleiðari hjá norska ferðalagnum.



## Sóknast eftir gomlum skótabúnum

Eins og í fjór fer Skótafylki Sigmunds Brestirssonar og Tóru Sigmundsdóttir at hava eina framsýning av gomlum skótabúnum á ólavsekuni í ár. Hetta var ein framsýning, sum bleiv væl vitjað og varð sera væl umtókt millum fólk og fyrrverandi skótar. Í ár er ætlanin at útbýggja framsýningina við merkjum og dagnatekjum, sum hava verið nýtt í fylkinum síðani 1926.

Framsýningin í fjór eydnadist bert tí vit fingur so góða hjálp frá fyrrverandi skótum og skótaforeldrum. Tí heita vit á tykkum, sum hava verið úlvar, bláeygu, skótar ella leiðarar í fylkinum ella foreldrar at hesum, um hjálp til ólavsekuframsýningina í ár.

Vit hava lýst eftir gomlum úlva- og skótabúnum, bæði hjá dreingjum og gentum, sum hava verið nýttir í fylkinum gjøgnum tíðina, antin til láns ella til ognar. Í fjór vóru tað fleiri, sum hjálptu okkum við kanningunum, hvussu nógvir ymiskir búnaðir hava verið í fylkinum og komu vit til ta niðurstøðu, at uml. 20 ymiskir búnaðir, bæði dreingja- og gentu-, úlva-, skóta- og leiðarabúnaðir hava verið. Vit settu okkum fyrri at royna at skaffa allar hesar búnaðir og dag eiga vit 12 ymiskar. Vit takka serliga teimum, sum

hava latið okkum fáa búnaðirnar til ognar, men enn er langt á mál. Tað eru serliga úlvatroyggjar og búnaðir hjá dreingjum og gentum, teir gomlu skótabúnaðir og leiðarabúnaðir, sum vit sóknast eftir. Eisini er onkur gentuskótabúni, serliga tann fyrsti, sum vit sakna.

Í ár er eisini ætlanin at útbýggja tann fyrsta, merki, dagnatekini, hógvur, hattar, belti, hosur, dagbøkur, patruljufløgg og aðra skótaútgærð, id nýtt hevur verið í fylkinum. Tí heita vit í S.S.B. og S.T.S. á tykkum, sum hava verið limir hjá okkum, um hjálp til at gera ólavsekuframsýning okkara meira hugnaliga og áhugaverða. Er tað onkur, sum liggur inni við okrum av hesum lutunum ella búnum og vil lata okkum læna tey ella fáa tey til ognar, eru vit sera takksom.

Ætlanin er eisini, tá id vit haasavna nógv mikið saman, at gera eitt skótasavn, har høvi er at síggja teir búnaðir, merki og skótaútgærð, sum nýtt hevur verið av skótum í Skótafylkinum S.S.B. og S.T.S. frá 1926 og til í dag.

Fólk, sum liggja inni við okrum, sum vilja læna ella geva Skótafylkinum S.S.B. og S.T.S. tað, kunnu ringja til Gunnar Lützen á tlf. 13025.

### Lívdin, Dj. í Gollagøtu 1

Opið er soleiðis: Mikukvöld frá kl. 20–23, fríggjakvöld og leygarkvöld frá kl. 19.00 til 01.00, og sunnukvöld frá kl. 19.00 til 23.00.

Aldursmarkið er 16 ár.

## ELDHUGIN í Smiðjuni

I døgnum 11., 12. og 13. juli verður framsýning í Smiðjuni í Lítluvík. Framsýningin hevur fingið heitið ELDHUGIN.

Tað er Lis M. Larsen úr Havn, sum hevur tikið stig til hetta tiltakið og sum stendur fyrri framsýningini. Lis flutti til Svøriki fyrri seks árum síðani. Hon býr í Iggesund, sum liggur í Hudiksfall kommunu, miðskeiðis í Svøriki í Gávleborg Amt.

Hon sýnir fram ymiskar lutir, sum kvinnur í Hudiksfall kommunu hava gjørt. T.d. leirvørur, málaðar trælutir í svenskom design, linkeiði, seymað til kjólar og fyrkleiði. Heklaðar og virkaðar blóndur. Barnakjólar og bundnar barnatroyggjar. Prýðis-

lutir úr leðri. Skinnvørur av bestu góðsku. Hunangframleiðsla, reklamuprentlutir o.a.

Eisini sýnir hon fram málningar, sum kend listafólk í oknum kring Hudiksfall hava málað. Millum hesi listafólk er ein kvinna, sum situr í rullistóli og verður hon við á ferðini í Føroyum.

Endamálið við framsýningini er at vísa á möguleikarnar, sum eldhugaðar kvinnur hava at evna til ymiskar lutir, sum eru teirra egna verk og á henda hátt at fáa samstarv við føroyskar kvinnur við líkandi eldhuga.

Framsýningin, sum er sölusýning, verður opin týsdagin, mikudagin og hósdagin frá kl. 10.00 til 14.00 og frá kl. 16.00 til 19.00.

### Barna- og ungdomstelefonin

hjá Barnabata/Reyða Krossi svarar mánadag frá kl. 16–18. Tlf. 10645.