

Tíðindaskriv frá FUT:

Ólavsøkukonsertin tíggju ár á baki

Føroya Undirhaldstónleikarafelag heldur, at gáttin til Ólavsøkukonsertina hevur verið ov lág, og at tað hevur havt við sær minkandi áhuga fyri konsertini. Nevndin í felagnum saknar lutøku frá gospelbólum og vil fegin hava onkran slíkan við á konsertini, sum í ár verður hildin á Skálatrøð leygarkvöldið 27. juli klokkan 19

Í 1986 varð stovnað eitt tónleikarafelag, ið fekk navnð Føroya Undirhaldstónleikarafelag- stýtt FUT. Orsøkirnar til hetta vóru fleiri, eitt nú at fáa tollin á tónleikaútgervið, ið tá var heili 60%, niður. Eftir drúgvum samráðingum millum FUT og Landsstýrið, har táverandi nevndarlimur í FUT, Petur Mohr Reinert, kanska serliga eigur at verða nevndur, varð tollurin fingin niður á eitt meira hóskiligt støði.

FUT sum fakfelag

Eitt annað aðalmál er at fáa FUT at virka sum eitt fakfelag fyri limirnar, men enn verður hetta ikki prioriterað serliga høgt, av fleiri orsøkum, t.d. tí fíggarliga. Men hetta forðar ikki FUT í at røkja onnur eins týðningarmikil øki. FUT roynir at stimbra bæði tann spírandi og tann etableraða føroyska tónleikin við ymskum tiltøkum, so sum Futti á ferð og annað.

Prix-Føroyar

Í staðin fyri Futti á ferð, ið varð ætlað at verða á hvørjum ári, varð seinasta ár skipað fyri Prix-Føroyar ístaðin. Hetta tiltak var eitt samstarv millum Norðurlandahúsið og FUT. Norðurlandahúsið eigur størstu æruna av hesum tiltaki, ið teir eisini sjálvir tóku stig til. Uttan Norðurlandahúsið hevði tað ikki verið møgulegt!

Góðskan hækkast

Tá FUT á sinni byrjaði tiltakið við úttandurakonsert á Ólavsøku, var áhugin stórur, bæði hjá tónleikarum og áhoyrarum, bæði ungum og tilkomnum. Tá slapp ikki ein og hvør at spæla á Ólavsøkukonsertini. Tað vóru tey »góðu nøvnini« ið sluppu fyrst fram. Men nýggir bólkar skulu eisini hava ein møguleika, og gjøgnum árinu hava tað eisini verið fleiri og fleiri av hesum bólum á konsertini. Ov nógvir mugu vit sanna! Tað er ikki nokk bert at gera tónleikararnar nøgdar, áhoyrarin skal eisini hava sitt, tí Ólavsøkukonsertin er sera dýr at skipa fyri.

Í fjør var tað serliga torført at fáa fatur á teimum »góðu« bólunum (summarfrí o.t.), so bólkar vóru fyri tað mesta ókendir og á byrjunarstøði. Hartil var ljóðgóðskan als ikki nógandi. Støðan var nú tann, at frá at vera ein hugnalig konsert við áhoyrarum í øllum aldri, var konsertin blivin at kalla bert fyri tey ungu, ið dáma tann harðara tónleik. Hettar skal broytast og

støðið aftur hækkast, so tey tilkomnu aftur kunnu kenna seg heima!

Tónleikurin meira blandaður

Í ár hevur gingist betur at fáa meira royndar bólkar at luttaka, eisini teir, ið spæla tann bleytara tónleikin, so nú skuldi javnvágin verið betri millum tær ymsu tónleikagreinirnar. Ólavsøkukonsertin er fyri allar tónleikagreinir! Fyri at fáa konsertina so góða sum møgulegt, er neyðugt at eisini teir royndu bólkarir eru fúsir at royna til! T.d. eru teir andaligu bólkarir teir ringastu at koma á tal við. Her er annars eitt gott høvi/alternativ til teirra at fáa sín boðskap út til onnur, um tað annars hevur teirra áhuga? FUT hevur roynt í fleiri ár uttan úrslit, tí hetta lítla prikið!

Ljóðútgerðin kemur úr Danmark

Í sambandi við at Ólavsøkukonsertin fyllir 10 ár, og annars generelt fyri at hækka dygdina, ætla vit at gera meira burtúr t.d. ljóðgóðskuni enn vanligt. Ljóðútgerð og ljóðmaður koma úr Danmark, og ljóðanleggjð á pallinum tekur A.D.J. Sound sær av. Tað er eisini A.D.J. Sound ið hevur útvegað ljóðútgerðina og mannin úr Danmark.

