



Svanaprinsessan

Í kvöld verður ein rættur barnafilmur sýndur í Havnar Bio. Það er Svanaprinsessan, sum er byggð á ævintýrið um Svanavatnið. Filmurinn snýr seg um prinsessuna Odette og prins David, ið eftir foreldrunna tykki hóska væl saman. Verða tey gift, so verða kongarikini lögð saman. Sum børn eru tey ikki so øgiliga góð við hvørt annað, men sum tey vaksa til byrjar at renna saman teirra millum. Alt gongur væl til tann óndi gandakallurinn Grovbert, sum er burtursagður í útlegd, gandar seg sjálfan til eitt ódjór, sum burturflýtur prinsessuna. Hann vil fegin giftast við henni og sostatt gerast kongur, men hon vil als ikki. So gandar hann hana til ein svan, og hon verður noydd at liva á einum vatni við einum gandaðum skógi kring hana. Her gert hon sera væl við froskin Jean Bob, skjaldabókuna Kvík og lundan Lundi. Hesir triggir vinirnir avgera at hjálpa henni, so hon aftur kann hitta David, hvørs kærlleiki er tað einasta sum kann gera gandin óvirknan.



Smoke

Í kvöld frusýnir Havnar Bio filmin Smoke, sum lýsir mannalagnur í býarpar tinum Brooklyn í New York. Í einum tubbakshandi í Brooklyn livir Auggie Wren. Hvønn morgun seinastu 13 árin hefur hann tikið eina mynd av krossvegnum út-
anfyri handilin. Hetta er samanlagt vordíð til 4000 myndir av hesum litla bletti á heimskortinum.

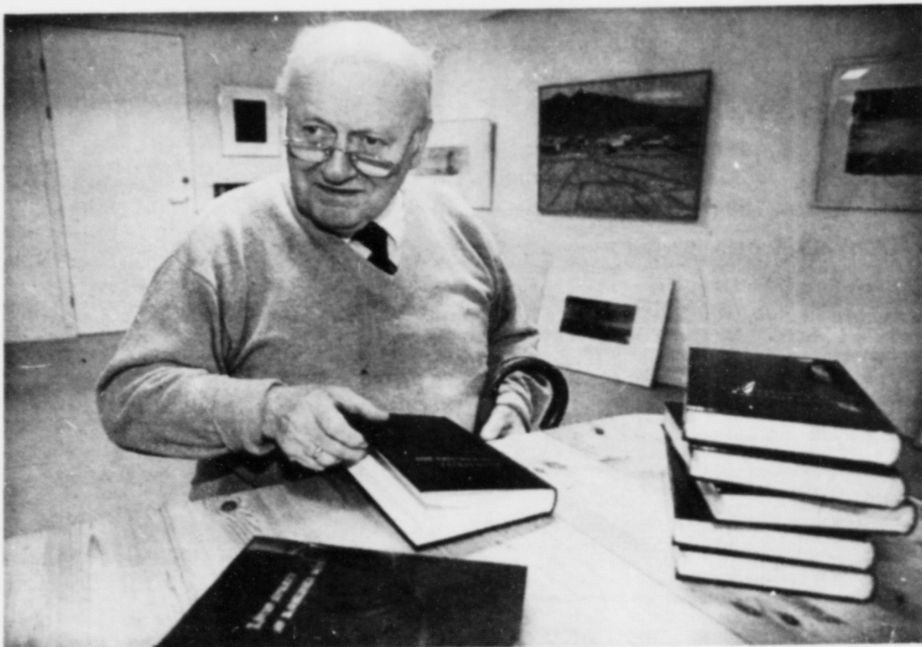
Ein av stamkundunum, Paul Benjamin, (William Hurt) er rithøvundur, men hann hefur ikki kunnað skrivað ein stav síðan kona hansara varð myrd fyrri nokrum árum síðan. Men tá hann sær myndirnar hjá Auggie, fær hann íblásturin til aftur at sessast við skrivmaskinuna og síðan byrja hendingarnar.



