

Sjónvarp Føroya

TV3



Christopher Reeve og Marg Helgenberger

Mikukvöldið kl. 22.15:

Boð frá tí deyðu

Am. filmur frá 1991.

George og Christa eru eydnurík hjún, ið eiga eina dóttur. Tá hon druknar fer alt í sor. Men Christa heldur, at hon hevur fingið samband við ta deyðu dóttirina. Tað fær lagnutungar avleiðingar fyrri George. Eftir stendur spurningurin: Er nakað um «tað yvirnáttúrliga»?

Hóskvöldið kl. 20.45:

Tað var eitt deiligt lív

Dokumentarsending um «krógvað heimloysi» ímillum kvinnur í Los Angeles.

Nógvir túsund amerikanarar eru heimleysir, men krógva tað fyrri øðrum, flestu teirra eru kvinnur. Í sendingini siga nakrar teirra frá, hvi tað endaðu sum heimleysar.

Hóskvöldið kl. 22.05:

Midnight Run



Robert de Niro og Charles Grodin

Am. filmur frá 1988.

Robert de Niro er fyrrverandi lögreglu-maður av tí harðrenda slagnum. Charles Grodin er skrivstovumaður, sum hevur lupað ein gangstara. Sjálvandi førir lagnan teir báðr saman, og sum altíð dugir leikstjórinn Martin Brest at siga eina bæði spennandi og stuttliga søgu.

Óhóskandi fyrri smærri børn.



Robert de Niro

Fríggja?????????

Follow me Boys

Fred MacMurray spælir høvuðsleiklutin í hesum Disneyfilmnum um ein mann, sum byrjar skótaarbeiði í einum lítum býi.

Einaferð í triátíurinum búsettist ein saxofonistur í einum lítum býi í Illinois. Eftir at hava ferðast í mong ár, gleðir hann seg nú at liva eitt fríðarligt lív. Men tað verður kortini ikki so fríðarligt, tí hann verður forelskaður í einari kvinnu har í býnum og hann byrjar eisini skótaarbeiði. Skótaarbeiði kennist sum eitt kalla hjá honum, og tað krevur nógva tíð og orku.

Norman Tokar leikstjórnaði.

Fríggjakvöldið kl. 18.55:

Fire

Loyndarmálið hjá Banjo er avdúkað. Hann skal giftast við Anne, og starvsfelagarnir eru bjóðaðir. Boss roynir at læra Banjo ymski um, hvat familjan og vinirnir fara at siga.

Leygarkvöldið kl. 21.00:

Swing Shift

Kay Walsh (Goldie Hawn) er graseinkja, meðan maður hennara, Jack (Ed Harris) er í Europa og berjist móti nazistunum. Hon kennir seg einsamalla og fer tí at arbeiða á einari flogverksmiðju, har hon seinni møtir Lucky Lockhart (Kurt Russell), sum orsakað av hjartasjúku er fítrikin hertænastu. Tey verða væl og skjótt meira enn tað. Tá ið maður Kay óvæntað kemur heim, fær hetta avleiðingar...

Jonathan Demme leikstjórnaði.

Sunnukvöldið kl. 20.00:

Beethoven



Bonnie Hunt, Beethoven, Charles Grodin, Christopher Castile, Sarah Ross Karr og Nicholle Tom

Am. filmur frá 1992.

Ein lítill Skt. Bernhardshundur er flýddur undan tjóvum, sum hava fangað hann, tí teir ætlaðu at selja hann til ein óndan lækna, sum skal brúka hundin til medisinskar royndir. Seinni býr hundurin hjá fittum fólki og verður kallaður Beethoven. Hann verður stórir, og pápir argast ofta inn á hann. Hin óndi lækinn vil framvegis hava fatur í hundinum, og tað er um at eydnast...

Brian Levant leikstjórnaði.

