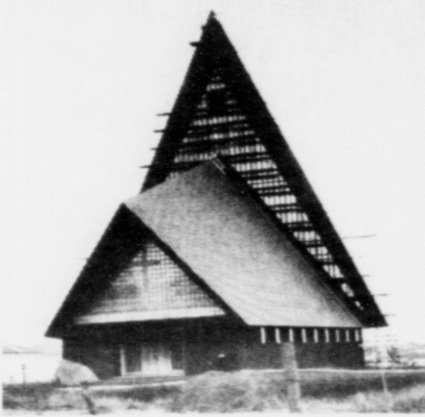


Sanggudstænasta í Vesturkirkjunni

Tey, ið dáma væl kórsang, fáa eitt ríkt høvi at hoyra blandaðan sang hóskvöldið 18. apríl, tá skipað verður fyri serstakari sanggudstænastu í Vesturkirkjunni í Havn



Hetta verður samstundis fjórða ferðin, at skipað verður fyri sanggudstænastum, ið allar hava havt sama innihald og endamál: At fremja og menna andaliga kórsangin og tónleikin, og at koma saman á einum staði at lovsyngja Gudi.

Umframt kórsang verða vitnisburðir at hoyra frá kórnum, eins og øll verða boðin til altars.

Trý kór

Við hesa sanggudstænastunafara trý kór úr Suðurstreymoy at luttaka. Við tær undanfarna gudstænasturnar hava Hoyvíksskólið og Meingheitskórið luttikið hvørja ferð, og gera tað sjálvandi eisini hesaferð.

Á undanfarna sanggudstænastum hevur altíð ein tónleikabólur luttikið, men hóskvöldið 18. apríl verða tað bert kór, ið fara at luttaka. Umframt tey bæði nevndu, hevur Argjakórið jattað at luttikið á fyrsta sinni við sanggudstænastuna.

Sanggudstænastan verður skipað í samráði við prestarnar við Vesturkirkjuna, og verður vónað, at undirtøkan verður eins góð hesaferð, sum við tær undanfarnu, tá kirkjan hevur verið at kallað full av sangglæðum og sanghugaðum fólki.

So teimum, ið dáma væl at hoyra blandaðan og ymiskan kórsang, gevst eitt slíkt høvi í Vesturkirkjunni hóskvöldið 18. apríl kl. 20.

Málting í Norðurlandahúsinum

Í sambandi við at máltíðarritið Málting fyllir fimm ár, verður skipað fyri einum almennum tiltaki í Norðurlandahúsinum mikudagin 17. apríl kl. 15.00.

Árið í ár er eisini á annan hátt merkisár. Tað eru 250 ár, síðan Jens Chr. Svabo var føddur (1746-1824). Svabo skrivaði føroyskt, áðrenn tað føroyska skriftmálið, sum vit nú nýta, var gjørt. Hann verður roknaður sum tann fyrsti, ið av álvara fór undir at savna orð og skriva upp kvæði. Til at kunna skriva kvæðini og skráseta orðini, mátti hann gera sær eitt føroyskt skriftmál; tað var eitt ljóðfrøðiligt skriftmál, ið bygd á hansara eigna bygdamál, vágamál.

Tað eru 150 ár, síðan Hammershaimb kom fram við sínum fyrsta uppskoti um føroyskt skriftmál (1846). Hansara fyrsta uppskot var eitt sindur órvisi enn tað, sum hann seinni setti fram, og sum er tað skriftmálið, vit í dag nýta.

Tað eru 100 ár, síðan »broyting«, sum er heitið á skriftmálsnormi-

num hjá dr. Jakobsen, kom alment fram í Føringatíðindum í januar 1896. Eftir at Hammershaimb upprunafrøðiliga stavseting var vörðin veruleiki, kom dr. Jakobsen við sínum ljóðfrøðiliga skriftmálsuppskoti, tí hann helt, at tað hammershaimbska var ov fornt og trupult at nýta. Eftir togan aftur og fram varð eitt »semingsuppskot« samtykt, sum var ein millumleið millum Hammershaimbs upprunafrøðiliga og Jakobsens ljóðfrøðiliga stavseting, tann so nevnda »broyting«.

Endin var, sum kunnigt, at Hammershaimb stavseting sigraði og tað er hana, vit nýta í dag. Henda ósemja um skriftmálið hevði eisini við sær, at Føringatíðindi dattu niðurfyr.

Til at gera vart við hetta merkisár í føroyskari mál- og mentanarsøgu verður skipað fyri máltingi í Norðurlandahúsinum. Á skránni eru ein fyrilestur um Svabo, stutt søguligt yvirliit yvir føroyska skriftmálið og síðan pallborðsskifti við heitinum »skriftmálið í 150 ár«.

Skrá:

- kl. 15.00 Kunning
- kl. 15.15 Jógvan í Lon Jacobsen: Jens Chr. Svabo (1746-1824)
- Stuttur steðgur
- kl. 15.45 Zakaris Svabo Hansen: Skriftmálið - søguligt yvirliit
- kl. 16.00 Pallborðsfundur: »Føroyska skriftmálið í 150 ár«
- Við pallborðið sita: Johnny Thomsen, cand. mag. Jóhan Hendrik W. Poulsen, form. í Málnevndini
- Jonhard Mikkelsen, lærugreinaráðgevi Hanus Andreassen, rithøvundur
- Orðstýrari: Jógvan Jespersen, útvarpsstjóri
- kl. 17.30 Orðaskiftið endar

Hús á Stykkinum

til sølu ella í býti við hús í Tórshavn. Grundtøki: 703 kvm.

