

TV3



Fríggjaskvöldið kl. 19.00:

Tornfuglarnir

Frank dugir ekki við nýggja lívinum hjá familjunni, og hann heldur seg burtur frá Paddy, tá ið hann finnur út, at mamma hansara er við barn. Eftir at hava skeldast við Paddy fær Frank at vita, at hann er leysingabarn, og hann rýmir. Meggie verður boðsend at hjálpa at ansa eftir barninum hjá Fee. Fee er tunglynt eftir føðingina, og Meggie tekur sær mest av smádronginum. Men tá ið hann er tvey ár, doyri hann, og Meggie er sera ólukkulig.

Leikstjóri er Daryl Duke.

Fríggjaskvöldið kl. 23.05:

Dog Day Afternoon

Al Pacino hevur høvuðsleiklutin sum Sonny, og honum dæmar eins væl menn sum kvinnur. Hann ger av at ræna ein banka at fáa pengar til eina skurðviðgerð til vinmann sín, sum vil broyta kyn. Saman við Sal leggur hann ránið til rættis, men tað gongst ikki eftir ætlan...

Sidney Lumet leikstjórnaði.

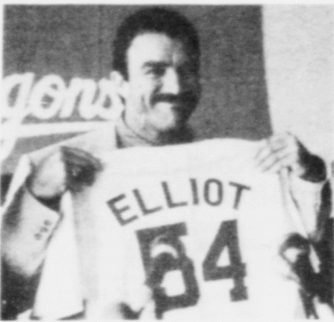
Leygarkvöldið kl. 21.00:

Mr. Baseball

Amerikanskur filmur frá 1992.

Tom Selleck spælir fyrr, kurvabóltspælari Jack Elliot, sum fær ein nýggjan møguleika, tá ein sáttmáli við eitt japanskt lið stendur honum í boði. Men tað er ikki bara sum at siga tað at vera millum japanesararnar. Beinavegin fær hann gott eyga á kvinnuliga managaranum, Hiroko, men so uppdagar hann, at hon er dóttir venjaran, og so verður rok.

Fred Shepisi leikstjórnaði.



Tom Selleck



Desiree Becker og Suzanne Savoy

Leygarkvöldið kl. 22.55:

Miller & Mueller

Actionfilmur, sum er týsk/amerikanskur um samstarvið millum tvær ólíkar lögreglukvinnur, leikararnar Desiree Becker og Suzanne Savoy.

Lögreglukvinnan Kim Mueller arbeiðir á gøtuni í Berlin. Har møtir hon amerikanska lögreglumanninum Jack Miller, sum fyrri tíðina er í Berlin. Kim og Jack verða góð, og tey giftast og fara til Houston í Texas, har hon fær arbeiði í narkodeildini hjá lögregluni, og hon verður kløkk, tá ið hon frættir, at fyrrverandi kona Jack er ovasti har á somu deild. Tær eru sera ólíkar, og tá ið maðurin, sum báðar elska, Jack Miller, verður dripin, semjast tær um at jagstra drápsmannin.

Christian Gortitz leikstjórnaði.

Sunnudagin kl. 14.10:

Vindurin dugir ikki at lesa

Enskur krígsfilmur frá 1958.

Flogovastin Michael Quinn verður undir seinna heimsbardaga forelskaður í Sabby, sum er úr Japan, og tey giftast – móti viljanum hjá herinum. Seinni verður Michael tikin til fanga av japanarum og verður settur í fangalegu. Tá ið Michael seinni frættir, at Sabby er doyggjandi, ger hann alt at sleppa heim at síggja hana aftur...

Ralph Thomas leikstjórnaði.



Dirk Bogarde og Yuki Tani



Steve Martin og Kathleen Turner

Sunnukvöldið kl. 20.00:

The man with two brains

Steve Martin og Kathleen Turner hava høvuðsleiklutirnar í hesum skemtiliga filminum um heila-skurðlæknan Michael Hfuhruhurr, sum fer við konu síni, Dolores, at vita um tey finna kærleikan aftur. Har møtir hann visindamanninum Alfred Necessiter, sum hevur upfunnið ein máta at halda heilar, sum eru tiknir úr einum líkami, livandi. Tá ið Michael roynir at práta við ein heila í einum royndarglasi, verður hann forelskaður í honum, men har skal hann finna eitt lík at seta hann í?

