

Hygg & Hoyr

Lagt til rættis: *Ella Smith Clementsen*, hittist á tlf. 15616



Sjónvarp Føroya

Friggjakvöldið kl. 19.30:

Flogmúsín



Born úr 4. flokki í Vestmanna

Í kvöld er tónleikur á skránni. Tað er eingin ivi um, at tónleikur er nakað, sum liggur djúpt í okkum. Teimum allarflestu dæmar onkran tónleik. Vit hava valt okkurt burtúr. Vit skulu hoyra eitt harmoniorkestur mannad við børnum úr 4. flokki. Rúna úr Vestmanna spælir klaver og floytu, og nakrir 16 ára gamlir dreingir úr Havn hava eitt orkestur, Royal Beans.

Friggjakvöldið kl. 21.05:

Allir menn forsetans

Robert Redford og Dustin Hoffman eru teir báðir tíðindamennirnir Woodward og Bernstein, á Washington Post, sum kenna á sær, at eitt lítið innbrot í høvudsstöðini hjá demokratunum, Watergate, kann setast í samband við menn á hægsta staði - í teimum Hvítu Húsunum.

Leikstjórn: Alan Pakula.

Leikrit: William Goldman eftir bókini hjá Woodward og Bernstein.

Leygarkvöldið kl. 20.40:

Leyvan úr Hollywood

Amerikansk dokumentarrøð frá 1992.

Mitt í trítíðnum er leiðarn á MGM Louis B. Mayer hægst lønti maður í USA. Hann hevur 4.000 fólk í arbeiði, ikki minst nakrar av heimsins bestu filmsfotografum, sum til fulnar duga kunstin at mála við ljósi. Leyvan yllir harðari enn nakrantíð.

Leygarkvöldið kl. 21.30:

Tann svarta einkjan

Amerikansk spenningsfilmur frá 1987.

Debra Winger spælir ein løgregludetectivur við seruppgávu. Hon leitar eftir Theresu Russel, ið serliga hevur lagt seg eftir at giftast við serum monnum, og síðani beina fyri teimum. Mordarin nýtir eitt eitur slag, ið ikki er møgulegt at finna aftur í offrinum.

Leikstjórn: Bob Rafelson.

Leikrit: Ron Base.

Leygarkvöldið kl. 23.10:

Devulsins drápsmenn

Drama-dokumentarisk sending í tveimum pørtum um tann seinasta dagin hjá Olof

Palme, tann 28. februar 1986, frá tennisdystinum fyrrapartin við vinmanninum Harry Schein, til tann seinasta lagnutunga gongutúr á Sveavägen við frú Lisbeth Palme.

Morðið verður konstruerað, og journalisturin Stig Edling umrøður ymskar teoirir um, hvørji motiv kunnu hugsast at vera til morðið. Hetta setir hann at enda í samband við ta svensku undirverðina.

Annar partur verður sendur sunnukvöldið.

Leygarkvöldið kl. 0.20:

Tá ljósið vendir aftur

Ein øðrvísi náttúrufilmur. Eingin tala, eingin tónleikur, bert undurvakar náttúrumyndir og ljóð.

Ein filmur, ið lýsir, hvat hendir, tá ljósið vendir aftur til landið kring um Norðpólin eftir tann langa og myrka arktiska veturin.

I nógv ár droymdi tann kendi svenski fotografurin og arktis-serfrøðingurin Lars Åby um at gera henda filmin, og nú hava hann og starvsfelagi hansara William Long gjørt dreymin til veruleika.

Sunnunáttina verður summartíð í Føroyum.

Sunnudagin kl. 17.35:

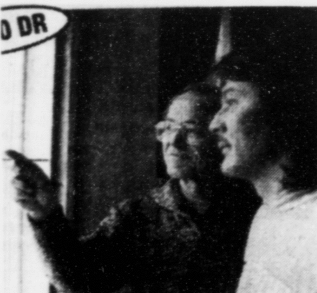
Føðingardagurin hjá Bob

Skemtiligur teknifilmur, ið hevur fingið fleiri heiðurslønir, m.a. ein Oscar í 1995 sum besti teknifilmur.

Bob fyllir 40, og tann miskunnarleysi veruleikin fær tannlæknan, ið er mitt í miðskeiðis-lívinum-kreppu, at hyggja nærri at sínum lívi, sínum arbeiði og sínum vinum. Og tað er avgjørt ikki keðiligt.

