

Sjónvarp Føroya

Nýggjárskvöld kl. 19.15:

Kinesiskt nýggjár

I Kina bresta tey eisini kinesarar á nýggj-
árinum, men annars halda tey nýggjár heilt
óðrvisi enn vit. M.a. er loyvt at stroya vatn
eftir hvørjum øðrum.

Nýggjárskvöld kl. 19.50:

Karлакór Reykjavíkur



Karлакór Reykjavíkur verður mettt sum eitt
av bestu manskórum í heiminum. Teir vitja-
aðu í Føroyum fyrri í ár sum gestir hjá Tórshavnar
Manskóri.

Upptøkan er gjørd í Norðurlandahúsin-
um. Karлакór Reykjavíkur syngur ís-
lendskar fósturlandssangir, sálmar og lætti-
ar sangir. Eisini verður sungið saman við
Tórshavnar Manskóri og Klaksvíkar Manskóri.

Ein kvinna syngur við kórinum. Tað er
Signý Sæmundsdóttir, sum er ein av bestu
sangarum í Íslandi í løtuni.

Nýggjárskvöld kl. 20.40:

Janus Kamban



Hann hevur altíð teknað, og var bert seytjan
ára gamal, tá hann fór til Danmarkar at fáa
sær listarliga útbúgving. Men ætlanini um
at gerast listamálari slepti Janus Kamban
skjött, tí honum dámdi betur at arbeiða við
leiri, gipsi og steini.

Prentmyndir hansara bera tó boð um, at
hann ikki slepti tekningin, og serliga tey
seinnu árin hevur hann gjørt meira við
grafisku listina.

Nýggjársdag sigur myndahøggarin
Janus Kamban frá hendingum í lívi sínum í
samrøðu við Boga Godtfred. Carsten M.
Arnskov hevur tikið upp og sett saman.

Nýggjárskvöld kl. 21.35:

My Fair Lady

Amerikanskur musical frá 1964.



Audrey Hepburn, Rex Harrison og
Wilfrid Hyde-White

Tann kendi klassikarin um blomsturgent-
una, sum skal læra at tosa fínt og klára seg

millum tey finu, verður her vistur í eini
nýrestaureraðari útgávu, ið letur yndið hjá
Audrey Hepburn og sjarmuna hjá Rex
Harrison koma til sín rætt. Og í Surround-
ljóðskipanini verða tey mongu kendu løgini
hjá Lerner og Loewe heilt bergtakandi.

Týskvöldið kl. 22.05:

Barton Fink

Am. filmur frá 1991.



John Turturro

Árið er 1941. Ísakeld forrætningsfólk
reka Hollywood sum eina vælskurda
dreyrmaverksmiðju. Tann ungi, idealistiski
Broadway rithøvundurin Barton Fink fær
arbeiði í filmshýnum og verður settur at
skriva filmar um glimmar. Dreyrmurin er
vordin ein marra.

Hesin filmurin vann tær gyltu pálmarnar í
Cannes í 1991.

Mikukvöldið kl. 21.20:

Um filmin My Fair Lady

Sendingin er lutvist um hvussu filmurin varð
gjørdur tann tíð tað var. M.a. ein ljóðupp-
tøka, har George Cukor leikstjórnar, sam-
røður við sjónleikarar, filmsarbeiðarar og
Marni Nixon, sum sang sangirnar hjá
Audrey Hepburn í filminum.

Mikukvöldið kl. 22.20:

»Short Time«



Dabney Coleman og Kaj Erik Eriksen

Tá lögregluðurin Burt Simpson fær at
vita, at hann bert hevur stutta tíð eftir at liva,
ger hann av at hann skal drepast í tenastuni,
so familja hansara kann fáa meiri pening
útgjöldna.

Ikki fyrri smærri børn.



Dabney Coleman

Hóskvöldið kl. 19.00:

Ert tú bangin í myrkrið?

Kanadisk spenningsrøð fyrri stór børn.

I miðnattarklubbanum fortelja nøkur
børn óhugnaligar søgur um tað yvirnatúr-
liga. Frank vil vera limur í klubbanum og
fortelur søguna um broðurnar Buzz og
Denny, sum villast í einum stórum skógi.
Ein fremmandur visir teimum veg til smátt-
una hjá tí loyndarfulla doktor Vink.

