

Sjónvarp Føroya

Týsdagur kl. 22.00:

Morð í Coweta Country

Countrysangarin Johnny Cash hevur høvudsleiklutin sum tann ærligi sjeriffurin Lamar Potts í hesi autentisku kriminalsøguni frá 1983. Hendingarnar fara fram seinast í 1940-árunum. Í einum litlum býi í Georgia ræðast øll tann harðbrenda John Wallace, ið hevur fult ræði á øllum býnum. Men tá hann drepur ein svartan mann, setir Lamar Potts hart imóti hørðum. Nú skal rættvísi njóta frama.

Mikudagur kl. 19.00:

Jeeves og Wooster

Nýggjar søgur eftir P. G. Woodhouse um tann enska gentlemanin Bertie Wooster og hansara ómissandi butlara Jeeves.

Mikudagur kl. 20.35:

Fedralandið

Mahmoud er palestini. Hann býr í Danmark, men er føddur og uppvaksin í einari flóttalegu í Libanon. Saman við foreldru-



Mahmoud Issa saman við pápa sínum

num fer hann nú til Íslands at síggja tað landið, tæy rýmdu úr fyrri 46 árum síðani.

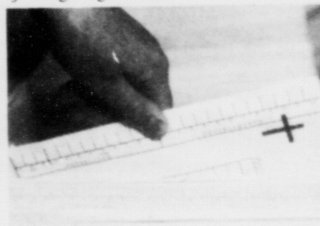
DR-Dokumentar fylgdi teimum á ferðini heim aftur.

Hósdagur kl. 20.35:

Tá ið læknin slökkir

Hvønn dag fáa umleið 50 sjúklingar á donskum sjúkrahúsum at vita, at teir hava eina sjúku, sum teir fara at doyggja av. Flestu teirra eru á sjúkrahúsi ta seinastu tíðina – í eini skipan, har hvørki tíð ella starvsfólk eru at taka sær av teimum, ið liggja fyrri

deyðanum. Í sendingini eru samrøður við sjúklingar og avvarandi.



Nú er slöknað

Hósdagur kl. 21.15:

Ein heimur í kríggi

Klípitongin

Eftir at París varð triað í august 1944 leið imóti endanum av krígunum. Eystanfyri nærkaðust russar Póllandi. Og hóast ósemju imillum Montgomery og Eisenhower um strategi og hóast eitt stórt týskt mótálop á vesturhermótinum, so var tann týska krigsmáskinan um at detta sundur. Í januar í 1945 hoyrdust tær russisku kanón-

irnar í Berlin, og í mars gjørdur teir sameindu seg til at fara yvir um Rhinánnu.

Hósdagur kl. 22.0:

Fyri dóttur mína

Cybil Shephard og Tim Matheson hava høvudsleiklutirnar í hesum amerikanska filminum frá 1964.

Jody er einsamøll við dótturina Samantha, eftir at maður hennara knappliga er deyður. Tær báðar flyta aftur til heimbyin hjá Jody í Montana, og har fáa tær hjálp og stuðul frá bæði grannum og familju. Jody fær serlig álit á Winn, og Samantha, sum saknar pápa sín, verður eisini góð við Winn. Men so ein dagin noyðist Samantha á sjúkrahús við onkrum snuddi, og tá vísir tað seg, at hon hevur verið fyrri kynsligum misbrúki. Jody er skelkað og fær illgruna til Winn. Hon svør upp á, at hon vil gera alt fyrri at rættvísi skal sigra.



TV 3

Frigggjadagur kl. 19.00:

The taking of Alta View

Richard Worthington (Harry Hamlin) er í øðini um, at ein lækni hevur gjørt, at kona hansara er ikki før fyrri at fáa fleiri børn, men tey eiga átta frammanundan. Hann hersetir føðingongina á einum sjúkrahúsi vápnður við revolvera, høgblýrsu og einari bumbu. Hetta fær blóðugar avleiðingar, og síðani tekur hann sjúkrasystirina Susan Wooley (Teri Garr) til gísla. Fær lögreglan steðga hesum óða manningum, áðrenn meira hendir?

Peter Levin leikstjórnaði

Frigggjadagur kl. 22.05:

Tjajkovskij

Í 1854 livir tónasmiðurin Tjajkovskij (Richard Chamberlain) lukkuligt saman við greivanum Anton Chilyusky. Á einari konsert møtir Tjajkovskij hini ríku madame von Meck, sum bjóðar sær at figgia arbeiði hansara. Tjajkovskij sigur ja, men veit ikki, at hann samstundis sigur farvæl til frælsíð, bæði sum listarmaður og at liva sum homoseksuellur. Bróðir hansara, Modeste, roynir alt fyrri at krógva, at bróðir hansara livir saman við einum manni, og seinni verður Tjajkovskij noyddur at giftast við Ninu Milyukova. Hjúnalagið verður ikki lukkuligt, og skjótt er vanlukkan har... Ken Russel hevur leikstjórnað.

