

Hygg & Hoyr

Lagt til rættis: *Ella Smith Clementsen*, hittist á tlf. 15616



Sjónvarp Føroya



Leygarkvöldið kl. 23.15:

Sharon Stone

Portrett av tí kendu amerikonsku sjónleikarinnuni, ið m.a. er kend frá filminum »Ísakeld girnd«.

Leygarkvöldið kl. 23.40:

Take That í Berlin

Teir fimm ensku dreingirnir hava herjað á teimum europeisku hitlistunum líka síðani 1992, og teir hava stutt síðani givið eina nýggja fløgu út, »Nobody Else«. Á hesi konsertini í Berlin syngja teir »Whatever You Do To Me«, »Pray«, »Could It Be Magic« og fleiri aðrar kendar.

Sunnudagin kl. 17.00:

Eitt Tudor-kvöld við Americab Ballet Theatre

Kvöldið fyrri Caroline skal giftast við einum manni, hon ikki elskar, hittir hon mannin, hon elskar fram um alt annað. Men hon má giftast við honum, sum hon hevur givið sít ja.

Koreografi: Antony Tudor. Tónleikur: Ernbest Clauson: Poème.

Dark Elegies

Ein bygd er oyðiløgd av eini náttúruvanlukku og bygdarfolkið syrgir tey deyðu. Eitt par visir sína sorg yvir deyða sonin.

Koreografi: Antony Tudor. Tónleikur: Gustav Mahler. Radiosymfoniorkestríð spælir, Charles Barker stjórnar.

Sunnukvöldið kl. 18.00:

Guð ella ruðuleiki

Hvat fær ein ungan mann at velja eitt liv sum prestur hjá eini lítli, eldri baptista-samkomu í Norðurljótti? Í sendingini verður fylgt Troels Thorsdal í hansara iva, hansara trúgv og hansara hugi at fáa eitt sindur av liti inn í ta gráu kirkjuna.

Framleiðsla: TV Bandaverkstaðið, TV Provinsafdelingen.

Sunnukvöldið kl. 18.35:

Tvætl ella veruleiki

Í sendingini greiðir ein familja frá trupuleikunum, ið koma, tá tann gamla mamman fer í barndómi, og hvørki kennir børnini ella minnst, hvar hon sjálf býr.

Framleiðsla: TV Bandaverkstaðið, TV Provinsafdelingen.



82 ára gamla Mette hevur vitjan

Sunnukvöldið kl. 19.00:

Ashton húskið

Margaret gleðir seg til brúðleypid hjá sær og John. Men vandin fyrri kríggið kævur gleðina eitt sindur. David hevur meldað seg til loftvápnid og stuttleikar sær um kvöldið saman við vinmonnum, meðan Sheila situr við hús.

Sunnukvöldið kl. 19.50:

Eitt heystið

Orð, rørsur, tónleikur og myndir ganga saman í eina hægri eind í hesum enska sjónvarpsfilminum frá 1993 við Nigel Hawthorne í høvuðsleiklutinum sum ein eldri maður, ið upplivir eitt sorgblítt vikuskifti á einum enskum harragaðri. Filmurin er grundaður á yrkingarnar hjá tí enska skaldinum og listasögumanninum John Betjeman.

Sunnukvöldið kl. 20.55:

Til sjós

Thomas Garland, sjóloynntur, skal føra ein av bátunum hjá vaktartænastuni. Áðrenn langt umliður er hann maðurin, ið øll ræðast. Ikki tí at hann er strangur, men tí at hann dugir so illa at føra skip, at hann er ein hóttað imóti øllum, sum sigla á hansara leiðum.

Sunnukvöldið kl. 23.25:

Lesið!

Johannes Møllehave prátar við Peter Poulsen um tað seinasta yrkingasavnið hjá honum, »Yoricks Kranium«.

Týskvöldið kl. 21.05:

Mánadagsdokumentar: Tey fjaldu børnini

Í barnadunum verður okkara samleiki og okkara mynd av heiminum myndað. Hesi filmur fortelur um seks jødar, sum undir seinna heimsbardaga antin noyddust at krógva seg ella búa hjá katólskum fosturforeldrum. Tey siga frá, hvussu tey síðani hava roynt at endurskapt liv og samleika.

Týskvöldið kl. 22.40:

Sterkir viljar

Kanadiskur kærleiks- og lagnufilmur.

Filmurin er um tann kenda rithøvundan Morag Gunn, ið sum 49 ára gomul lítur aftur á sitt liv. Á barndómin í 1920-unum, tá hon sum fadur- og móðurloysingur varð bjóðað til fosturs hjá einum krígsvini pápan. Á sín livlanga kærleika til meismannin, Jules Tonnerre, ið er ættaður frá fransk-kanadiskum og indianarum.

Mikukvöldið kl. 21.30:

Lítli Fauss og Stóri Halsy

Am. filmur frá 1979.