Kærlleikans dalur

Tey sum dáma romantiskar filmir kunnu leita sær Havnar Bio í kvöld og komandi kvöldini at siggja Keanu Reeves í romantiska filminum um Kærlleikans dal. Vit skriva 1945, kriggið er av og Paul Sutton (Keanu Reeves) kemur heim aftur. Kriggið hevur broytt Paul. Hann vil bui tur úr herinum og á eina handilsferð hittir hann Victoriu (Aitana Sanchez-Gijon). Hetta verður lagnutugt. Hann gerst djúpt skotin í henni. Hann er uppvaksin á barneheimi, og nú verður hann drigin inn í familjuna hjá Victoriu, sum er sera tætt knytt saman. Familjan hevur í fleiri ættarlið átt ein vingarð

og ættarliðini liva saman undir sama taki. Paul hóvar samanhaldið í familjuni, men honum líkar ikki tann alt avgerandi Albertos, sum er sjálvskrivaður oddamaður í familjuni. Hetta er ein filmur við sterkum kenslum. Anthony Quinn leikar abbin hjá Victoriu. Hann er ein visur maður við livroyndum og hann er fúrur fyrri at skilja trupuleikarnar hjá soninum Albertos og kærlleikan hjá teim ungu.



Axel Tórgarð er ein megindráttur innan fýr oyskar kirkjubókmentir. Nú hevur hann aftur verið høvuðsmaður aftanfýri eitt kirkjuligt stórverk, eina lestrarbók til aðru tekstarrøð. Mynd: Kalmur

Norðstreymoyarprestar:

Hava skrivað lestrarbók

Axel Tórgarð hevur skrivað teir flestu, men aðrir prestar, bæði núverandi og fyrrverandi í Norðurstreym hava ríkað lestrarbókina »Lívið spratt av kærlleiks rót« Og fyrsti lesturinn kann longu lesast sunnudagin

JUSTINUS EIDESGAARD

Allýsingin ella definitionin fyrri, nær lísið verður úr aðru tekstarrøð í kirkjuárinum er: tá størri parturin av kirkjuárinum liggur í einum líka árstalið, tá verður lísið úr aðru tekstarrøð. Hetta merkir at spildurnýggja lestrarbókina »Lívið spratt av kærlleiks rót« kann longu takast í nýtslu komandi sunnudag. Komandi sunnudagur er fyrsti sunnudagur í atvent og eisini fyrsti sunnudagur í nýggja kirkjuárinum.

Axel Tórgarð, er ein megindráttur innan kirkjuligar bókmentir og hann er eisini høvuðsmaður in aftanfýri nýggja lestrarbókina. Það er o stutt síðan, at hann legði rísaarbeiði í nýggja sálma-bókina og nú hevur hann lestrarbókina til rættis. Tá Axel Tórgarð stendur aftanfýri bókautgávu, so kann ein vera visur í, málið í bókini er dagført til nútíðarmál.

Men Axel hevur ikki verið einsamallur. Kvívíkingar eru so væl stillaðir, at ikki færri enn triggir prestar búa í bygdini. Teir eru umframt Axel Tórgarð, Marjun Bæk og Jakop

Magnussen. Núverandi sóknarpresturin í Kvívík, Marjun Bæk hevur saman við Jakop Magnussen hjálpt Axel við útgávu og tey hava eisini skrivað nakran lestrar.

At ein lestrarbók kemur út er ein stórhending fyrri kirkjuna. Í orðinum greiðir Axel Tórgarð frá, at hann í 1968 legði eina lestrarbók til fyrri tekstarrøð, sum Guðmund Bruun hevði skrivað. Bókin fekk navnið »Ljósið rann av kærlleiks runni« eftir fyrstu reglu í sálmi, sum Guðmund Bruun tyddi eftir Grundtvig. Tá var ætlanin at lestrar Guðmunds til aðru tekstarrøð skuldu koma út, og at heitið á hesi bók skuldi vera onnur regla í sama sálmi, sum ljóðar: »Lívið spratt av kærlleiks rót. Hesum kom einki burturúr tá, og nu kemur ein heilt onnur bók. Tað einasta sum er felags fyro tær er heitið og at tað at henda eisini er til aðru tekstarrøð, eisini at Axel skipar fyrri útgávu, skrivar forlagið Stíðin.

Prentgerðin er farin fram hjá P. Gramar á Velbastað. Hon er prentað á Odda í



Axle Tórgarð saman við Marjun Bæk mikudagin tá nýggja lestrarbókin kom út. Mynd: Kalmur
Reykjavík. Útgávan er kom-
in í lag av tí at kirkjuráðini í
Norðurstreymoy hava
stuðlað tiltakinum eins og

Mentunnargrunnur Føroya
Løgtings.