

viðurskiptini eru júst, sum vit síggja í filmunum.

Ein eldri kona úr Polen, hevði klaverundirspælið til venjingarar, og hon skilti ikki eitt orð enskt, høini eru skirvislig o.s.fr..

Tórun hevur í sløg try á lært at dansa ballett, nútíðardans og jazzballett. Hetta er ógvuliga krevjandi skúli, har tú leggur alla orku í at gera stundaligur dansari. Hóast hinir næmingarnir høvdu dansað frá barnsbeini av, og Tórun fyrst byrjaði sum 18 ára gomul, so megnaði hon at gera stundaligur "hampuligur" góður dansari, sum Tórun sjálf tekur til.

Í fyrstuni búið hon til leigu hjá nunnum, men seinni flutti hon í íbúð á Manhattan, saman við danskari gentu. Íbúðin var trønglig og skrivislig í 49. gøtu, millum 10 - 11. avenue, og húsaleigan var 5000 krónur um mánaðin.

Tað kostaði eini 20.000 krónur, at ganga á dansskúlanum, og tí noyðdist Tórun at fáa sær arbeiði í frítíðini.

Borðbreitt í keyppsskála í Wall Street

Hon fekk starv sum planleggjari í Catering fyrirkø. Tað er slík, sum skipar fyrri tiltøkum, tá fyrirkø skulu gera sölutøk ella privatfólk skulu hava veitslu. Tá verður alt lagt til rættis, frá matinum sum skal borðbreiddast við, til innrættan av hølum o.s.fr.. Eisini fingur virkir og stovnar mat frá fyrirkøini, eisini starvsfólkini í keyppsskalanum í Wall Street.

Slíkir bygningar eru ógvuliga væl vardið, og óviðkomandi sleppa ikki inn. Har flýggjaði Tórun starvsfólkunum mat, meðan teidur blikstraðu og fólk runnu aftur og fram, geylaðu síni tilbøð út í keyppsskalan - júst sum í filmunum.

Fyrirkøtan, sum Tórun arbeiðir hjá, skipaði m.a. fyrri Oscar-hátíðarhaldinum, sum árliga verða hildin, samstundis í New York og Los Angeles.

Ótryggleikin lúrið allastaðni

Seinni flutti fyrirkøtan til Brooklyn, og Tórun fekk íbúð ovast í virkisbygninginum, beint við Brooklyn Bridge. Hetta var friðarligur handilsbýlingur, men kortini lúrdi ótryggleikin, av tí at innbrot var ofta, og tí noyðugt at ringja eftir lög-

regluni. Hon kom við ýlandið bilum og politistaliðum við byrsun.

Tað var tó lítið ímóti, tá Tórun búið á Manhattan. Har búgva nógv fólkasløg, og tey klandrast illa, umframt at nógvir evnismisbrúkarar o.o. eru, sum eingin kann verja seg fyri.

Ein dagin hoyrdi eg eitt skot uttan fyrri vindeygad. Tá eg hugdi út, stóð ein maður og peiggjaði við byrsu at einum manni, sum stóð við hondunum uppi.

Í tí sama hyggur byrsu-maðurin upp í vindeygad, har eg stóð. Eg blakaði meg á gólv, og eitt skot hoyrdist, men eg veit ikki, um hann rakti mannin. Skelkað fór eg inn til grannan at siga frá hendingini og tað, at byrsu-maðurin hevði sæð meg.

Grannakonan segði bert: "sissa teg, legg ikki í".

Tað er so vanligt við harðskapi í New York, at fólk geva sær ikki fyrri um slíkt, sigur Tórun Ellingsgaard, sum ongantíð sá byrsu-mannin aftur.

Tað er vandamikið at ferðast í slíkum umhvørvi, men um tú ansar væl eftir, so hendir einki. Tað merkir kortini, at tú altíð eygleiðir fólk kring teg, hvussu tey sýna út, og um tey móguliga kunnu gera tær ónáðir. Ótryggleikin er altíð til staðar, og tað er møtumikið í longdini, sigur Tórun Ellingsgaard.

Tryggleikin í Føroyum - ein fyrimunur

Tí valdi eg at koma heim aftur, hóast tað eisini var spennandi og áhugavert at búgva í New York.

Mær hevur altíð longest aftur til Føroyar, og tí kom eg heim at kanna, um móguleikar vóru at fáa arbeiði. Eg sá SvF lýsing í einum blaði í flogfarinum, har sókt varð eftir fólk. Tað gav mær hugskotið at royna hetta slag av arbeiði, sigur Tórun Ellingsgaard, sum heldur, at besta upplivingin at koma heimaftur er tryggleikin, og at vita sær, at óneyðugt er at ansa eftir, hvør gongur aftan fyri teg á gøtuni.