Robert Redford hevur høvuðsleiklutin

sum tann sjálgóði motorsúkkukoyrarin Halsy, ið livir av at ferðast av eini motorsúkkustevnu til aðra. Í hølunum á honum er Fauss, ið er heldur smáin og forgudur Halsy og hansara lívsstíl.

Mikukvöldið kl. 23.05:

Matgleði í Norðurnoregi

Inger og Hans Henrik Gunnermann, bæði keypmannahavnarar við stórum K, eru flutt til Norðurnoreg, har tey hava latið matstovuna »Pasvik Triga« upp. Tey gera matin sjálv og borðreiða m.a. við haru, reinsdýrafilét og skógarberum, og fólk koma langan veg at eta hjá teimum.

Norðvisión frá NRK.

Hóskvöldið kl. 20.35:

Vit vóru Thalidomidbørn

Í 1960-61 vórðu umleið 10.000 børn borin í heim við vanskapum ørmum og beinum. Mammurnar høvdu tikið nakrar »vandalersar« sovitablettir – nógv bara eina tablett. Í Svøríki liva 100 teirra – hvussu liva tey?

Norðvisión frá SVT1.

Hóskvöldið kl. 21.35:

Ein heimur í kríggi

Dokumentarrið í 26 pørtum um seinna heimsbardaga.

16: Í harrafólksins ríki.

Sumarið 1940 vóru týskarar visir í at vinna ein skjótan sigur. Herurin kom sigursfein heim úr Fraklandi, og handlarin vóru á tremur við øllum góðum. Alopið á Sovjetsamveldið kom púra óvart á fólk, og tey komandi ári koppaði alt á. Eftir ósigurin við Stalingrad lýsti Hitler »tað totala kríggið«, og øll noyddust at arbeiða í krígsframleiðsluni. Tey sameindu bumbaðu nátt og dag, matvørutrot var, og alt fleiri vóru útskrivað til krígstænasta.

Framleiðsla: Jeremy Isaacs fyrri Thames Television.

Hóskvöldið kl. 22.30:

Forboðin longsul

Am. krimið í trimum pørtum.

1. partur: Angel Falls er ein deydligur lítill býr mitt í tí veldugu náttúruni í Montana. Men friðurin er knappliga úti, tá tveir tilflyttarar koma til býin. Báðir við eini fortíð.



Angel Falls og Brian Kerwin

Fríggjakvöldið kl. 19.00:

Summarlótan

Pápi Jacek arbeiðir á posthúsinum. Ein dagin skal ein stóur pakki sendast eini gentu, sum hevur føðingardag. Ert tú so forvitin sum Jacek, er skjótt at okkurt óvantað hendir.

Síðani kemur ein teknifilmur um Tumluna og vinir hennara »Tann gylti ringurin«.

Fríggjakvöldið kl. 20.50:

Altjóða sirkus-festivalur í Massy

Hetta er sirkus av tí gamla slagnum við væl-kendum og minni kendum djórum. Har eru dansandi bjarnir, springandi tikarar, ein úlvur, filar, hønur, geitir, tindasvín, hestar, hundar og kettur – og sjálvandi artistarnir, sum hoyra til eitt altjóða sirkus.

Fríggjakvöldið kl. 21.55:

Chinatown

Am. kriminalfilmur frá 1974.

Roman Polanski hevur leikstjórnað henda Oscar-lønta filmin, ið gongur fyrri seg í Los Angeles í 1930-árunum. Jack Nicholson hevur ein av sínum bestu leiklutum sum privatdetektivurin J. J. Gittes, ið kemur upp í eitt fløkt korruptiónsmál. Gjøgnum ein forfórðandi klient, Evelyn, sum Faye Dunaway spælir, kemur hann inn í eitt ríkmannaumhvørvi, har hann als ikki kennir seg heima.

Leygarkvöldið kl. 18.00:

Veitst tú, at...

Hvørt ár flúgva túsundtals snjógæs frá Arktis til USA at vera um veturin. Vit fylgja nøkrum gásarungum á veg til Mexico. Síðani hitta vit triggjarmenn, ið hava halgað Afrika síni liv. Randall Moore livir eitt dreymalív í Botswana saman við einum fylgi av tomum filum. Mike Calnan sigir frá markinum til Somalia fram við strendurnar í Kenya, og í reservatinum Phinda í Suðurafrika hjálpir Les Carlyle hótum gæpardum.

Leygarkvöldið kl. 21.15:

Mississippi logar

Am. filmur frá 1988.

Gene Hackman og Willem Dafoe spæla tveir FBI-menn í filminum, sum byggir á eina veruliga hending. Í eini lítli bygd í suðurstatinum eru triggir borgararættindastriðsmenn dripnir, men tað er ikki lætt at kanna málið, sum Ku Klux Klan er uppi í, tí tey svørtu tora ikki og tey hvítu vilja ikki. Ikki fyrri smærri børn.