

Jazzfestivalin í kvöld:

Jazzur, fólkatónleikur og contry

Hanus Johansen leggur út saman við Jack Vreeswijk duo. Enekk fylgja fólkatradíttónini. Gleipnir góða jazzgómarnar, meðan Tamra Rosanes og Alex Barendsen nökta tórvin hjá country-hungrandi feroyingum

Jazzfestivalin hefur higartil verið sera væleydnað. Og í kvöld verður neyvan undantakið.

Hanus – gamal kærleiki

Ti tað verður ongin minni enn Hanus Johansen, ið leggur fyrri í konserthöllini. Okkara mæti visusangari kann samanberast við gamla kærleika. Øll vita, hvat hann fer at spæla, kenna lögini, men hóast hetta skal tað verða lagið, um ikki allur salurin fer upp at darra. Soleiðis er nevniliga við gomlum kærleika – hann rustar ikki. Serliga ikki tá hann er gjørdur úr mergjaðum feroyskum basalti.

Jack – sonur Cornelis

Men aðrenn sjálgveidnin purasta fer avstað við okkum, er vert at minnst á, at Jack Vreeswijk ikki er harra hvør sum helst. Faðir hans-

ara var Cornelis Vreeswijk. Feðgarnir báðir vóru í Føroyum í 1984, og spældu teir tá okkurt lagið saman. Og var hetta sera væl fagnað.

Jack hefur við síni mjúku vøkrum rødd lagt Sveriki fyrri sínar fótur. Í kvöld fer tað so at visa seg, um feroyingar eisini lata seg tala.

Gleipnir – okkara sendiharrar

Tað man eftirhondini vera soleiðis, at øll kenna Gleipnir. Men ongin hefur hoyrt teir...

Men tá hetta kvöldið er farið aftur um, finnast ongur umberingar longur. Teir eru okkara tónlistarligu sendiharrar – skulu umboða Føroyar úttanlands til ymisk tónleikatiltøk, so hvat er meira upplagt enn at byrja á heima-vølli.

Magnus, Leivur, Johannus, Kaj og Rógvi hava allir í

sínum lagi prógvað, at teir duga sitt yrki. Spennandi verður at hoyra, hvussu væl teir duga saman.

Tamra – og feroyingurin Alex

Tamra Rosanes verður so avgjörða útgjarið í kvöld. Her er verulig góðska til country-gláðar feroyingar. Og teir eru mangir. Tamra hefur sín eigna bólki við. Og so hefur hon ein gest.

Tað er okkara egni Alex Barendsen – úttan samanbering okkara nógv besti country-sangari. Vit hava ikki hoyrt nógv til Alex seinastu tíðini, men haldgóðar søgur siga, at hann saman við Hjalta Joensen er í ferð við at gera eina fløgu.

Tamra og Alex taka tórnið klokkan 22.30 í Konserthallinum.



Bólkurin sterkari enn solisturin

Var Cæcilie framúr góð, so vóru tónleikararnir bara heilt ótrúligir

Teir vóru so sterkir, at Cæcilie Nordby sjálf kanska var tann veikasta...

Lars Jansson á flygel, Mads Winding á kontrabass og hin framúrskarandi Aleð Riel á trummur vóru ein fragd fyrri oyra.

Men bara tað at brúka eitt orðið «veikasta», er í veruleikanum næsvist og lítlið sømugt at siga um eina konsert, sum undirritaði longu nú torur at siga fer at standa sum ein tann sterkasta lotan á tí 12. jazzfestivalini.

«...Lige på og blødt»

«Vi begynder lige på og blødt», segði Cæcilie Nordby. Og so lögdu tey út við lagnum, «Wild as the Wind». Síðani kom «Girl talk», har Mads Winding hevði eina framúr góða solo á kontra-

bassinum. Triðja lagið – «Just one of those things» var so høgt í tempo, at sjávt tann raskasti metronomurin hevði fingið andaneyð, um hann skuldi talt við. Men ikki innari takteljarin hjá Alex Riel. Klassi!

Og soleiðis gekk tað slag í slag. Kátir menn borðreiddu við fjanti og fjasi, sum var við til at bloyta teir kanska heldur stírvnu áhoyrarnar – t.d. klappaði ongin eftir fyrstu soloina hjá Lars Jansson, og tað var í hvussu er ikki tí, soloin var vanalig. Serliga sami Lars, hevði hug at fjanta við pappiri og øðrum ljóðspæli. Ja, onguntið lá hann við høvðinum í flyglinum.

Skitnar fraseringar

At Cæcilie er ein framúr góð songkvinna, var jú væl-

kent aðrenn hetta kvöldið í Norðurlandahúsinum. Hon prógvaði eisini, at hennara teknikkur er fullkomin. Hon ger tey mest villu lopini, men lendir altíð á báðum beinum. At hon er ein jazz-sangarinna kann heldur ongin ivi vera um.

Men tá tú tekur útgangsstøði í tónleiki, ið hefur so nógv at bera Billy Holliday, kundi tað onkuntið tykjast, sum Cæcilie heldur var ein góð eftirgerð enn ein sjálvstøðug rødd. Serliga lagið, «You don't know what love is», var tað sum um, hon royndi at ljóða sum Billy Holliday. Harafturat kundi eisini viðhoyrt hoyrast, at Cæcilie hefur sungið rock. Fraseringararnar vóru rættliga skitnar og ráðar. Kanska ikki góðbiti hjá reindyrkaðum jazzfólki.

Men ongur reyðar lampur lysa á hesum teigi av tí orsök. las



Lýsingartorgið

Allar lýsingar til Lýsingartorgið SKULU VERA SKRIVLIGAR! Vit taka ikki móti lýsingum til Lýsingartorgið í telefonini, men vilja hava tær annaðhvørt í brævi ella telefaksi. Lýsingartorgið er í blaðnum hvønn týsdag, hósdag og leygardag

SOSIALURIN, Postboks 76, FR-110 Tórshavn
Telefaksnummarið er: 14720