

Sjónvarp Føroya

Útvarp Føroya Postboks 328 - Fax 10471

Mikukvöldið kl. 19.25:

Hin syngjandi hundurin – 1:4

Týsk familjurøð í 4 pørtum frá 1994. Talia er ein ung, einsamøll genta. Ein dagin finnur hon ein hund illa á holdum komnan og illa viðfarnan. Tað er kærleiki við fyrsta eygnakast, og Talia tekur hunden, sum hon kallar Wassermann, við sær til hús. Men Wassermann er so illa fyrri, at ivasamt er, um hann livir.

Mikukvöldið kl. 20.35:

Framtíðarvónir – 1:14

Amerikansk ungdomsrøð um ung úr fátækra bylinginum í einum stórbýi. Tey spæla í einum rokkorkestri og stríðast samstundis við krøvini og trupulleikarnar í gerandisdegnum.

Mikukvöldið kl. 21.50:

House Party II

Amerikanskur filmur frá 1991. Peter og vinirnir úr tí fyrsta House Party filminum halda framvegis villar veitslur og skulu m.a. savna inn til »mistar skúlapengar« á eini pyjamasveitslu.

Hóskvöldið kl. 20.45:

Undan illveðrinum

Estonia sakk fyrri meira enn einum ári síðani, og 852 fólk lótu lív. Kortini sigla nógv av danskar ferjur framvegis við sama slagi av bjargingarbátum, bjargingarvestum og gummi bjargingarbatum sum Estonia. Í sendingini verður hugt eftir, hvørja bjargingarútgærd danskar ferjur hava, og hon er verri enn so tann besta á marknaðinum. Danskir myndugleikar loyva eisini framvegis opnum bjargingarbátum, sum annars ikki hava verið framleiddir í 10 ár.



Hóskvöldið kl. 21.40:

Portrett av Olof Palme

Júst 10 ár eru liðin, síðani Olof Palme, forsætisráðharri í Svøríki, varð skotin til deyðis, tá ið hann og konan vóru á veg heim úr eini biðhøll. Vit hava síðan hoyrt nógv um royndirnar at finna drápsmannin, um kurdarasporið, um politisporið og magnum revolverar. Men hvør var Olof Palme? Hann kom úr yvirstættini, men gjørdist tann stóri leiðarin í tí svensku arbeidararørsluni. Hvønn týðning hevði hann fyrri Svøríki og fyrri heimin? Øll hava sína egnu mynd av Olof Palme, men hví vakti hann so sterkar kenslur? Hvi var hann so elskaður – og so hataður?

Hóskvöldið kl. 22.55:

Krossferðirnar – 3:4

Jihad – heilagt kríggj

Teir kristnu krossriddararnir hava tikið Jerusalem, men arabarar gera mótsæðu og fara undir eina mótkrossferð fyrri at vinna býin aftur. Hetta er søgan um býttleika og mistøk hjá báðum pørtum, um miskunnleys kristin, um teir fantastisku assassinararnar, ið var ein arabiskur trúarbólkur, og um hvussu sultanurin Saladin vann sær valdið aftur. Men hann fekk ein harðan mótsæðumann – Richard Leyvuhjrt.

Sunnudagin kl. 13.10:

Ein pílagrímsferð

Ein pílagrímsferð eftir australska høvundin Dame Mary Durack, sum varð fødd í 1913. Hon er av írskari ætt, sum flutti til Australia í 1956.

Í skaldskapinum skrivur hon nógv um upprunafólkið. Mótvegis uppfatanini hjá europearum annars heldur hon, at skyldskapurin hjá upprunafólkinum við landið og eyðmýgd teirra mótvegis øllum livandi er grundað á fleiri túsund ára gamlan kunnleika, virðing og tolni. Tey liva ikki bert í og av landinum, men saman við tí.

Hetta evnið er eisini við í stuttsøguni »Ein Pílagrímsferð«, sum m.a. visir munin á hugsanarháttinum og kenslunum hjá teimum hvítu og teimum svørtu. Teir tala ikki sama mál, hugsa ikki tað sama.



Finnboi Isakson hevur umsett stuttsøguna og hann lesur eisini.