Húsini: 134,8 kvm í tveimum hæddum.

Byggiár: 1989.

Kjallarahædd: Tvey trappurúm, fyrrúm, vaskirúm, trappurúm og bílrúm undir altan.

Stovuhædd: Stova, køkur, tvey kømur, tvey baðirúm, grovkøkur og hjallur. Stovuhæddin í sponskum stíli.

Gott útsýni yvir Leynasand og Vágafjør.

Tlf. 21372

Sys Hindsbo og Henrik Have

í Listaskálanum 12.-26. apríl

Frigggjadagin 12. apríl læt upp nýggi framsýning í Listaskálanum. Tvey sera kend - og eisini sera sjáldsom - dansk listafólk sýna fram málningar, teikningar og grafikk. Framsýningina hevur KIKU (Komiteen for internationale kunststillinger) hjá danska mentamálaráðnum gjørt í samstarvi við Danska Húsið í Paris, har framsýningin byrjaði.

Sys Hindsbo er fødd 1944 á Frederiksberg. Um hana sigur Hanne Kolind Poulsen m.a.: »Myndirnar virka sum greiðar og saklar staðfestingar av ávisum víður: kiftum ávisar tíðir. Sjáldan eru upplýsingar at heinta um rúmið, hetta fyrigongur í, meir enn tað, ið neyðugt er til tess at nágræna tilburðin. Lutirnir í myndavænninum fáa dóm av hjálparúgerð, ið hevur til uppgávu at lýsa hendingsina og leiklutin hjá teimum menniskjum, ið er avmyndað, kanska eisini teirra psyku... Allar myndir hennara snúga seg um valds- víðurskifti og tað, ið stendst av valdi: Kúging bæði fysiskt og psykiskt. Altíð eru tað menn, sum í myndavænninum mynda valdið, men teir eru samstundis offur fyri valdinum. Hetta er ikki fyrkantað feminisma, men áhugi fyri hvussu valdið sum so virkar og ein lýsing av teinum fylgjum, ið valdið fær... Eitt óumrættigt dapurskygni hvílir yvir verkum hennara, tær einastu linnandi umstøður og einasta møguliga bjarging frá valdsins tragiska bygnaði verður samkenslan. Hesin møguligi útvegur kemur geitt til sjóndar eitt nú í myndum av monnum, ið verða bornir Teir, ið bera, imynda samkensluna og umsoorganina, ið av henni stendst!«

Henrik Have er føddur 1946 í Gladsaxe, hann er fjølbroyttur listamaður, teknari, grafikk, málari og skald. Á bókaforlagi sínum After Hand gevur hann út avantgardistiskar og marghátligar rithøvundar, ið hann selir í eigna bókahandli sínum í Nansensgade í Keypmannahavn. Um Henrik Have sigur Ann Lumbye Sørensen m.a.: »Grundarlag hansara fyri listarligum virki erm ál og mynd í víðastu merking. Tað breiðir seg út á mangan hátt: í tekning, málningi, bókaobjekti, skulpturi, leiri, performance, environment og føgum bókmentum... Í sínum villu myndum brúkar hann margar litir saman við bótakendum og krutlutum tekingum av knopspørtum ella arkitektoniskum brøtum, saman við teksti. Har eru alskyns tilvísingar til bókmentir, siðaløg, fólkalist og tað knopsliga. Hetta er egin samansmelting av intellekti og tí holdsliga. Tálkingar av tí fleirtáttada (pluralistiska) myndaheiminum eru margtýddar, og tað erotiska og spirituelt-religiøsa avloyst hvørt annað og flættast saman.«

Til sølu

Eigaraíbúð, Berjabrekka 149, íbúð nr. 31

Stødd á íbúðini: uml. 31 m²

Stova, køkur, kamar í einum / baðirúm / durur.

Byggiár: 1987

Eigaraíbúð, Vesturgøta 9, 1. t.v.

Stødd á íbúðini: uml. 60 m²

Stovuhædd: Stova, køkur í einum / 2 kømur / baðirúm / gangur.

Kjallari: 1 kjallarárum uml. 14 m² / felagsrúm.

Byggiár: 1985

Tvíhús, Kálvagerði 12

Stødd á grundtøki: 314 m²

Stovuhædd: uml. 73 m² / stova / køkur / kamar / baðirúm / gangur.

Kjallari: uml. 69 m² / 2 kømur / baðirúm / durur / gangur / kjallarárum / hjallur.

Byggiár: 1989.

Áhugað kunnu venda sær til

Húsalánsgrunnin, tlf. 14583

Landsfelag Føroyinga í Útbúgving sækir eftir

skrivstovufólki

Søkt verður eftir skrivstovufólki til skrivstovu felagsins at byrja beinanvegin.

Arbeiðstíðin er fyribils 7 tímar um vikuna, men verður helst hækkað í framtíðini.

Starvið umfatar alt vanligt skrivstovu-arbeiði.

Fyrimumur er at hava:

- royndir innan skrivstovuarbeiði
- kunnleika til bóking
- royndir við teldu.

Umsóknirnar skulu vera skrivstovuni í hendi áðrenn 15. apríl.



LFU

Kongagøta 11
FR-110 Tórshavn