

TV 3

Sunnukvöldið kl. 20.00:

Sneakers



Robert Redford og Mary McDonnell

Robert Redford spælir trygðarferðingurinn Martin Bishop, sum rekur eina fyrirtøku, sum roynir trygdina í fyrirtøkum. Tveir stjórnaragentar noyða Martin at taka eina svarta esku úr einari royndarstovu, men seinni uppdaga hann og hini, at henda eskan er ein kodumaskina...

Phil Alden Robinson leikstjórnaði.

Sunnudagin kl. 15.15:

Freaky Friday



Jodie Foster

Jodie Foster spælir hin unga Annabel, sum hevur trupulleikar við foreldrum sínum, serliga mammu síni, sum er so »perfekt«. Men av tilvild skulu teir ein dag byta um leiklut, og tá hendir mannt og hvat.

Mánadagin kl. 11.45:

Bees in Paradise



Arthur Askey, Antionette Cellier og Joy Shelton

Á einari vakrari oyggj í Atlantshavinum búgva næstan bara kvinnur. Ein »drotning« ræður, og teir fáu menninir, ið har eru, hava einki at siga. Ráðharrarnir hjá drotningini eru kvinnur, trygdarvøðarnir eru kvinnur o.s.fr.

Val Guest leikstjórnaði.

Manakvöldið kl. 19.55:

Havana



Lena Olin og Robert Redford

Sydney Pollack hevur leikstjórnað og Robert Redford og Lena Olin spæla høvuðsleiklutarnar í hesum romantiska filminum, sum fer fram á Cuba.

Søgan fer fram í 1958 á Havana, og har merkist uppreistrarhugurin. Jack Weil er stórspælari, og hann roynir eydnuna í Havana. Hann møtir Robertu, sum er gift við Duran...

Týsdagin kl. 11.15:

Beware of Pity

Hetjan er Anton Marek, og hann ger nakað, vit øll gera viðhvørt. Av tí tað er lættasti mátt, visir hann samkenslu, gevur vón, sum hann ikki seinni kann taka aftur, uttan at onkur verður keddur. Offurið í søguni er ein ung genta, hon er frísk og vøkur, men so hendir ein vanlukka, og hon gerst avlamin. Hóast dugnaligar læknar noyðist hon at sita í rullistóli. Ein hermaður kemur til hennara. Hann veit ikki, hon er lamarin, og hann biður hana koma at dansa, men tá ið hann sær, hvussu stóðan er, sigur hann henni ymiskt, mest tí at hann tekur synd í henni. Gentan verður forelskað í honum og setir sjátt ált á hann.

Maurice Elvey leikstjórnaði.

Týskvöldið kl. 0.35:

White line Fever

Jan-Michael Vincent spælir høvuðsleiklutin í hesum væl leikta actionfilminum.

Carrol Jo Hummer er ein ungur US Air Forceveteranur, sum lænir pengar til ein stóran lastbil, so hann kann forsyrgja kon-



Jan-Mitchel Vincent

uni Jerri og koyra við vörum. Vognmaðurin Duana Haller ger Carrol varuga við, at hann kann rokna við at fara at koyra við smuglaravörum. Men Carrol vil einki ólógligt gera, og tískil verður hann bukaður av gorillunum hjá Haller. Carrol vendir skjótt aftur og ger upp við Haller, og aðrir bilførarar hjálpa honum. Tann, sum í veruleikanum stendur aftanfyri alt, er Josh Cutler, og hann drepur Haller, men roynir at fáa Carrol ákærðan fyri morðið.

Leikstjórnað hevur Jonathan Kaplan.

