

Ummæli

Gospelfestivalin '96:

Eitt stórt upplivilsí

Eins og í fjór um hetta munið, varð aftur í ár hildin ein Gospelfestivalur við sera fjölbreyttari luttöku. Norðurlandahúsið var karmurinn um festivalin, og er eisini eitt sera væl eignað stað til tilíkar framförsur. Tilsamans 16 bólkir og einstaklingar – harav 13 feroyskir – luttóku á festivalinum við sang og spæli á sera høgum stöði. Ljóðgóðskan var av tí besta, ið nakrantíð er latin til tilíkar konsertir. Luttókan í ár var fyrri allar aldursbólkar, heilt frá teimum smáu börnunum til tey eldru.

Hesuferð var tað felagið TLT-Booking, ið stóð sum fyrirtekari, og tað skal sigast til teirra rós, at sera væl var fyriskipað, tí ikki er lætt at halda skil á so stórar luttöku sum henda festivalin gav boð uppá. Hetta megnaðu fyrirteikararnir til fulnar, og tí er tað ein longu nú sær við spenningi fram til næsta festivalin, tí Gospelfestivalurin er komin fyrri at verða. Í ár var festivalurin lagdur yvir 4 dagar, byrjandi hóskvöldið 9. mai

Hóskvöldið 9. mai varð lagt fyrri við bert feroyskari luttöku. Tá luttóku gospelkórur ið Aurora Borealis, ið sang sera vælkendar negro-spirituels sangir, og sangir, ið Oslo Gospel Choir hevur innsungið. Hetta var eitt upplivilsí at hoyra, so væl tað samstemmaði, bæði við sang og tónleiki. Bólkurin Halal við Heina Lützen á odda sang eisini eitt úrval av teirra bestu sangum. Teimum á baki kom so Finnur Hansen við familju síni, sum sungu sangir, ið Finnur fyrr hevur verið kendur fyrri, og neyvann mundu lógvabrestirnar halda uppat, tá sangurin »Undurfulla Land« at enda varð sungin. Bólkurin »Okkurt Anna« endaði hetta kvöldið við sera góðum og vøkru spæli, har Anna Háberg sang fyrri. »Okkurt« var tónleikararnir og »Anna« var Anna, so hetta navnið er eisini sera væl valt.

Friggjakvöldið 10. mai varð byrjað við bólkunum »Caris«, »Frið« og »Ja'sanja«, ið eru bólkar, ið hava gjørt seg kendar við luttökum á bæði gospelkonsertum og møtum runt umkring í Føroyum. Allar hesar framförsur eydnaðust sera væl, og bóru prógv um at gospeltónleikurin í Føroyum er við at koma upp á eitt sera høg stöð. Sum tað fyrsta útlendska innslagið var svin Roland Utbult, ið trein á pallin. Við sær hevði hann 4 tónleikarar, harav 2 synir hansara vóru við. Roland er sera væl kendur í øllum Norðurlöndum, og hevur verið virkin sangari í umkl. 20-25 ár. Stíllur hansara hevur altíð verið sermerktur av tí lettara slagnum, og hevur altíð havt nógva við ferð – t.v.s. motorsúkkur og bílar – og titteleika at gera. Soleiðis fekk

hann eisini høvi at syngja sangin »Steen Tuff«, ið er ein sangur, ið hann skrivaði um seg sjálvan í sjeitiárunum við einar útgávu, ið hann kallaði »Du ar musiken«, har stíllurin var hin vælkendi Disco-stíllurin sum var frammi tá. Annars var framförsla hansara sera væleydnað, so hann varð upplappaður og mátti syngja 3 eykasangir fyrri á hoyrarunum. Hetta var eisini fyrsta ferðin, hann hevur vitjað land okkara, so ivaleyst kemur hann aftur hendavegin.

Leygardagin vóru 2 ymsar framförsur, har byrjað varð við Annufiu og systur hennara. Hesar systurnar hava uppá stutta tíð ment seg ótrúliga nógva, bæði hvat sang og spæli viðvikur. Eisini teir, ið mannaðu ljóðfórni, komu sera væl frá framförsluni. Annefía og systur vóru eitt stórt yvirraskið, tí røddir teirra sum systur sita so sera væl saman, at tað var ein sonn fróir at lurta eftir. Eisini stuttligt at hoyra, at tær skriva ein part av sangum og lögum teirra sjálfvar. Bólkurin »Cocktail« var so næstur. Bólkurin er settur saman av luttakarum úr ymsum trúarsamkomum, og sangstíllur teirra var fyrri tað mesta »lovsongskór«, ið vóru sungin bæði á enskum og feroyskum. Hesin stíllur er eftirhondin við at bliva eitt sindur slitin í kantunum, tí tað visir seg sum at nærur øll vilja sleppa at syngja »lovsong«, men til ein tilíkan festival var tað so í lagi, at hetta eisini kom fram. Bólkurin kundi kortini havt eitthvørt annað á skránni. Annars var framförsla teirra góð við undantak av nokrum fólkskum tönun her og der, men tað kann sjálvandi eisini skyldast monitorunum, at tey kanska

