

2 'arin

Nr. 54 – Leygardagur 16. mars 1996

Røddir og tónleikur úr 90'unum

Tiltakið í Norðurlandahúsinum í kvöld, sum rithøvundafelagið hevur tikið stig til, skal mynda hvat rørir seg í ungdominum í dag

MARJUN DALSGAARD
KALMAR LINDENSKOV

Í kvöld verður mentunartiltakið, Røddir og rockur í Norðurlandahúsinum. Tað er Norðurlandahúsið og Rithøvundafelagið, ið hava tikið stig til tiltakið.

Røddir og rockur er fyrsta tiltaki í eini røð, har endamálið er at, í størri mun, fáa bókmentir inn í Norðurlandahúsið eins og sjónleikur og tónleikur hevur gott pláss har.

Hetta tiltakið, Røddir og

rockur er beinleiðis rætta móti ungdominum.

Tað verða ymisk tema fyri hvørt tiltak.

Leggja dent á tekstin

-Vit hildu at hetta var eitt gott evni at taka upp. Tað eru so nógvir ungir yrkjarir, ið ikki sleppa frammat, og sum eingin veit um. Er okkurt tiltak, er tað sum oftast kendir yrkjarar, ið verða lisnir upp, sigur Lydia Didriksen við Sosialin.

-Tað eru nógvir ungir før-

oyskir tónleikabólkar, ið skriva allar sínar sangir sjálvir. Sangskrivararnar hava vit eisini valt at taka við. Tað er tekstin, ið denturin verður lagdur á.

Tá tiltakið er liðugt, verða allir tekstir, ið hava verið spældir og lisnir upp, at fáa uppá prent.

Bert egjið tilfar

Bólkarir ið luttaka fara tískil bert at framföra sangir teir sjálvir hava skrivað.

Tað eru nógvir yrkjarar og tónleikarar vit kundu

huga okkum at fingið við, men tann føroyski ungdomurin er jú uttanlanda, so tað er ringt at fáa fatur á øllum luttakarum, ein kundi hugsa sær at havt við.

Skal mynda ung í 90'unum

Røddirnar, ið verða at hoyra í Norðurlandahúsinum í kvöld, fara at framföra sera fjølbroytt tilfar. Millum aðrir eru tónleikabólkanir Mold, Lisa Sær Dubult og Safir.

Her er bæði tann eitt

sindur harðligi stílin, og tann stillari umboðaður.

-Tað er av týðningi at tað er eitt sindur av hvørjum, sigur Lydia. Tiltakið skal mynda hvat rørir seg í ungdominum í 90'unum. Tískil skal tað verða ein breið umboðan av ungdominum.

Kvinnurnar illa umboðadar

Nógvir av yrkjarunum og tónleikabólkunum vit kundu hugsa okkum fóru við, kunnu av ymskum or-

Lydia Didriksen, rithøvundafelagið: »Tað er av týðningi, at ungir yrkjarar fáa møguleikan at mynda seg.«



søkum ikki luttaka. Hetta hevur t.d. ført við sær, at kvinnurnar ikki eru so væl umboðadar í kvöld.

T.d. Sox, hava vit sett okkum í samband við, men tað bar tíværri ikki til hjá teimum at luttaka.

Ikki bert fyrí ung

Hóast luttakararnir eru ung fólk, er tiltakið fyrí øll.

-Vit vóna tó at nógv ung, sum kanska ikki ganga til tilfitt vanliga, kenna at tilfarið er meiri viðkomandi og tí koma. Hetta kundi ókt um áhugan millum tey ungu fyrí føroyskum bókmentum.

Ungdomurin tykist mangan at halda, at tað tú finnur millum føroyskar rithøvundar ikki er so áhugavert. Tey lesa heldur útlendskar rithøvundar.

Nýggir yrkjarar fram í ljósið

-Tað er høgur produktivitetur millum tey ungu í dag. Bæði hvat yrkingur og sangskrivning viðvíkjur. Tey eiga at fáa møguleikan at koma fram í ljósið, sigur Lydia.



Pipar og salt eru góð kryddarí

Seinastu tvey sunnukvöldini hevur SvF sent tvær nýggjar sendingar av Pipari og Salti, og í morgin verður tann seinasta í røðini á hesum sinni. Tað eru teir báðir Sjúrður Skaale og Jákup Weyhe, sum standa fyrí hesum sendingum. Teir hava skrivað alt tilfarið, hava lagt til rættis, og spæla í stóran mun leiklutirnar í sendingunum.

Alment hevur sendingin ikki fingið góða móttøku, og ein blaðstjóri var so avgjörður í sínum ummæli, at hann kallaði sendingarnar fyrí spill av almennum pengum.

Tað er nakað tvætt!

Øllum dámar ikki alt í sendingunum, men okkum dámar øll nøkur av brotunum í sendingini, og tað er púra rætti, tá annar av monnum aftanfyrí sendingina segði í, at tað ber ikki til at gera skemt, sum øllum dáma.

Eftir væleydnaðu sendingarnar fyrí nøkrum árum síðani,

hava teir í Pipari og Salti havt stórar forvæntningar at liva upp til. Fólk vænta sær nógv, og tá tey gera tað, er lætt, at tey vera skuffaði.

Sjálvur hevði eg eisini stórar forvæntningar til sendingarnar, og var heilt erligt skuffaður av fyrstu sendingini. Men tá forvæntningarnar vóru burtur, og eg hugdi eftir endursendingini sunnudagin aftaná, var hon knapliga fin. Og næsta sendingin í røðini varð uppaftur betri. Tað er ikki alt sum er líka gott, men yvirhøvur heldur sendingin avgjört stóð frá teimum, sum áður hava verið sendar.

Serliga skemtiligt helt eg Jákup Weyhe vera í frálíka leiklutinum sum ein av teimum hampuliga hampamonnum, og tá niðurstøðan hjá kvinnunum er, at fyrí tað um mennir hava tey betru argumentini, hava vit rætt, kanst tú ikki annað enn flenna!

Tað er einki at ivast í, at eftirmælini av sendingunum, sum nú verða sendar, fara at vera eins góð, sum tey áður hava verið, og næstu ferð teir báðir skemtarnir aftur fara

undir at gera skemt til SvF, fara teir eisini at hava forvæntningar at liva upp til!

- 0 -

Vit hava ikki gjørt stóra nummarið út av at viðgerða tíðindasendingina hjá SvF í hesum teigi, men nú má tíðin veða komin til eitt sindur av rósi.

Innslagið hjá Brynhild Thomsen í Degi og Viku týsdagin, tá hon var á Verkstaðnum Vón og prátaði við Vilmond Niclasen, var super!

A sin hátt má tað vera besta og mest uppfínnsama innslagið í tíðindasendingin í longri tíð. Yvirhøvur kann sigast, at Brynhild ger tey frískastu og áhugaverdastu innsløgin. Hon er ein sannur vinningur fyrí tíðindasendingarnar. Seríus, men samstundis frísk og líkati!

Eyðun Klakkstein