

Ógreiða um lógartulking

Í Fiskimálaráðnum hava tey broytt mannagongdir – eitt nú við útrokning av veiðiorku – og havt nógvar tulkningartrupulleikar av lógini um vinnuligan fiskiskap, sum fyri fleiri tykist ógvuliga ógreið og ófullfíggið



Málið um Jógvan S hevur sett nógvar spurningar, sum ikki øll hava hildið seg fingið svaraðar. Sambært skjølum hjá Fiskimálaráðnum, sum Sosialurin hevur fingið innlit í, eru nógvir ógreiðir spurninar um tulkning av lógini um vinnuliga fiskiskap

LÓGARTULKING

Edvard Joensen

Lógin um vinnuliga fiskiskap hevur veruliga sett bæði fyrisiting og politikarum sínar avbjóðingar. Niðurstøður eru gjørdar, og avgerðir eru tiknar, sum tulkadar verða hvønn sín veg, alt eftir, hvør tað er, sum tulkar.

Landsstýrismálanevndin er ósamd við víðger av ávisum máli og kallar tað ólógligt. Síðan kemur óvildugur lögfrøðingur við sínum metingum, sum siga, at soleiðis kann landsstýrismálanevndin ikki siga, tí

hon hevur ikki førleika til tess. Hon víðgerð málið politiskt

Tað, sum Fiskimálaráðið hevur gjørt, er lógligt, halda lögfrøðingar, sum hava kannað umstøðurnar eftir áheitan frá landsstýrismanninum. Og so verður víst til, at lógin er soleiðis orðað, at einki er í vegin fyri at gera soleiðis og soleiðis, hóast ein annar lögfrøðingur, sum arbeiðir fyri eina lögtingsnevnd, heldur nakað heilt annað.

Orsøkin er ivaleyst tann einfalda, sum fyrrverandi lögtingsformaðurin, Finn-bogi Isakson, fyri stuttum vísti á, har hann beinleiðis leggur lögtingið undir at fara ov lætt um sítt lógar-smið og geva landsstýrismanninum alt ov víðar heimildir til at áseta kunngerðir um bæði hitt og hetta.

Lógin um vinnuliga fiskiskap, ið átti at verið ein tann týðningarmesta lóg í føroyska samfelagnum yvirhøvur, er eitt talandi dømi um, hvussu lætt farast kann um, og hvussu lætt tað er at tæga eina slíka lóg sundur.

Eisini óskrivaðar manna-

gongdir hava verið brúktar í umsitingini av hesi lóg, og hava tær eftir øllum at døma ikki altíð verið líka væl kannaðar og gjøgnumfóðar.

Í innanhýsis notati, sum aðalstjórin í Fiskimálaráðnum tann 18. juli í ár hevur latið landsstýrismanninum, verður nortið við, at landsstýrismálanevndin setur spurnartekin við, um fiskifør, sum hava fingið ræðisavmarking og eru farin úr føroyska fiskiflotanum, kunnu kunnu koma inn aftur í fiskiflotan, um aðrar treytir sambært lógini annars eru loknar.

Í viðmerkingunum til tann spurningin visir aðalstjórin í Fiskimálaráðnum, Kaj P. Mortensen, til ein dóm frá 1999 í Føroya Rætti. Hesi dómur staðfestir, at: »...tað ikki í lógini um vinnuliga fiskiskap er nakað krav um, at fiskifar, sum er farið úr veiðiflotanum, ikki kann koma innaftur.«

Hendan niðurstøða hjá rættinum gjørdi so, at siðvenjan í Fiskimálaráðnum var broytt samsvarandi dómgrundunum, sigur Kaj P. Mortensen.

Men hann sigur ikki, nær hendan siðvenja varð broytt. Tí hóast dómurin er frá 1999, hava seljari og keypari av gomlu Ágot so seint sum 17. august 2001 skrivað undir uppá, at skipið ongantíð aftur má fara til fiskiskap í føroyskum sjógvi ella undir føroyskum flaggi.

Annaðhvørt bendir tað á, at umsitingin hevur verið óneyv og inkonsekvent, ella at hesir mennir hava verið beinleiðis hildnir fyri gjøldur.

Og tá Rasmus Effersøe, sum var gamlið Snoddið, varð innfuttur úr Íslandi, var ikki minsta rokið, tí skipið var ræðisavmarkað í síni tíð til ongantíð aftur at koma til Føroya at fiska. Tó skal sigast, at hann hevði fingið upphøggingarstuðul og hevði verið skrásettur í Íslandi. Tað hevði Ágot ikki.

