



Bæði føroyingar og útlendingar dámdu væl fylta lundan



Helfred Heinesen saman við fleiri av vovnu lutum sínum, sum hevur gjørt á vevskúla í Noregi og skeiðum hon hevur hildið í Føroyum í 30-árunum.



Roytikapping. Menninir royndu seg

stongini og komu heim aftur við ikki færri enn 600 lundum.

Ikki færri enn 15 konur í bygðini átóku sær stóra arbeiði at fylla lundarnar og tað gekk sum alt annað - sum smurt.

Mamy Sørensen, formaður í ungmannafelagnum og ein av høvuðsstigtakaraunum, sigur, at alt gekk so væl í hond, tí fólk

vóru so fús at hjálpa. Hon takkar øllum bygðarfólkunum og eisini avbygafólki, sum hjálptu til.

Væl varð eisini etið. Tí boð vóru eftir øllum teimum 500 fyltu lundunum - umframt teimum mongu lagkøkurnum, kringlunum og øðrum.

Framsýningar

Tað var so ikki bara køks-

diskurin, sum varð væl vitjaður. Fólk vóru sera áhugað í teimum mongu - nýggju sum gomlu málningunum, sum víðingar høvdu at vísa fram í skúlanum. Ikki færri enn 15 víðingar - yngri sum eldri - kvinnur sum menn - sýndu fram umleið 100 listaverk. Millum hesi skarði "Drangurin" hjá Sjørða Joensen framúr. Hetta er óvanligt og vakurt lista-

verk, sum er eom steinur, ið er tilevnaður sum "Drangurin", ið er norðasti parturin av Viðoyinni. Á Dranginum eru røkur, menn, sum siga og sjálvandi hundarðals lundar. Eitt frægd fyri eygað at síggja hetta sjáldsama listaverkið. Tað átti at fingið fast pláss í bygðini, soleiðis at fremmandafólk, sum vitjar, kundi sæð tað. Millum kendu listafólkini, ið høvdu málningar á framsýningini, var sjálvandi Arnold Vegghamar.



Mamy Dahl Sørensen, formaður í bygðarfelagnum, sum stóð fyrri tiltakinum

A framsýningini vóru so eisini ymsir vovnir lutir, sum Helfred Heinesen hevur gjørt. Her var mangt áhugavert at síggja.

Men ikki nokk við tí. Í grannahúsinum, í kjallaranum á Missiónshúsinum vóru fleiri modellskip, eitt nú ein føroyskur bátur smíðaður við ikki færri enn 700 naglum. Julius Laksgarð hevur gjørt henda bátin.

Royttu lunda um kapp

Skipað varð so fyrri kappingum av ymsum slag og eisini her bar væl til.

Sum nakað heldur óvanligt varð skipað fyrri roytkapping. Bæði kvinnur og menn royttu lunda, so fjaðrarokið stóð gjøgnum alla bygðina.

Roytkappingina vunnu Elsupa Bærentsen av Viðareiði og Jógvan Absalonsen úr Klaksvík.

Síðani varð mjólk-kapping, og hana vunnu Eljón Simonsen á Viðareiði og Johan Lydersen, Kirkja.

Eisini varð togtogan millum fjallmenn á Viðareiði og Klaksvík. Viðingar vunnu. Enn eina togtogan vunnu kvinnur úr Sundunum móti á kvinnum av Viðareiði.

Mamy Sørensen sigur seg vera væl nøgda við tiltakið. Nærum alt gekk sum tað skuldi og hon er ikki minst fegin um, at so mong fólk vildu vera við, bæði børn, tilkomn og eldri.

Hon vónar, at hetta kann vera eitt afturvendandi tiltak.



Stórur áhugi var fyrri bátinum hjá Julius Løksagarð Absalonsen



Jógvan Absalonsen lítur at tí sjáldsama listaverkinum hjá Sjørða Joensen, "Dranginum"