Sunnudagin kl. 14.15:

Landsstýrismaður í seks ár



Í fimtu og seinastu sendingini fer Dánjal í Búðini á Velbastað at siga frá teimum árunum, hann sat í landsstýrinum. Hann var landsstýrismaður fyrri fólkaflakkin ári frá 1975 til 1981 og hevði nógv málsøki.

Teirra millum vóru mentamálið og vegagóð og havnamál, og hesi árin varð nógv sett í verk. Búnaðarmál hevði hann eisini, men illa lá fyrri at fremja stórvegis broytingar har.

Dánjal í Búðini plagdi at vera við til fiskivinnusamráðingar, og lagaligar helt hann russararnar vera, meðan norðmenn eisini tá vóru tingir at dansa við.

Jógvan Arge leggur til rættis.



Mánakvöldið kl. 18.50:

Fjølmiðlar og kríggj

Útvarpið fer í trimum fyrilestrum eftir Berg Hansen at viðgera tann leiklutin, sum fjølmiðlar hava fingið í kríggjum og øðrum stríðum hesi seinastu árin.

Teir báðir fyrri fyrilestrarnir fara serliga at snúgv seg um sjónvarpsins lut í Flógvakríggnum, har amerikanska herleiðslan hevði fjølmiðlarnar við í síni strategi til tess at tryggja sær undirtøku frá heimaflókinum.

Tríði fyrilesturin verður um fjølmiðlarnar og stríðið um boripallin hjá Shell, sum teir noyddust at taka burtur aftur av leiðini sunnan fyrri Føroyar, tí almenningurin á meginlandinum var so hart ímóti, at hann varð søktur.



Týskvöldið kl. 18.50:

Skúli og uppaling

Skulu børn ikki longur duga lítlu-tabell? Hesin spurningur verður tikin upp í sendingini, sum er um rokniundirvísing í skúlanum.

Eisini verður spurningur frá lurtara um, hvat skúlin kann gera, tá ið børn skulka. Thorben Johannesen stillar fyrri.

Mikumorgunin kl. 9.30:

Viða um

Hví siga summi náti og onnur havestur? Hvát er munurin á at skriva niður ella at skriva upp? Skulu vit siga svar ella svør? Hví siga vit: »Nú skal eg geva tær tað bláa stemplið?« Hvadani stavar máliskan: »So skal eg siga tær, hvat Dávur keypti ólið?«

Armgard Arge leggur til rættis.



Mikudagin kl. 16.35:

Heimskvæði

Heimskvæði hesaferð verður við upptøkum frá teimum stóru konsertunum, sum vórðu hildnar í sambandi við ICC-ráðstevnurarnar í Grønlandi í 1980 og 1989. Inuitar úr Sibiria, Grønlandi, Kanada og Alaska hittust og spældu tónleik fyrri hvørjum øðrum. Vit fara at hoyra dundrandi trummudans, »hálsasang« og barmaramsur.

Kári Sverrisson skipar fyrri Heimskvæðinum.

Mikukvöldið kl. 19.20:

Á sanganna veingjum



Spældar verða tvær kantatur. Tann fyrri er »Fedrarnir, ið meg alda«, nevnd Giljanekantatan, eftir Knút Olsen og Heima F. Petersen. Bjarki Sveinbjørnson stjórnar Vágakórinum.

Seinna kantatan, ið verður spæld, er »Eyguni«, eisini nevnd Listaskálabkantatan, eftir William Heinesen og Karsten Hoydal. Karl Clausen hevur lagt til rættis. Ólavur Hátún stjórnar Felagskórinum og orkestrinum.

Gunnvør Poulsen leggur til rættis.

Hóskvöldið kl. 18.50:

Tilvera – tað nívandi einsemið



Armgard Arge tosar við eina konu, sum hevur verið gift í mong ár og eigur vaksan børn.

Maðurin fekk krabbamein, men hevur verið til ymiskar viðgerðir, og er nú friskur. Men hann hevur ymisk hjáárin, sum eru ring at liva við.

Í sendingini greiðir konan frá, hvussu tað er at vera um mannin hvønn dag, hvussu hon sjálf verður fyrri sálárliga, og hvussu sjúkan yvirhøvar ávirkar tey avvarðandi.