

Várframsýningin 1996:

80 sluppu gjøgnum nála-reygað

Teir stóru brotasjógvarnir síggjast ikki aftur í málninga-listini í ár, men framsýningin er betur samansjóðað enn áður

DAGNY JOENSEN
KALMAR LINDENSOV

Hóast várframsýningin letur upp sjálvan kvinnudagin 8. mars, so eru bert nakrar fáar kvinnur umboðaðar á framsýningini.

Tilsamans 22 listafólk hava latið úr hondum 80 listaverk, og av teimum eru bert fimm kvinnur, móti 17 monnum. Tað ger kanska eisini sít til, at framsýningin virkar eitt sindur stírvín. Har eru ikki tær stóru opinberingarnar, tó at einstakar myndir eru ímillum, sum sýnast at bera boð um nýhugsan.

Sermerkt fyri framsýningina er, at listaverkini eru umfevandi í vavi og sum heild er framsýningin væl betur samansjóðað enn áður.

Bert fyri teimum bestu

Hetta er sjeýnda árið á rað, at skipað verður fyri Várframsýningini. Á tíðindafundi týsdagin segði Bárður Jákupsson, listamaður og limur í sensurnevndini, at henda sýningin nú var vorðin tann, har tey bestu listafólkini sluppu frammat.

Tvær stórar framsýningar eru nú í Føroyum, ólav-søkufamsýningin, sum fevnir breiðari í føroyskari málningalist, og so Várframsýningin, har tað verður valt út við heldur harðari hond.

Tað er Felagið Føroysk Myndlistafólk, sum skipa fyri Várframsýningini. Fyri sjeý árum síðani var gjørt av at skipa fyri framsýning, við at seta eina sensurnevnd, sum skuldi velja burtur úr innsendum tilfari. Hetta var gjørt, av tí at listafólk vildu hava størri avbjóðingar.

Spurningurin um sensurnevnd og hvør varð valdur í hesa, hevur eisini verið nógv umrøddur gjøgnum árin. Hesaferð hava Marius Olsen, Sigrun Gunnarsdóttir Niclasen og Bárður Jákupsson mannað sensurnevndina. Tey hava øll fingið innivist á framsýningini.

So fáment

Bárður Jákupsson upplýsti, at limirnir í felagnum høvdu umhugsað at fingið fólk úttanifrá at sensurera tilfarið. Tað var tó ein vansi, at tað fór at kosta nógvan pening at fáa fólk henda-vegin, og tí gjørdi limirnir av at skiftast um tað heldur

ótakksomu uppgávu, sum tað er at velja og vraka listaverk til Várframsýningina.

I ár eru heilt nógv soldað burtur. Sensurnevndin hevur roynt ikki at verið fitt og lovað øllum við, segði Bárður Jákupsson.

Spurdur um hann helt framsýningina í ár verða dømi um menning innan føroyska list, segði Bárður Jákupsson, at Føroyar eru eitt lítið land, og at tað tekur tíð, áðrenn nakað nýtt vinnur frama á listaliga økinum.

Tiltakið við Várframsýningini hevur kortini verið við til at ment føroyska málningalist, og vónandi er støðið hækkað. Vit eru so fáment, og lítið er at taka av, av tí at bert eini 15 listafólk eru í Føroyum, sum arbeiða við list burt-urav, segði Bárður Jákupsson.

Trý nýggj tónaskøld

Afturvendandi tiltakið við Várframsýningini er samstundis sjeýnda árið á rað, har Føroysk Tónlistaskøld skipa fyri konsert. Tað er nevniliga vorðið sið-venja, at nýggjur føroyskur tónleikur verður framfórdur í Listasavnum, tá Várframsýningin letur upp.

Kristian Blak, tónlista-



I fyrstuni var so stór ónøgd við Várframsýningina, at nøkur listafólk tóku seg saman og skipaði fyri alternativari várframsýning. Ein teira var Ole Wich, men í ár hevur hesin listamaður fingið innivist á Várframsýningini við myndini „Oystekatcher“ sum á føroyskum merkir tjaldur

maður, segði á tíðindafundinum, at hesaferð verða trý nýggj tónaverk framfórd. Trý ung tónaskøld eru umboðað í ár. Tað er 18 ára gamli Andreas Olsen, Duetino í Bes-dur, 19 ára gamli Olavur Olsen, við Nýtt verk fyri trompet og trombone og 20 ára gamli Leif Hansen, sum hevur skrivað Strúkikvartet - I & II.

Nýggju tónaverkini verða framfórd á konsertini á fyrsta sinni friggjadagin 8. mars kl. 16.30, í sambandi við at framsýningin letur upp. Framsýningin er opin til 8. apríl.

Áhugaverd tón- listaløta í Klaksvík í býráðshøllini leygardagin

Kendu tónlistafólkini – Stamen Stanchev á klaverinum, Monica Stauss Joensen við violinini og Helga H. Gerðalið klaver-spæleri – fara at spæla verk eftir kendum komponistum

Norðoya Kunningarstova hevur fingið í lag saman við Klaksvíkar Musikkskúla eina óksert við trimum dugnaligum tónlistafólkum.

Stamen Stanchev, sum nú í fleiri ár hevur búð í Føroyum, og er kendur frá Útvarpi og Sjónvarpi Føroya, fer at spæla verk eftir Beethoven og Bartók. – Bæði musikkskúlanæmingar og foreldur eiga at verða við á hesi konsertini.

Monica Stauss Joensen á violinini og Helga Hilmarsdóttir Gerðalið, sum nú í eina tíð hava spælt saman og hava hildið konsertir bæði á Skála, í Leirvík, Fuglafirði og í Havn, fara at spæla verk eftir Beethoven og Smetana.

Ahugavert er, at Norðoya Kunningarstova og Klaksvíkar Musikkskúli gera slík tiltøk.

Ongum nýtist at sita við hús, tí atgongumerkið er ov kostnaðarmikið. Kostnaðurin er einans 20 kr. fyri hvønn.

Kaffi og hugni verður eftir konsertina.

Konsertin verður kl. 15.30 (hálgum fyra) leygardagin 9. mars í Býráðshøllini.



Várframsýning er í listaskálanum og forhøllini í Listasavnum, tilsamans 80 listaverk, móti 114 í fjór. Her hevur Kalmar funnið ein sera óvanligan vinkul til myndirnar hjá Marius Olsen, listamanni, í forhøllini