Mikudagin kl. 11.00:

Beauty Jungle



Beauty Jungle

Don Mackenzie, ein ungur tíðindamaður og fotografurin Walter Carey, báðir frá Western Daily Press, leita á strondini í vón um at »finna« eina søgu frá tí veruliga lívinum til blaðið. Har siggja teir eina sera vakra gentu, Shirley Freeman, og teir fara at prátta við hana. Sama kvöld luttekur hon í einari vakurleikakapping, og hon vinnur. Mánamorgun sær hon mynd av sær í blaðnum – eina stóra mynd, har hon er í bikini. Knapp-liga heldur hon, at menn eru ikki so galnir kortini...

Leikarar: Ian Hendry, Janette Scott, Ronald Fraser, Edmund Purdom, Jean Claudio, Kay Walsh, Norman Bird, Janina Faye, Tommy Trinder, David Weston, Francis Matthews, Peter Ashmore, Jacqueline Jones, Alizia Gur, Jackie White. Val Guest leikstjórnaði.

Útvarp Føroya

Leygarkvöldið kl. 22.05:

Náttarravnar – Beatles

Í fyrstu Náttarravnasendingini í jólamánaðinum verður nýggja Beatles-fløgan »Anthology I« ummæld og burturlutað. Vit hoyra nýtt úr London og frá kl. 22.00 kunnu lurtararnir tekna seg at verða við í spurnarkappingini á tlf. 11382 og 11383, ella á fax 10471. Evnini eru almenn vitan, ítrótt og filmur. Umframt at fløgur, bókur, biografiblettir, døgurðar og hotelvikuskifti verða burturlutað, so verða allir vinnarar í vetur við í kappingini um eina ferð fyrri tvey við Strandferðsluni til London í summari.

A midnátt lítur Hegni Djurhuus aftur á vikuna, ið fer og í náttklubbanum hoyra vit nýggjan soultónleik.

Birgir Kruse og Heðin Arge Jensen skipa fyrri sendingini.

Mánadagin kl. 17.05:

Burtur á heiði Beatles í Nashville

Tá The Beatles komu fram, varð í Amerika tosað um »bretsku innrásina«. Eingin stakur bólkur ella sangari hevur í rútmisku tónleikasøguni havt sovorðið árin, sum bretsku Beatlarnir. Heldur ikki í Amerika, heilt frá Maine til Kalifornia. Sjálvt í Nashville vunnu teir sum frá leið frama. Cl - Atkins gav í 1965 út eina heila plátu við Beatles-løgum »Picks on the Beatles«. Men eins og flestu tónleikarar í Nashville, so helt hann fyrri, at hesir 4 bretar neyvan

Hóskvöldið kl. 19.00:

She stood alone



Mare Winningham, Lisa Maria Russell, Kimberly Bailey og Monica Calhoun

Í 1830'num stovnar ein hvít lærarinna, Prudence Crandall, ein skúla í USA fyrri ungar, littar kvinnur. Hetta elvir til hatur, harðskap og hon verður úthýst av teimum hvítu. Men hon ætlar at geva teimum littu eina útbúgving – men hevur hon nakran møguleika, har so nógv rasuhat er?

Jack Gold leikstjórnaði.



Beatles í Amerika

fóru at gera stórar skreytir: »I honestly didn't think they would last« segði Atkins. Tó nevndi George Harrison um sama mundið just Atkins sum eina av størstu fyrmyndunum, tá umráddi guitarspæl. Síðani hava stór country-nøvn sum Waylon Jennings og Emmylou Harris sungið Beatles-sangir. Í country-klubbanum Burturi á heiði hoyra vit nýggjar upptøkur úr Nashville, har nøvn sum Dave Ball, Suzy Boguss og Steve Earle synga kendar Beatles-sangir.

Birgir Kruse leggur til rættis.

Sunnudagin kl. 18.00:

Skúli og uppaling

Hvat vil tað siga fyrri skúlan at vera ein kristin og síðalagsligur uppali? Og hvussu fremur skúlin andsfærslu og tolsemi? Er tað møgulegt at fremja bæði eina kristna síðalagsliga uppaling og andsfærslu og tolsemi, ella mótsigur tað hvørt øðrum?

Thorben Johannesen leggur til rættis.