Leygardagur kl. 21.15:

The Man with the Golden Gun

»Solex Agitator«, ein uppfinning, sum kann nýta sólorlkuna, hvørvur, og bretska fregnartænastan óttast fyrri, at hon er komin í hendurnar á nokrum brotsmonnum, sum fara at brúka hana til okkurt ódramligt...

Roger Moore spælir James Bond. Guy Hamilton leikstjórnaði.

Leygardagur kl. 17.25:

Black Beauty

RHin fátæki drongurin Bobby Wilkes er flýggjaður undan bóndanum Coates, eftir at hava stolið mat til familju sína. Tá ið hann er í eina fellu hjá Coate, bjarga Vicky og Black Beauty honum. Vicky gera av at krógva drongin fyrri lögregluni, men tað fær álvarsligar avleiðingar.

Sunnudagur kl. 13.55:

Storm Warning

Marsha Mitchell steðgar í einum litlum býi at vitja systir sína, Lucy Rica, sum nýliga er gift við Hank Rice. Masha uppðagar, at handlarnir steingja fyrr enn vanligt, og tá ið hon stendur í einari inngongd sær hon, meðan eitt morð verður framt av Ku Klux Klaninum. Seinni heima hjá systir síni, kennir Marsha Hank aftur, hann var ein av monnum. Í fyrstuni ætlar Marsha at vitna fyrri ákæranum, Burt Rainey, men hon tekur frageiðing sína aftur, tí Klanurin hóttir hana. Hon roynir at sleppa sær úr býnum, men Hank heldur henni aftur, og slær Lucy niður. Tá ið Marsha hóttir Hank við at siga alt hon veit, verður hon koyrd til loyniliga plássíð hjá Klaninum, og har verður hon sýnd fram. Samstundis koma Rainey, Lucy og sherffurin. Lucy sigur, at maður hennara er ein av brotsmonnum, og hon verður skotin. Rainey tekur sær av leiðarum av Klaninum, og takkað verði báðum kvinnunum, hevur hann nóg mikið av próvtílfari.

Stuart Heisler leikstjórnaði.



Sunnudagur kl. 21.55:

Married with Children

Al og Jefferson lata Kelly og Bud í sum teir, fyrri at sleppa frá at fara til konsert við Peg og Marcy. Teir ætla sær istaðin á eina nýggja ítróttarbar – men tað er ikki sum at siga tað.

Mánadagur kl. 11.40:

Perfect Woman



Patricia Roc og Stanley Holloway

Ein professari uppfinnur eina robot-kvinnu, sum livir upp til øll krøv at vera kvinna. Hann hyrir ein hjálpmann, sum skal sýna robotin, Olgu, fram í býnum. Men so kemur vend í, tí dóttir professaran tekur plássíð hjá robotinum. Tað eydnast henni at fáa øll at trúgva, at hon er Olga, men so kemur tann rætti roboturin...

Bernard Knowles leikstjórnaði.

Mánadagur kl. 19.55:

Running on empty



Christine Lahti

Søgan byrjar í 1971, meðan hippie-tíðin og mótmælini móti Vietnamkrígunum eru upp á tað mesta. Tey bæði, ið berjast fyrri friði, Annie og Arthur Pope, seta eina bumbu í eina royndarstovu, har teir gera napalm-

bumbur til kríggjð í Vietnam. Av misgáum verður ein hitameistari særður, og tí koma Annie og Arthur á listan hjá FBI millum tey 10, ið mest verður leitað eftir í USA. 15 ár seinni liva Annie og Arthur saman, tey eru gift og eiga tveir synir, 17 ára gamla Danny og 10 ára gamla Harry, men tey noyðast ofta at flýggja...

Leikarar: Christine Lahti, River Phoenix, Judd Hirsch, Martha Plimpton, Jonas Arby og Steven Hill. Leikstjóri er Sidney Lumet.

Týsdagur kl. 11.45:

Personal Affair



Pamela Brown og Gene Tierney

Hin 17 ára gamla Barbara Vining er skotin í lærara sínum, Stephen Barlow. Stutt eftir at kona læraran, kay, hevur deilt Barbaru um hetta, hvørvur Barbara. Er gentan myrd? Illgrunin verður vendur móti Stephen Barlow – men man lærarin vera drápsmaður? Anthony Pelissier leikstjórnaði.

Týsdagur kl. 20.55:

The outer Limits

Fyri at bjarga lívinum hjá Ben Kohler, setir læknin, Jennifer Martinez, ein »royndarmikrochip« í heilan hjá honum. Skurðviðgerðin eydnast væl, men tá ið Ben er heim-