Hóskvöldið kl. 21.35:

Handan tíðindini á nærvørpunum – 3:4

Teir bestu dámdu útvarpsvertirnir á tíðind-
unum í USA eru ógvuliga høggravendir,
teirra millum fyrrverandi Watergate brots-
maðurin G. Gordon Liddy og fyribrigðið
Rush Limbaugh, ið – sum hann sjálvur sigur
– hevur fingið evnini frá Gudi at senda til
ein lurtarskara uppi ikki færri enn 25
millionir fólk. Kanningar vísa, at 44% av
amerikanarunum nevna tey reaktioneru
talkshowini sum høvuðskeldu til sína polit-
isku vitan og inspiratión. Hetta nervar ikki
søtt Clinton-stjórna, nú forsetaval skal
vera í heyst.

TV3

Friggjakvöldið kl. 20.40:

Walker, Texas Ranger

Walker royndir at bjarga einum litlum barni
úr einum bilraki, sum hongur út av einum
fjalli. Tað eydnast, men Walker og bilurin
fara útav, og djarvi Walker endar í coma á
sjúkrahúsinum.

Har lifa Alex og C.D. aftur um bak og
hugsa um eitt langt vinalag við Walker,
meðan Trivette royndir at finna tann, sum var-
sekur í vanlukkunni.

Leygarkvöldið kl. 22.30:

Bitter Moon

Roman Polanski hevur leikstjórnað hesum
kærlíksfilminum, har Hugh Grant spælir
onglendingurin Nigel, sum saman við konu
síni, Fiona, er umborð á einum lusulinara á
veg til Indiu. Har mótast tey einum ameriku-
manni og vøkrum konu hansara. Ameri-
konsku hjúnni eru ikki púra vanlig, og
hetta elvir til trupulleikar...

Nýggjársaftan kl. 11.50:

Ernest fer í fongsul



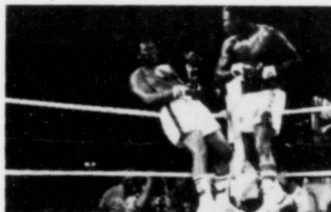
Jim Varney

Tann altíð óhepni Ernest P. Worrell endar
av ovari í fongsli. Tað skuldi í staðin verið

Hóskvöldið kl. 23.15:

Muhammed Ali

Portrett av »The Greatest«, boksaranum
Muhammed Ali, í eini dokumentarrøð í
seks partum.



Cassius Clay og Larry Holmes

1. Cassius Clay

I fyrsta parti verður sagt frá uppvøkstrinum
hjá Clay í Louisville í Kentucky. Samrøður
eru við fyrsta venjaran hjá honum, Joe
Martin, og vist verða brot úr dystum, meðan
Cassius Clay var amatørboxari, og úr
dystinum, tá hann vann gull á teimum
Olympisku Leikunum í Rom í 1960, bara 18
ára gamal. Sama ár gjørdist hann professio-
nellur, og hann var skjött tiltikin fyrri at
kunna siga frammanundan, í hvørjum
umfari hann fór at vinna upp á knock-out.
Hann var eisini kendur fyrri sin boksistil.
Sagt varð um hann, at hann sveimaði sum
ein summarmuglur og stakk sum ein bý-
fluga.

ein brotsmaður, sum líkist honum sera
nóg. Nú fær Ernest úr at gera – hann skal
venja seg við lívið handan rimarnar og
gjølla umhugsu, hvussu brotsmaðurin skal
steðgast.

John Cherry leikstjórnaði.

Nýggjársaftan kl. 23.00:

Bloodhounds of Broadway



Madonna og Randy Quaid

Madonna, Rutger Hauer og Matt Dillon
spela við í hesum filminum, gjørdur eftir
stuttu søgu hjá Damon Runyon.

Sagan fer fram gamlaírskvöld 1928.
Feet Samuels er »gamblari« og hevur stóra
skuld. Hann selur einum ørum visinda-
manni kropp sín, men angrar tað, tá ið hann
móttur nattklubbasangarinnuni Hortense
Hathaway. Regret er ein annar óheppin
spælari, sum er illtøktur fyrri morð, sam-
stundis sum hann fjeppast uppi í Lovey
Lou.

Howard Brookner leikstjórnaði.