Orð: Dagny
Mynd: Áki

Norrønafelagið í Føroyum undir vetrarskránna:

Barba og harra Pál í Norðurlandahúsinum

Danski filmsleikstjórinn, Nils Malmros fer í morgin at greiða frá filminum um Barbu og harra Pál, hvørs upptøkur byrja í Føroyum komandi ár. - Hetta verður ein frumsýning, ikki í myndum, men í orðum, síður leikastórinn:

Norrønafelagið í Føroyum fer nú undir vetrarskránna fyrri 1995/96.

Norrønafelagið er eitt virkið felag, sum saman við systrafeløgum í hinum Norðurlöndum virkar fyrri betri norrønnum samstarvi. - Hetta skal fyrst og fremst gera stórt fólksligum grundarlag, greiðir felagið frá í tíðindaskrivum.

Hetta verður eitt ný framt við eitt nú Nordjobb og norrønnum skúlabarnafærdum. Eisini skipar Norrønafelagið fyrri fundum og skeiðum, ið lýsa mál, ið frammi eru í norrønnum hóp. Fundirnir eru almennir og ókeypis.

Barba og harra Pál í Norðurlandahúsinum

Í morgin, sunnudagin, byrja tiltøkini hjá Norrønafelagnum. Lagt verður fyrri við at lata danska filmsleiksstjóran, Nils Malmros greiða frá um ætlanina at gera film úr skaldsøguni hjá Jørgen-Frantz Jacobsen um Barbu og harra Pál.

Hetta verður ein frumsýning, sigur leikstjórinn. - Ikki í myndum, men í orðum, leggur hann afturat. Hetta verður eitt fram úr høvi at kunna seg við allar tættir í filmsætlanini, sum óivað fer at gera Føroyar kendar kring um í heiminum.

Kosta 38 milliónir

A almenna fundinum, sum verður sunnudagin kl 16 í Norðurlandahúsinum, fer Nils Malmros at greiða frá dramaturgi, persónum og tíðarmyndum, nú hann hevur sett sær fyrri at gera film um tiltøknu Barbaru.

Hetta er fyrstu ferð, Nils Malmros, sum er 50 ára gamal, ger film, sum ikki er knýttur at heimabýnum Árhús. Somuleiðis er tað fyrstu ferð, hann ger film eftir søgu, sum annar rithøvundi

hevur skrivað.

Við eini kostnaðarætlan, sum tættar í 38 milliónir, er hetta eisini dýrasti danski filmurin higartil.

Upptøkurnar byrja komandi ár

Nils Malmros er millum kendastu dansku leikstjórar.

Fleiri ferðir enn nakar annar hevur hann vunnið Bodil virðislønina, og hann hevur higartil gjørt 7 filmar. Allir hava teir fingið nógv og góða umrøðu.

Filmurin um Barbu verður hin 8. frá hansara hond.

Farið verður undir fyrstu filmsupptøkurnar næst summar. Innanduraupptøkur verða fyrst tiknar í Stokk-hólmi og síðani verða úttanduramyndir tiknar her í Føroyum.

Tinganes flytast til Húsavíkar

Við framkomnari myndautgerð ber til at tillaga føroyska umhvørvið, so tað verður í røttum tíðaranda, umleið ár 1760. Eitt nú skal Tinganes flytast til Húsavíkar, so umhvørvið er hitt rætta.

Hetta verður tó bert framt á loriðinum, verður lagt dent á í tíðindaskrivinum frá Norrønafelagnum, so landsstýrismennirnir kunnu framvegis kenna seg tryggir í Havn, tá teir trína úttar dyr í landstýrinum!

Ætlandi verður filmurin um Barbu og harra Pál frumsýndur í Danmark og í Føroyum á heysti 1997.

Formaður í Norrønafelagnum er Hallstein Sigurdsson, næstformaður er Heðin M. Klein og skrivari felagsins er Birgir Kruse.

Felagið heldur til í Jákupsstovu, J. Patursonargøtu 24, Tórshavn, tlf 15319 ella 11182, sigur Norrønafelagið í Føroyum at enda í tíðindaskrivinum.

eli



Hallstein Sigurdsson, formaður í Norrønafelagnum, Nils Malmros, leikstjóri og Birgir Kruse, skrivari í Norrønafelagnum framman fyrri húsnum har Barba varð fødd

HYGGIÐ HER! Til sølu vegna flyting

eru hesir lutir: UPU vaskimaskina, kombinerað frysti- og kølskáp, borð, stólar, spegil, lampur o.m.a. - umframt ein Ford Fiesta, sum sær út sum nýggjur. Vælkomin at síggja lutinar í Kovalág 4.

Tlf. 11327

10-mannafar

frambygt við 110 HK Volvo til sølu.

Tlf. 10500, e. kl. 17

Hyunday Pony 1.3

árg. 07/88, bert koyrt 14.000 km, í góðum standi og sýnaður í mai - til sølu fyrri kr. 20.000.

Tlf. 18595

Vágasnellur

4 automatiskar vágasnellur til sølu.

Tlf. 33404

**Rent a
Phone**
Tlf. 84348