Mánakvöldið kl. 19.55:

Stand by Me

Ein rithøvundur lítur aftur um bak til summarið 1959, tá ið hann og trýggir vinmenn voru eina ógloymandi útferð. Dreingirnir høvdu høyrð, at líkið av einum javnglomum



River Phoenix, Kiefer Sutherland

dreingi lá langt inni í skóginum. Teir verða bæði forvitnir og bangnir av hesum, men teir fara útferð í skógin...

Leikarar: Wil Wheaton, Richard Dreyfuss, River Phoenix, Corey Feldman, Jerry O'Connell, Kiefer Sutherland, Casey Siemasszko, Gary Riley.

Bob Reiner leikstjórnaði.

Mánakvöldið kl. 23.35:

Wholly Moses



Dudley Moore

Hetta er ein parodi til ein bíbilskan film við leikarunum Dudley Moore, James Coco, Dom Deluise og Madeleine Kahn.

Ein hildi hoyrir eina samrøðu millum Gud og Móses og fær tað burtúr, at hann skal leiða jødarnar úr Egyptalandi.

Gary Weiss leikstjórnaði.

Týsdagin kl. 11.55:

There's always a Thursday



Jill Ireland, Majorie Rhodes, Charles Victor, Richard Thorp, Frances Day

Bankamaðurin George Potter er tann, ið skal fara við pengunum, sum nøkur troyta teir fyrri. Pengarnir skulu latast Vera Clanton. Systkinabarn George eygleiðir, hvussu at hetta fer fram, og hann smíðar søgur, um at George er ein rættligur Don Juan. Hetta elvir til, at George fær boðið arbeiði á einari verksmiðju, sum tørvar ein stjóra. Einasti trupulleiki er, at teir framleiða konufólkaundirklæði – og hetta ger arbeiði hjá George trupult...

Charles Saunders leikstjórnaði...

Týskvöldið kl. 20.55:

The Outer Limits



Bill Sadler, Sofie Shina

Frank Hellner er avlamin eftir ferðsluvánlukku. Saman við vinmanninum Charlie Rogers arbeiðir hann í fyrítøkuni Cryobotics – sum er serkøn við robottum. Charlie fær hugskotið at hjálpa Frank at fáa eina gentu. Ein nýggjur robottur, Valerie, líkist nágreiniliga einari kvinnu, og Charlie syrgir fyrri, at Frank og hon møtast. Valerie dugir alt væl, bæði at undirhalda Frank og at gera mat o.a., men so bjóðar ein onnur Frank út...

Timothy Bond leikstjórnaði.

Mikudagin kl. 11.35:

That's your funeral



Raymond Huntley, David Battley, Dudley Foster

Gamla fyrítøkan, sum fyrrreikar alt í sambandi við jarðarferðir, hevur fingið ein konkurrent, og tað harnar mr. Holroyd. Tað eydnast honum at beina fyrri nýggju fyrítøkuni, og í hesum sambandi skal veitsla verða...

John Robbins leikstjórnaði.

Mikukvöldið kl. 19.00:

Takt og tone í himmelsengen

Danskur filmur frá 1972.

Dirch Passer, Axel Strøbye og Poul Bundgaard spæla høvuðsleiklutirnar og Sven Methling leikstjórnaði. Aðrir leikarar eru Lone Hertz, Judy Gringer og Susanne Breuning.

Greivinnan von Hasteen, sum er einkja, vil fegin hava systirson, Joachim barón, at fáa áhuga fyrri konufólki. Hon heldur, at systkinabarn hansara, Axel, er tann rætti at fáa hann á gildi. A góðsins tekur hon ímóti gentum og fær tað til «damur», men lög-reglan hevur eisini áhuga fyrri, hvat hendir á góðsins.

Hóskvöldið kl. 19.00:

The Lady and the Highwayman

Hugh Grant spælir lord Lucius Vyne, ein ránsmaður, sum hjálpir konginum at berjast móti figgindum hansara. Tá ið hann bjargar tí vökru Lady Panthea undan einum hjúnalagi, verða tey forelskað. Men skjótt noyðast tey at skiljast aftur. Seinni kemur Lady Panthea aftur illa fyrri, og bert ein maður kann hjálpa henni...

John Hough leikstjórnaði.