

Einasta blaðið
5 ferðir
um vikuna

tiðindablaðið

SOSIALURIN

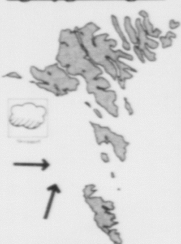
Telefon 11820 Telefax 14720

Tíðindi, lýsingar, sjónar-
mið, orðaskifti, myndir
– bert ein partur av tí, tú
finnur í blaðnum...

veðrið

Viða hátýrðið frá Azoronum vestur um Írland til Føroya og Norskahavið, stendur mestsum í stað, men fleiri lágtrýst reka í tíðarskeiðinum í land-nyrðing úr Danmarkarsundinum.

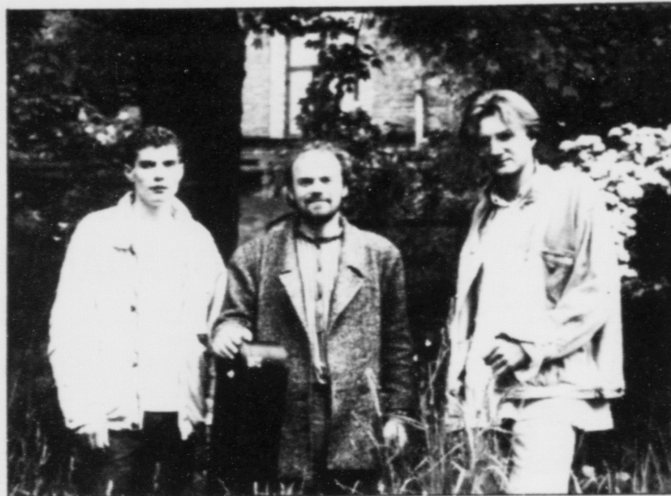
Fríggjadagin og leygardagin:



Millum lot og andevsgul, 3–8 m/s, av vestri og útsynningi, einamest ádrigið, men mestsum turt og tolu-
ligt ella gott sýni, tó mjørki í støðum. Hitin millum 10 og 13 stig.

Sunnudagin, mánadagin og týsdagin:

Millum lot og andevsgul, 3–8 m/s, millum vestan og norðan, einamest ádrigið, ælingur ella sirm í skiftum, tolu-
ligt ella gott sýni, mjørki í støðum, men kanska eisini góðar sólarlætur. Hitin millum 8 og 13 stig.



Enekk – etniskir eysturoyingar

Just afturkomnir av sera væl eydnaðari ferð í Bulgaria, eru Enekk væl riggaðir til jazzfestivalina.

Hesin folkatónleikarabólkur, mannaður við ungum eysturoyingum, hevur, síðani teir gjørdust kendir

við sanginum »Eru vit til« á Amnesty-bandinum, ment seg almikið. Av fyrstan tíð sermerkjur og málsmildir, eitt sindur abstraktur, kanska, men aluð hjastaddir, eru teir longu nú millum stavna-menninar innan føroyskan

folkatónleik.

Væleydnaður tútur í Bulgaria

Fyri stuttum vóru Enekk í Bulgaria. Hetta var ein ferð, sum fekk í lag í samstarvi við bulgarsk vinfólk og ein uni-

versitets-professara, ið kennir musikkumhvørvíð har niðri.

– Jú, eg haldi ferðin eydnaðist sera væl, sigur Kári Sverrisson, sangari, komponistur og guitarleikari í Enekk.

– Vit vórðu sera væl móttiknir. Fólk vóru blið, og vit høvdu triggjar konsertir í býnum Kiustendil, Sandanski og Blagoegrad. Við góðum stuðuli úr føroyskum grunn-um gjørdist ferðin møgulig. Í hesum sambandi spældu vit eisini saman við bulgarskum tónleikarum og greiddi í ymiskum høpi fá um fýroyskt tónleikalív.

Á ferðini spældu Enekk eisini tvær reisir í Keypmannahavn. Og har vóru nógvir føroyingar møttir at hoyra teir spæla í ávíkavist í Sofiekælderen og í Føroyahúsinum.