Carl Reiner leikstjórnaði.

Mánadagin kl. 11.25:

Hunted

Dirke Borgarde spælir høvuðsleiklutin í hesum vælspelda kriminfilminum um ein drápsmann, sum flýggjar. Charles Crichton leikstjórnaði.

Ein drápsmaður møtir einum lítlum foreldraleysum drongi, sum er rýmdur. Saman flýggja teir nú gjøgnum Ongland og Skotland og teir verða góðir vinmenn. Men tað endar við at drápsmaðurin offrar seg fyrri at bjarga dronginum.

Mánakvöldið kl. 22.50:

The battle of the River Plate

Undir seinna heimsbardaga jagstra ong-lendingar týska krigsskipið »Graf Spee«. Teir taka enska flotan til Suðuramerika, men hetta er kappræning við tíðina – tí týskarar eru allastaðni.

Arthur Lawson leikstjórnaði.

Týsdagin kl. 15.10:

T. J. Hooker

Eitt barn er saknað

Tá ið tann sney ára gamli Brian Randall er á vegg heim úr skúla, møtir hann einari konu, Paulu Bennett. Hon tekur hann við sær yvir



til ein bil, har biologiski pápi hansara, hin royndarleyslatni Dave Berk, biðar. Bert tekur drongin við í ein náttklubb, har Paula arbeiðir. Hann letur tey vera har, meðan hann leggur eitt rán til rættis saman við tveimum øðrum. Tá ið foreldrini hjá Brian koma á lögreglustøðina at siga frá, at sonurin er horvin, uggar Hooker tey og sigur, at tey munnu fara at finna hann.

Cliff Bole leikstjórnaði.

Týskvöldið kl. 19.00:

University Hospital

Framtíðin hjá Jamie á sjúkrasystaskúlanum sleppur at standa sína roynd, tá ið hon verður ákærd fyrri at hava stolið heilivág. Tá ið Jamie kannar málið gjøllari, uppdagar hon, at tað er ein, hon lesur saman við, sum er tann seka. Í staðin fyrri at slatra um hana, ger hon av at biðja hana fara til avvenjingar.

Mikukvöldið kl. 19.00:

Behind closed doors



Lesley-Ann Down

Playboyurin Philip myrðir saman við fosturdóttir síni, Casey, konu sína, sum er sera rík. Philip og Casey eru eisini meira enn væl, og við arvinum kunnu tey liva í luxus. Men so byrja telefonhóttanir at órógva tey, og hann ívast í, um hann er vorðin svakar – tað tykist sum deyða kona hansara er vend aftur at hevna seg.

Leikarar: Lesley-Anne Down, Barry Bostwick, Teresa Hill, Michael Gross, Catherine Cyran leikstjórnaði.

Hóskvöldið kl. 20.00:

Fløjtespilleren

Danskur Morten Korch filmur frá 1953.

Gamli íspegilin Lavs (Peter Malberg) er á ferð við sirkusinum hjá sær – Sirkus Karla – tá ið hann møtir einum illa fyrirkomnum ungum manni (Poul Reichardt) á vegum. Hesin ungi maðurin minnist einki, og Lavs ger av at taka sær av honum. Skjótt visir tað seg, at hann dugir at gera kynstur, so hann ger nyttu í sirkusinum...

Alice O'Fredericks leikstjórnaði.

Hóskvöldið kl. 22.10:

Dead Tired

Dokumentarsending um møði. Men er tað so nógv strongd og møði í Amerika, tí fólk vilja náa so nógv, og tí verður dagurin ofta ov stuttur, og so verður arbeitt út á náttina, og tey fáa ikki nóg nógvan svøvn.

Tosað verður við fólk, sum hava verið fyrri stórum vanlukkum, bara av svøvntróti.