Sunnudagin kl. 14.55:

Prestur í varðhaldinum



Carl Lomhold, prestur

Meinigheitan hjá honum eru mordarar, ránsmenn, tjóvar og yvirgangsmenn. Hann er prestur í statsfongslinum í Horsens, og teir uml. 150 fangarnir eru menigheitin hjá honum. Í sendingini siggja vit, hvussu presturin Carl Lomhold arbeiðir.

Lagt til rættis: Thomas Alling.

Sunnudagin kl. 17.50:

Bilførari hjá Miss Daisy



Tandy og Freeman



Amerikanskur filmur frá 1989 við Jessica Tandy og Morgan Freeman í høvudsleiklutunum sum ein rík, jødisk kvinna og litti bilførari hennara. Samskiptið teirra millum byrjar við mistrúgv frá báðum pørtum, men sum árinu gingu, og víðurskiptini ímillum rasurnar broyttast, broyttast tey eisini.

Filmurin vann 4 Oscar-heiðurslønir.

Leikstjórn: Bruce Beresford, Leikrit: Alfred Uhry.

Sunnukvöldið kl. 21.10:

Prýði úr haga og fjøru

Annebeth Sørensen, Jacobina Nielsen og Eydna Gaard hava í fleiri ár havt stóran áhuga fyri at gera prýðislutir úr gróti og hornum. Tær ganga nógv í fjøru og haga fyri at finna sjáldsamar steinar, og hyggja eftir hornaseydi, so tær kunnu spyrja eftir hornunum í góðari tíð.

Vit siggja tær arbeiða, bæði heima við hús og í skúla.

Lagt til rættis hevur Zacharias Hammer

Mánakvöldið kl. 18.00:

Hvítabajørn

Norskur ævintýrfilmur um Valemon kong, sum ein ónd gandakelling umbroytir til eina hvítabajørn. Banningin missir bert valdið, um ein prinsessa verður forelskað í honum, men hvør hevur hug at giftas við einari bjørn?

Frits Helmuth lesur.

Mánakvöldið kl. 19.25:

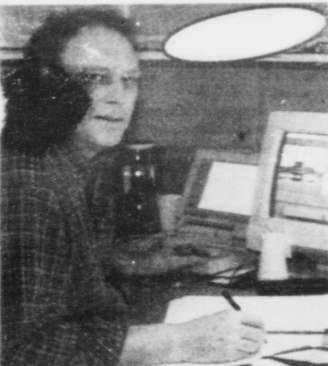
Eini hús úr leiri

Sending um eini sjáldsom hús, og hvussu tey verða bygd. Tey eru úr leiri, klødd við pengaseðlum, tó ikki pengaseðlum frá Kredittfeløgum, tí tey noktaðu at fígga húsini. Tey try, ið bygja, finga við bit og slit loyvi at nýta nýtt tilfar og nýggjan bygghátt.

TV-Båndværkstedet hevur lagt til rættis.

Mánakvöldið kl. 20.00:

Rætturin at svika



Stig Andersen

Svikað verður fyrri milliardi av EU-pengum, og tað eru ikki bert grikkar, italienarar og spaniarar, ið duga at svika, nei, danir fylgja eisini væl við. Stig Andersen hevur kannað nøkur mál.

Mánakvöldið kl. 21.00:

Riddarin úr Normandínum

Charlton Heston hevur høvudsleiklutin í hesum riddarafilminum frá 1965.

Krigsharrin Chrysagon hevur fingið valdið í eini bygd, men í 1100-talinum er ófriðartíðir, so hann og hansara menn mugu verja bygdina ímóti frísum, sum koma at hevna seg. Fólkíð livir enn lutvíst eftir tí gamla druide-síðinum, at teirra leiðari hevur rætt til ta fyrstu náttina við eini nýgiftari jomfrú. Chrysagon er ein nútímans riddari, sum ikki livir eftir gomlum síði, men tá hann hittir ta vøkru Bronwyn, fer hann at ivast, um hann ikki ska kreivja sín rætt.

Týskvöldið kl. 18.00:

Bongo, Mickey og bønaresteyrn

Klassiskur Disney-teknifilmur frá 1947.

Onnur søgan í hesum filminum er um sirkusbjørnina Bongo, sum flýggjar út í náttúruna, og hin er um vinirnar Mikkjal, Dúald og Klossmund, sum klúgva upp eftir bønaresteyranum og finna rísan.