Kvæðaløg á skránni

Tað, fólk fara at hoyra í Norðurlandahúsinum, verður sjálvsagt lög úr fløgnum, Enekk hava givið út – »Andlit hins tigandi« og »Ver sterk min sál«.

»Andlit hins tigandi« er fyri stuttum komið út á flögu, samstundis sum fyrsta upplagið av bandinum er utselt.

Henda útgávan var teirra fyrsta – og rættliga slóðbrótandi. Kári hevur skrivað flestu lögini, og sjálvur sigur hann, at bæði orð og lag verða til meðan hann situr við guitarinum.

– Eg geri bara tað, sum

tykist náttúrligt fyri meg. Talan er sjaldan um rim. Orðini verða heldur ikki endurtikin. Talan er kanska meira um eitt slag av prosa.

Soleiðis var ikki við útgávu nr 2.

»Ver sterk min sál« eru lög gjørd til yrkingar eftir Janusi Djurhuus, sála, og er í mun til fyrri útgávu uppaftur meira barbað í instrumenteringini.

Stigur er ikki tað, ið eyðkennir Enekk, og nú hevur hugur teirra reikað aftur í kvæðini. Teir framføra nú eisini m.a. Jallgrimskvæði, skjaldur og Nikurs visu.

– Ja, tað hendi bara líkasum av sær sjálvum, at hugurin kyknaði fyri føroysku kvæðinum. Vit vóru tó eisini eitt sindur bangnir fyri, hvat okkara góðu kvæðafólk fóru at siga til, at vit loyvuð okkum at nema við hesa aldargomlu tradisjón. Men hetta er sera væl móttikið. Og tað eru vit gláðir fyri.

Manningin

Teir, ið manna Enekk eru umframt Kára Sverrisson, eisini Agnar Lamhauge, el- og kontrabass, Oli Olsen, klaver og harmoniku, og Eyðun Lamhauge, harmoniku.

So um tú vilt hoyra slóðbrótandi, føroyskan folkatónleik, eru Enekk at hoyra í Musikk-caféini fríggjadagin 11. august klókan 21.30.

Gospeltónleikur á jazzfestivalini:

Føroyskur Cock-tail við amerikanskum íblástri

Tey spældu á fyrsta sinni á gospel-festival í maj. Og fólk vóru púra vill. Hetta var nakað nýtt og øðvisi. Síðani hava tey spælt til onkur smærri tiltøk, eitt nú í til mætir kring landið.

Nú hava tey so vant eina ella tvær ferðir um vikuna upp undir jazzfestivalina. Ell-

ivu trúgvandi føroyingar úr ymsum kirkjugreinum og samkomum, sum hava valt at ganga saman um at stovna henda gospelból, ið – ja, rættiliga logiskt – hevur fingið namnið Cocktail.

Og sum saxofonisturin, Eiríkur Skála, sigur:

– Ja, okkum dæmar væl at

arbeiða á tværkirkjuligari grund.

Blues og soul

Tónleikurin, Cocktail fer at spæla á jazzfestivalini, verður fyrst og fremst soul og blues, røttestur í svørtu gospeltraditionini.

Eitt nú fara tey at spæla lög



eftir Albertinu Walker, umframt eitt heimgjørt lag.

Nógv verður gjørt við røddirnar, og ikki færri enn fyra sangarar mynda bólkin.

Tey eru sangarinnurnar Elsa Durhuus, Ella á Steig og Runa Askham, umframt

Framhald á síðu 13

Vestfalskyrrindi

4. august: Fyrra kvarter
8. august: Mánin næstur jorðini
10. august: Fullmáni

Dato	Suðuroyar-/ Vágafirði fp. sp.	Vestmanna- sundi fp. sp.	Nólsoyar- firði fp. sp.	Haraldssundi/ Leirvíksfirði fp. sp.	Skúvoyarfirði/ Skopunarfirði fp. sp.	Hestfirði/ Sundalagnum fp. sp.
4. aug.	0040 1318	0240 1518	1133 –	0055 1333	– 1218	– 1233
5. aug.	0157 1436	0357 1636	0012 1251	0212 1451	0057 1336	0112 1351