Um málið við ræðisavmarkingini um Ágot sigur Kaj P. Mortensen í síni frágreiðing til Jacob Vestergaard soleiðis: »...at skipið ikki verður sett inn í vinnuliga fiskiskap undir føroyskum flaggi. Henda orðing er seinni broytt og víkir

eisini frá teimum vanligu treytunum og framgongur heldur ikki av ræðisavmarkingini. Møguleiki er fyri, at hetta seinni kann hava ført til misskiljing.«

Og tað verður verri enn.

Í lögfrøðiliga frágreiðingini, Julianna Klett hevur latið Fiskimálaráðnum, verður sagt um ræðisavmarkingar, at tær eru rætt- iliga avmarkaðar.

Julianna Klett sigur soleiðis: »Við kanning av lögtingslóg um vinnuliga fiskiskap sæst, at »ræðisavmarking« bert er nevnt í § 8 í samband við flytan av veiðiloyvi, ið fiskifarið hevði, aðrenn ræðisavmarkingin var skrásett í skipaskránni. Hetta merkir, at greinin bert umrøður ræðisavmarking í samband við, at eitt skip fer úr skipanini um fiskiloyvir.«

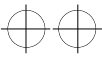
Viðari sigur hon, at í dóminum í Føroya Rætti frá 1999 stendur soleiðis: »...« og er tað ikki í lógini um vinnuligan fiskiskap nakað krav um, at fiskifar, sum er farið úr veiðiflotanum, ikki kann koma innaftur – sæð í relatió til, at treytirnar fyri at fáa kravdu loyvinu ikki eru loknar.«

Viðari heldur Julianna Klett, at tað kundi væl hent, at ein annar dómur kundi komið til øvugta niðurstøðu. Hetta grundar hon á, at tað ikki framgongur av lógini, hvat endamálið er við ræðisavmarkingini.

Tað kann tí tykjust og tulkast soleiðis, at ræðisavmarking, sum ikki er definerað sambært Julionni Klett, bert er galdandi fyri eitt skip, sum fer úr flot- anum og ikki skal brúkast.

Tá so skipið kortini seinni kemur innaftur, er eingin avmarking, hóast bæði seljari og keypari hava skrivað undir, at so er.

Einasta, sum nógvu innblandaðu partarnir tykjust vera greitt er, at rættliga nógv er ógreitt í lógini um vinnuligan fiskiskap.



Ein neisti í krútgoymsluna



Hvat segði Poul Djurup Rasmussen, tá mikrofonin var vinnu sláttur? Dokumentarfilmurin Føroyar.ik segir seg um persónarnar og tæðis- spæði undir sama titel- namn millum áseta stjórna og fjøroyiska landsstjórn.

– Eg veit vel at film- urin víðger ditt ógvu- liga eynt evni, og tað fara helst at vera nógvar ymsar mein- ingar um harn mill- um færoyingar, sigur Ulla Boje Rasmussen, sum spætið biður eftir, at dokumantarfilmur hennara verður frum- sýndur í morgun.

FØROYAR.ÍK

Ræn er Ræistrup

Í annakvöld fara fleiri hógir hennar at sita sum á nógvlum í Havnar Bio, so enn reyðu gæddummar verða hálaoartil síois og 25 myndir um sekundio verna ljósastaoar á hvíta lónftio, myndir, sum velja minnir og sum fara at nerta við stækar kenslur í nógvlum fjøroyingum.

Hjgu hennar, sum fyr- tannum árum síoan vóru fjøvossleikarar í politiska spælinum um sjálvsavgerðarsett, skiftis- tio og sjálvstyri, eru nú fjøvossleikarar í einum

dokumentarfilm, sum neyvur fer óvassur út í myndio.

Tao einsefuro so livandi og hárhvassa sjálvstyris- ljaldio er dovnar av mpo- sem, men filmskvinnan Ulla Boje Rasmussen sigur hevur varðgan av, at film- un kann seta liv aftur í ljaldio.

– Kjalio um fjøvyskt sjálvstyri er jú ikki endao enn. Tao liggubars í dyala, og tao er væl hugsandi, at ljaldio fer valna upp aftur av hesum filminum, sigur Ulla Boje Rasmussen, sum tó ikki metir nakað bein- leiois politiskt spærgievni liggja goymt í filminum.

