

»Deiggj« borðreiðir við ljósmyndum

Á jazzfestivalini sleppur tú at hoyra nýggj lög frá roynda dansibólkinum Deiggj

Tá Deiggj trýna á pallin leygarkvöldið til tað sokallaða »Føroyakvöldið« á jazzfestivalini, er hetta fyrstu ferð í longri tíð, at bólkurin spælir alment.

Siðani var hava teir við jøvnum millumbili vant í garasjunum hjá oddamanninum Fróða í Havn. Her hava teir sitt egnu venjingarhøli, og eitt lítið midistudio uppi-standandi.

Tað er eisini her, Fróði Vestergaard hevur komponerað flestu lögini, sum á fyrsta sinni fara at verða framförd á jazzfestivalini. Eitt høvi, ið beyðst mest sum av tilvild, tá Brandur Øsserson frætti, at Deiggj eisini hava sitt egnu material, teir ikki spæla til dans.

– Nei, eg hevði nú ongan tíð imyndað mar, at vit skuldu spæla á jazzfestival-

ini. Vit eru jú upprunliga ein dansibólkur, ið fyrri tað mesta spælir lög, onnur hava gjørt.

Tekstirnir stóran leiklut

Men nú er tað so jazzfestivalin tað snýr seg um og Deiggj ætla at borðreiða við fólkrocktónleiki og egnum lögum, har teksturin spælir ein tyðandi lut.

Og tað er ikki heilt av tilvild.

– Tá eg var teenagari lurtaði eg mest eftir Uriah Heep, Deep Purple og øðrum ból-um, ið vóru frammi í tíðini tá. Tað var ikki fyrr enn seinni, min áhugi kveiktist fyrri tí innihaldsliga – einum boðskapi í tekstinum. Ein vinmaður átti eina plátu við danska bólkinum Bifrost, og tað var í roynd og veru hesin bólkur, ið fekk meg at lurtast eftir tónleiki á ein ørvisi hátt. Siðani lurtaði eg nógv eftir norðurlandskum tónleiki – m.a. Björn Afzelius, Erik Grip, Shu-bi-dua og Gasolin.

Hetta var eisini tíðin, tá Fróði byrjaði at skriva egin lög og egnar tekstir.

– Eg royndi meg eisini á enskum, men kom til ta niðurstøðu, at tað virkaði bytt at geva hetta út í Føroyum. Siðani tá havi eg bara skrivað á føroyskum.

Fróði er eisini við árunum vordin alt meira kritiskur. Sostatt spæla Deiggj fleiri lög, har yrkjarar so sum T. N. Djurhuus, og H. A. Djurhuus eiga tekstin. Men Fróði eig-

ur eisini nakrar av tekstun-um.

I sambandi við konsertina hava Deiggj eisini fingið Absalon Hansen at seta ljósmyndir til lögini.

– Eg havi givið Absalon tekstirnar, vit synga, og so hevur hann púra friar teymar at gera, hvat hann hevur hug til.

Eitt sindur um tjóðskap

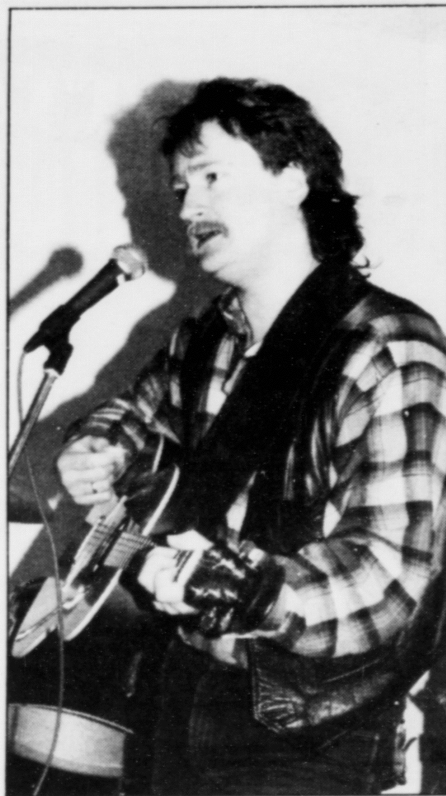
Teksturnir hjá Deiggj fevna rættliga vítt. Men talan er tó um ein reyðan trád: Náttúrulýsingar, gerandisbrot, livsins gongd, vinarlag, kærleika og tjóðskap.

Talan er sostatt fyrri tað mesta talan um lýsingar heldur enn meiningar. Men tá tað snýr seg um tjóðskap-ella nationalismu, so hevur Fróði í hvussu er eina meining um, hvat er góður tjóðskapur og hvat er skaðiligt.

– Olavsøkan er dømi um góðan tjóðskap, meðan kriggið í fyrrverandi Jugoslavia er skaðilig nationalisma. Kjarnin er, hvat tú brukar nationalismuna til: At halda saman ella at kúga.

Nýggj manning

Deiggj er ein suðuroyarbólkur. Men siðani byrjanina í 79 er nógv hent. Eitt nú hava 24 limir tilsamans spælt í bólkinum. Teir einastu, sum eru eftir av upprunamanningini, eru Fróði sjálvur og so Dennis Lave, ið spælir trummur og syngur. Og sum er tann einasti eftirverandi, ið verjir skansan í Suðuroynni!