ikki hava hoyrt nóg væl, tí lítið skal til tá so skal vera. At enda var tað so aftur svin Roland Utbult, ið fekk loyvi at enda henda partin av leygardegnum. Framförsla hansara minti eitt sindur um framförsluna kvöldið fyrri, men kortini hevði hann lagt skránni við eitt sindur mjúkari lögum, tó so at ein bass- og trummusolo fekk eisini loyvi at koma inn ímillum. Leygarkvöldið vóru tað systurnar Annika og Sigríð, ið lögdu fyrri. Tær hava júst givið út nýggja 20 ára minnisflögu, og av henni fingur tær so loyvi til at spæla nøkur av lögnum LIVE. Stuttligt var at hoyra, at eisini tær enn kunnu halda sera gott stöð í framförslu teirra. Leygarkvöldið var annars tillutað tveimum útlendskum luttakarum, nevniliga Elsebeth Nolsøe Lund, ið er hálvur feroysingur, ættað úr Vági, og so norðmaðurin Hans Inge Fagervik. Elsebeth hevði sitt egnu orkestru við, og spældu og sungu tey sera væl. Hetta sama orkestru brúkti so Hans Inge Fagervik til sína framförslu. Elsebeth hevur ongantíð verið í Føroyum fyrr, men Hans Inge Fagervik var her fyrri uml. 6 árum síðani, tá hann luttók í sambandi við vitjan, sum Frelsunarherurin í Havn skipaði fyrri.

Hans Inge megnaði til fulnar at fanga lurtarafjeldina, og hevði eina stak góða framförslu, har hann fekk loyvi til at syngja fleiri av sínum vælkendu sangum. Serstakliga var tað sangurin »Farvel Marita«, har hann sjálvur spældi uppá flyglið, ið gjørdi størsta inntrykkið. Sunnudagin 12. mai vóru tær framförsur, har byrjað varð við barnaluttöku. »Kings Kids«, »SALT« og »Barnakórið í Libanon«

sungu og spældu so lystiliga. Eisini var dansur og drama á skránni fyrri börnini. Festivalurin endaði so við at Hans Jacob & Vinmenn spældu fyrri tað mesta sangir, ið vóru country-inspireraðir. Hans Jacob hevur sungið eina tíð, og er eftirhondin blivin meira og meira vælkendur og -dándur fyrri sínar løttu og góðu sangir, og soleiðis var eisini henda seinnapartin, har hann sang fleiri av sínum mest kendu sangum. Heilt til endan komu so Elsebeth Nolsøe Lund og Hans Inge Fagervik og settu punktum við fyrri Gospelfestivalin 1996.

Niðurstøðan er, at alt í alt var Gospelfestivalurin '96 ein sera góður og fjölbreyttur festivalur. Hann var nú at enda komin, og er avgjört verður at halda fram við mong ár framvið. Fyrirteikararnir skulu eiga alt rós uppiborið fyrri ein væleydnaðan festival. Tað er longu við gleði, at sær verður fram til næsta ár, tá ið ivaleyst mong onnur góð nøvn verða á skránni, og hvør veit, kanska festivalurin verður heilt øðrvísi fyrirskipaður. Livst so spyrst.

Undirritaði fer hervið at takka fyrri møguleikan at vera við, eins og ein tókk skal ljóða til øll, ið luttóku. Tit skulu fáa tað rós, at gospeltónleikur í Føroyum avgjört ikki stendur aftan fyrri annan útlendskan gospeltónleik, nei, menningin hevur verið fyrirmyndarlig seinastu árin, so her er bert alt gott í væntu. Gud signi tykkum øll at brúka sangin til at vinna menniskju fyrri Himmalin. Sangurin hevur sína ávirkan til lovsprisan, æru og signing fyrri menniskju.

Victor Carlsen



Elsebeth Nolsøe Lund



Hans Inge Fagervik

**VIT GREIÐA ALLA
VØRUKOYRING**

FLYTING ÚR FØROYUM
TIL FØROYA

Vit hava Flytikassar,
Goymslu og
KAPPINGARFØRAR PRÍSIR
TILBOÐ verða givin

HP-TRADING
Tlf. 17272