Summarfuglar í búkinum

At ljaldio um fjøvyskt sjálvstyri fyr tao mesta durvar og onkurtio tykst at smoksova kann eingin ivi vera um. Spurningurin er um, og á hvørin hátt, tao kann hugsast at fara at valna aftur. Sjáldan í síni meini enn hundrað ára longu spógu hevur fjøvyska sjálvstyrisljaldio gingio fríoadiga fyr seg, og hóast einki spærgievni er í

sjálvum filminum, so kann harn móguliga gerast neistin, io festir í alla krút- goymsluna.

Ulla Boje Rasmussen sigur seg als ikki duga at meta um, hussu móttokan av filminum fer at vera, og tí bioar hon við spæringi.

– Hesin filmurin man vera tann, sum eg havi verið einarest spætt uppá undan frumsýningini. Eg má siga sum er, at frum- sýningin hevur givið mær summarfuglar í búkin, sigur Ulla Boje Rasmussen. Ulla hevur nógvar filmar á baki, harnmillum filmarnar um Mykines og Gásadal, sum gjørdust fjøvysk fólka- ogn.

Politikdur er eitt spæl

Reyoi tróvni í filminum er, sambært Ulla Boje Rasmussen, tao politiska spælio í sambandi við tey fyra samstóingarnafórni. Í spælinum vóru sum kunn- ugt tveir fjøvosspartar, danska stjórna og fjøvyska landsstýrio. Men, sum eis- in nokso kunnugt, víksoi fjøvyska landsstýrio ikki altio sum ein samla- ur partur, og tí verur uttaniva

spærmendi at siggja, hvat innlit filmurin gevur í poli- tiska spælio innanhýsis í fjøvyska samstóingaból- kinum.

Sjálv heldur Ulla Boje Rasmussen, at filmurin vis- ir fleiri ógvuliga áhuga- verdar samfjor, sum fóru fram í fjøvyska samstó- ingabólkinum uttan fyr- fundahplini.

Samstóingarnar eru tann dráivandi kassin í filminum, men sjálvar fjøvossamstó- ingarnar vóru loyniligr, og tær felk Ulla Boje Ras- mussen ikki hóvi til at filma. Istoin fer filmurin tætt at persónunum, sum lutbiku í spælinum. Harn visir soleiois politikarnir, høgis andlit eftir hondini eru vællend, í þorum stjór- um og leiklutum, enn vit vanligja eru von at siggja teiri.

Fyri eftirtíðina

Vónin hjá filmskvinnan er, at Føroyar.ik, io filmurin kallast, fer at gera tao lættari hjá fjøvyskum og dómum at tosa saman um sjálvstyristilgongdina. Tao hevur eisini allaðina verið ætlanin við filminum, at

hann skuldi vera annao og meira enn eitt aktuelt iskoiti til ljaldio, og tí er tao sambært filmskvinnan ein fyrirunur, at filmurin verur frumsýndur nú, heldur enn meoan sjálv- styrisljaldio gekk heit, tí nú eru fólk betur fjor fyr at hyggja aftur á tao, sum hendi undir samstóing- unum.

– Filmurin skal vera fyri eftirtíðina, og eg vóni, at eisini onnur enn fjøvyskar og dansir fara at konna brúka hann. Tao, sum í lótuvi hendir millum Fø- royar og Danmark hendir alla móguliga aomstaoini eisini, og tí kann filmurin vera relevantur aomstaoini eisini, sigur Ulla Boje Rasmussen.

Á filmfestival

Filmurin hevur longu vekt ávisan áhuga uttan fyri Danmark. Hann er útvaldur millum nógvar sønar at lutbeka á filmfestivalinum Nordisk Panorama, io verur hildin í Malmo í septem- ber másoi.

Ulla Boje Rasmussen kemur til Føroya í dag at uppliva frumsýningina og

verur eftir ætlan verandi í landinum til sunnudagin. Tá Sosialurin tosoi við hana í gjár, var filmskvinnan ógvuliga upptikin av at fyrireika dansku frumsyn- ingina.

Føroyar.ik verur vistur í tannum biografum í Dan- mark. Eftir frumsýningina frúggjadagin, fer Havnar Bio eisini at sýna filmin regluliga. Hvar filmurin annars verur vistur veldst um móttøkuna hann fær á filmfestivalum. Hinir báoir Fjorvafilmarnir hjá films- kvinnan "The Blink Mod Vest" og "1700 meter fra fremtiden" hava báoir verið sýndir í fleiri europeiskum londum.