

framförd sum ógvuliga barnslig og meinaleys.

I leiknum gerst hon svök av kærleika til Hamlet.

Tá vit fóru at sundurgreina leiklutin og tíðina tá Ofelia livdi, komu vit til tað niðurstøðu, at Ofelia var klók genta og hevði innlit í tí, sum fór fram kring hana.

Tá kongur og øll, sum vóru um hana royndu at ávirka hennara støðu, og tá Hamlet og kærleikin eisini sveik, varð tað henni ovboðið, og hon tekur livið av sær.

Hon skapti nýggju Ofelíu

Tað, sum eg vildi vísa í leiklutinum var, at Ofelia allar dagar er gjørd til eina einkisigandi mynd, sum allar leikarar gjøgnum tíðirnar hava framfært eftir sama leisti, uttan at greina sundur leiklutin, sigur Annika Hoydal.

Hóast hon ikki tók av at gerast sjónleikari á Kgl. Tjóðleikhúsinum, so hevur hon staðið á pallinum har. Jú, hon heldur, at tað var ávakt og stórt, men at tað ikki í sjálvum sær er so umráðandi, hvar tú arbeiðir, bert leikurin er áhugaverdur.

Annika Hoydal hevur ikki verið ofta á føroyskum palli.

I 1975 var hon við í sjónleikinum "Hvønn stakkin skal eg far í, pápi" eftir Jens Paula Heinesen, rithøvund.

Innandura-fótbóltur í Suðuroy

Hetta víkuskiftið er óalmenna føroyameistaraskipið í fótbólti í Vági. Tæðer Vágs Bóltfelag, sum skipar fyrri kappingini.

Kappingin er fyrri bæði menn og kvinnur, men meðan áhugin hjá monnum í ár er størri enn vanligt, er tað óvugt hjá kvinnunum, og fleiri lið í l. deild verða als ikki við.

Kappingin byrjar leygarnorgunin og heldur fram allan leygardagin og sunnudagin við.

I sambandi við kappingina verða Ársins spælarar hjá monnum og kvinnunum eisini valdir. Tað eru Ítróttarsosialurin og Vágs Bóltfelag sum skipað fyrri kappingini, men tað eru spælararnir sjálvir, sum velja Ársins spælarar.

Hvørt felag fær 11 atkvøðuseðlar, sum eru roknaðir til spælararnar á l. liði. Teir skulu so avgera hvør var besti spælarin hjá monnum og kvinnunum í fótbóltskappingini 1995.

Loyvt er ikki at velja spælara úr egnum felag.

ek

da, og í 1979 var hon við í danskari føðasýning. Tað var sjónleikurin "Leg med lid", eftir August Strindberg, sum varð framfördur í Sjónleikarhúsinum.

- Er tað øðrvísi at framföra í Føroyum í mun til í Danmark?

- Tað er øðrvísi í Føroyum, av tí at fólk sýna størri áhuga, tí vit øll kennast. Á pallinum gevur tú teg yvir til leiklutin, og gloymir annars alt um tíð og stað, sigur Annika Hoydal, sum tó hevur nógvar royndir at framföra við Harkaliðnum.

- Tað er kortini stórir munur á at hava konsert í Føroyum, tí her lurta fólk eftir orðunum. Tað gera tey ikki í Danmark, sigur Annika Hoydal, og heldur, at tað kemst av, at føroyingar eru so góðir við málið.

Annika Hoydal er eisini kend fyrri sínar plátuútgávur í samstarvi við beiggja sín Gunnar Hoydal, rithøvund, sum hevur gjørt tekstir og Annika lag til einar triggjarplátur.

I løtuni arbeiða systkini við nýggjari fløguútgávu, sum væntandi verður liðug næsta summer. Arbeiðsheitið er fyribils "Havið". Annika Hoydal sigur, at evnið er breitt og umfeynd, men vil ikki siga meir um innihaldið.

Nýggja fløgu næsta ár

Hóast eingin verður ríkur av at geva fløgur út, so sigur Annika Hoydal, at tey bæði systkini gera hetta arbeiðið, tí ongur undanfólskur eru, fyrri ikki at gera tað.

- Tað hevur heldur einki við pening at gera, men meira um trøngdina at skapa, um at royna nýggjar leiðir og geva kenslum og hugsan liv.

- Tá tú livir av at geva øðrum persónum og verum liv á palli, er tað neyðugt við hvørt at taka sær rættin til persónliga at framföra, sigur Annika Hoydal.

I løtuni lesur hon eitt leikrit, sum skal frumsýnast um ársskiftið. Tað er sjónleikurin "Lygnin", eftir Rikke Bendsen. Hon er ungur leikritahøvundur, sum hevur skrivað eitt psykologiskt drama, sum í innihaldi er um dreymar og veruleika. Leikurin verður framfördur á Kalejdoskop leikhúsinum í Keypmannahavn.

Annika Hoydal hevur leiklutin sum ein kona, sum sigur seg skrivar bókur og yrkingar. Hon leitar flákrandi eftir sínari søgu sum kvinna og menniskja, men samstundis billar sær ymiskt inn, sum leikritahetið "Lygnin" ber boð um.