I 1990 varð bólkurin endurføddur, eftir at hava ligið í dvala meðan Fróði las til lærara í Danmark.

Teir, ið nú komu við í bólkinum, vóru allir yngri menn. Jón Gásedal (ja, hann við tí langa, hvíta hárinum) spæli Hammond og syngur, Bjarti Hansen spælir sologuitar, meðan Einar Jacobsen spælir bass og syngur. Einar er kanska eins kendur sum forsangari í eysturoyarbólkinum Wolfgang. Sama er við Gásedal.

Leygarkvöldið standa Deiggj so aftur á palli fyrri

fyrstu ferð í longri tíð. Og sambært Fróða, so eru teir rættliga spentir.



Jógvan við Keldu, býrádsformaður:

Skattaprosemið í Klaksvík er politiskur ágangur!

Eilif Samuelsen, landsstýrismaður noktar fyrri hesum, men hann segði eisini, at hann »hevði einki tapt«, eftir at korthúsið, viðvíkjandi flytingum av skúlunum, var rapað, skrivur Jógvan við Keldu, býrádsformaður í Klaksvík

I einum og hvørjum landi úttan um okkum, hevði ráðharrar verið noyddur at leggja frá sær, um hann hevði tapt so dyggiliga, sum Eilif Samuelsen, landsstýrismaður gjørdi, tá øll uppskotini um at flyta og niðrleggja skúlar í Føroyum fullu í samband við seinastu figgjarglógina.

Spurdur í sjónvarpinum, um hann ikki hevði tapt í hesum máli, var svarið bara eitt tvørt »nei«. – Hetta sleppur ein við í Føroyum, og í føroysku fjelminum, bara hann ikki er í

vinnulívium.

Hesin landsstýrismaður umsitur eisini kommunumál, eftir at hann – so lægið tað ljóðar – mundi gjørt býrádsformaður í Havnini við einum fátali av atkvøðum. – Skilji hvør, ið skilja vil.

Kommunan rindaði 8 mill. kr. í avdrátti í fjør Klaksvíkar Býráð legði figgjaraftan fyrri í ár við inntøkugrundarlagi upp á 56 milliónir kr., við avtalum sendar øllum lánseigarum okkara sum grundarlag. –

Skattaprosemið var 20,5%. Føroya Landsstýri setti av sínum eintingum skattaprosemið til 23% við teirri munnligu grundgeving, at tað var »meiri hóskandi«, at rinda 10 milliónir meira í avdrátti, enn býráðið roknaði. – I fjør rindaði kommunan – umframt allar renturnar – 8 milliónir kr. í avdrátti.

Fyrstu 7 mánaðirnar í ár hevur kommunan fingið 41 milliónir kr. í skatti av teimum 56, sum atlaðar vóru. – Verður restin av árinum sum higartil fer inntøkan

upp um 70 milliónir.

Við skattaproseminum 20,5, gevur tað einar 61 til 62 milliónir í ár. – Tað gevur so aftur einar 10 til 12 milliónir í avdrátti í ár, umframt allar renturnar.

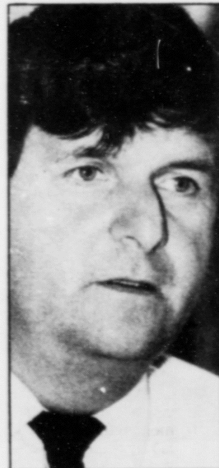
Landsstýrið klárar ikki renturnar, og enn minni nakran avdrátt, og kemst tað av, at teir ongar veruligar sparingar hava gjørt, men sita sum ryssa yvir deyðum fyli, og enná geva fólki varhugan av at teir kunnu bjarga landinum.

Einki svar frá landsstýrinum

Nú tingmenn hava umrøtt lögmanstrøðuna, hava allir politikarar verið inni á harða skattatrystinum, eg haldi at allir hava sagt »hetta harða skattatrystið ber ikki til longur.«

Hetta minnir meg á eina søgu um mann, sum arbeiddi á einum taki, var áhaldsin og datt niður á gongubreytina í eina sandrúgvu. Hópur av fólki kom har, tí fallið var høgt. Tey flestu spurdu, »hvát er her.« Hesin reisti seg upp, í tí hann brestir sandin av reyvini, segði hann »eg veit ikki, eg eri just komin her.«

Allir tingmenn og landsstýrismenn finga avrit av brævi sent Føroya Landsstýri frá Klaksvíkar Kommunu 24. mai í ár, um at gera nakað við hetta sjálvsagda máli. Heldur enn at gera nakað við hetta, og syrgja fyrri, at kommunan fekk svar, tala teir í tinginum, sum um, at tað eru heilt aðrir, sum eiga at taka sær av hesum málið.



Vit fara enn einaferð at rykkja eftir svari. Samstundis, sum víst verður til fyrisitingarlógina. –

Kanska kundi nýggi stjórnin í fyrisitingini tikið sær av hesum máli.