- Just tað, at leikurin ikki hevur verið framfördur áður, ger tað spennandi og áhugavert at fara undir hesa uppgávuna, sigur Annika Hoydal.

Marita Petersen, um norðurlenska samstarvið:

Setir stór krøv til okkara

Bygnaðarbroytingarnar í Norðurlandaráðnum hava ikki givið sjálvstýrandi økjumum so góðar sømdir, sum upprunaliga ætlað, tó at føroyingar hava fingið umboðan í eini týðandi nevnd

DAGNY JOENSEN

A Norðurlandsráðsfundi í farnu viku, vóru tingfólkini Marita Petersen og Anfinnur Kallsberg vald í norðurlensku nevndina.

Marita Petersen heldur hetta vera eina góða loysn, av tí at flestu málini, sum hava føroyskan áhuga, fáa viðgerð í hesi nevndini. Hetta er samstundis nevndin, sum hevur um hendi 80 pst. av peninginum, sum fer til norðurlenskt samstarv av ymsum slag.

Harnæst er Anfinnur Kallsberg eisini valdur til næstformann í nevndini. Av tí at ávís virðing er tengt at hesum starvi, er tað enn ein týðandi lutur fyrri stöðuna hjá Føroyum í Norðurlandaráðnum.

Upprunaliga ætlanin broytt

Upprunaliga var mælt til at sjálvstýrandi økini, sum eru Grønland, Aland og Føroyar, fáa innivist í formansskapinum, men tá nýggja skipanin í heyst varð lögð fram í Keypmannahavn, var henda ætlanin broytt.

Nú kunnu sjálvstýrandi økini bert fáa innivist á fundum í formansskapinum, um mál av týðningi fyrri hesi øki, verða viðgjørð har.

Um hetta sigur Marita Petersen: - Tá vit ikki eru limir í formansskapinum, kunnu vit ikki vita, hvørji

mál hava okkara áhuga í har, tá vit ikki hava møguleikan at fáa innlit í, hvat er á fundarskránni.

A fundinum í Kuopiu varð gjørt av at arbeiðast skal viðari við reglugerð um arbeiðsáskipan fyrri virksemd í Norðurlandaráðnum. Ein slik reglugerð verður helst galdandi nógvar ár fram eftir, og hevur tí stóran týðning fyrri møguleikar okkara at virka í Norðurlandaráðnum í framtíðini.

Javnaðarumboðini gjørdur vart við seg Tá Jóannes Eidesgaard,

samstarvsráðharri Fyri Føroyar í Norðurlandaráðnum, tók hetta mál upp í røðu síni, spurdi Marita Petersen, um sjálvstýrandi økini ikki kundu sleppa at siga bólkunum, sum skal gera uppskott til arbeiðsskipan, um okkara hugsan, áðrenn endaliga uppskottið er orðað og samtykt.

- Eg færi fram, at vit vildu sleppa at tosa við arbeiðsbólkin, fyrri at greiða teimum frá okkara sjónarmiðum, sigur Marita Petersen.

Hesir fyrirspurningir førði til orðaskifti um sjálvstýrandi økini í norður-

lenska samstarvinum.

Áheitanin tikin tileftirtektar

Geir Haarder í Íslandi er formaður í Norðurlandaráðnum, og hann tók undir við áheitanini frá føroyingunum, og vildi tryggja, at áheitanin varð tikin til eftirtektar. Jonathan Motzfeldt, landsstýrisformaður í Grønlandi, tók eisini undir við hesum. Donsku umboðini í formansskapinum, Knud Enggaard og Dorte Bennedsen stuðla sjálvstýrandi økini í hesum spurning.

Marita Petersen: - Tað er umráðandi, at londini, sum liggja í útjagarnum í Norðurlandum kunnu tryggja sær ávirkan, har mál, sum hava okkara áhuga, verða viðgjørð.

- Tað eru ikki bert sjálvstýrandi økini, sum hava hetta fyrri neyðini, men eisini lond í útórðuri, eitt nú Ísland, sum ikki er limur í ES. Fåa vit ikki møguleikar at gera vart við okkum, er vandi fyrri at ein ávís marginalisering fer fram, har londini í útjagaraðinum, ikki fáa ávirkan á norðurlenska samstarvið, sigur Marita Petersen.



TÓNLEIKUR frá



"SMOKIE"

The Complete Collection

- * Living Next Door To Alice
- * Lay Back In The Arms Of Someone
- * Oh Carol
- * Take Good Care Of My Baby
- * Needles And Pins
- * Don't Play Our Rock 'N' Roll To Me
- * Tambourine Man
- * Boulevard Of Broken Dreams
- * I'll Meet You At Midnight

75 lög á 4 flögum

Bert kr. 315,-

H. C. W. TÓRGARÐ

BOX 117 - SVERRISGATA 7 - FR-110 TÓRSHAVN
Tlf. +298 12043 - Fax 18943

Útsetti AÐAL-FUNDURIN

hjá
SJÚKLINGAFELAG FØROYA
verður í
Tórshavnar
Kommunuskúla
leygardagin
25.11. kl. 14.

Nevndin