Tólv bólkar luttaka

A Ólavsøkukonsertini ið verður við parkeringsøkið á Skálatrøð tann 27. juli, fara hesir bólkar at luttaka (nevndir í bókstavarð):

Big Band, ella Tórshavnar stórband, Spæla Blues, Jazz, Swing, Rock, Funk, Jazz-funk og Jazz-rock. Tey

spæla í Íslandi í fjør og eru júst afturkomnir úr Onglandi, har tey høvdu »stóra success«.

Black Panthers spæla rock og annan góðan undirhaldstónleik. Teir hava spælt í árávis kring oyggjarnar, mest til dans. Ein góður og royndur bólkur, ið er væl dæmdur millum tey tilkomnu.

Deiggj minnir í stili kanska mest um Black Panthers í hesum høpi (bólurin also, ikki deiggjð).

Diatribes (fyrr Aphrodisi-

ac) spæla trash, bæði heimgjørt og kopiløg. Stílin er ávirkaður av m.a. Sepultura og Carcass. Hava spælt á Prix-Føroyar '95, Pop-Top '96, Vestanstevnu- ni '96, og á trimum konsertum í Margarinfabrikin. Teir eru umboðaðir við tveimum heimgjørdum lögum á fløguni Spectrum ið kemur út seinna á árinum.

Goodinoff er ein forvitnislugur bólkur úr Danmark. Tey ið mynda bólkin eru børn um 13 ára aldur. Tey eru í Føroyum í sambandi við tiltak, ið Norðurlandahúsið skipar fyri. Vit fara

helst at hoyra meira um tey í barnaútgápinum.

Hatespeech spæla heimgjørdan trashtónleik ið er ávirkaður av t.d. Sepultura, Machinehead og Pantera. Hava spælt á Prix-Føroyar '95, Rocknatt '95, TUTL-konsertini '95, Ólavsøkukonsertini '95 og Rock í Føroyum í Vestmanna og Havn '95. Teir eru við á fløguni Rock í Føroyum við einum lagi.

Headrush er ein danskur bólkur, og eftir demobandinum at døma snýr tað seg um 90'ára tónleik ið er ávirkaður av 80'um.

Kjolar spæla bæði heimgjørdan tónleik og kopiløg ið fella væl í oyrð, og tey hava lagt seg eftir at hava góðar kór-røddir. Bólkurin fekk vind í seglini aftaná innleiðandi Prix-Føroyar umfarið á Strondum, og hava síðani spælt kring alt landið.

Lokum byrjaði við tveimum ungum kúlum ið sýndu stórt hegni at skriva løgnar yrkingar, erligar og provokerandi, einki innballað! Nú sær tað út til at Lokum er vordin til ein bólkur, men hvat teir fara at framføra, uha - ja, livst so spyrst!

MC-Hár eru púra svakir! Har er einki at gera! Tað er synd at siga at teir eru traditionellir og keðiligit. Tónleikurin er fyri tað mesta rock, pop og rap. Teir hava

verið at hoyrt við ávisum millumbilum seinastu árinu. Hvat teir hava bryggjað saman hesaferð er ikki gott at vita. Vónandi fær ongin skaða av teimum.

Mold spæla 90'ára rock-tónleik. Hava m.a. spælt á Prix-Føroyar, har teir vunnu tað innleiðandi umfarið í Suduroy, á Ólavsøkukonsertini '93 og '94, Futti á ferð, Jazzfestivalurin '94 og Rocknatt '95. Teir eru við á fløguni Rock í Føroyum.

Niels Midjord Quintett vita vit ikki tað stóra um! Men hvør kennir ikki Min grái Fordur, Fimm feitar flugur o.s.v. Jú Niels Midjord kenna vit øll, men hvat við Niels Midjord Quintett? Vit biða í spenningi!

Revival »nínir svøku suðringarnir«, sum onkur norðanfjórðs kann taka til, eru komnir aftur úr Danmark at halda summarrfrí, og fyri at plága okkum neyðars áhoyrarar.....

Teir hava spælt til eina rúgvu av tiltøkum, tó mest til dans. Teir eru væl dæmdir og kanska serliga millum tey ungu. Teimum dámar at vera provokerandi í síni framførslu (og annars alla staðni yvirhøvur). Teir eru ikki keðiligit!

Nevndin í FUT ger sítt ístaða fyri at konsertin skal ganga so væl sum møgulegt, og verður veðrið til vildar, kunna vit vænta eina rímmar konsert!

Vælkomin á Ólavsøkukonsertina 1996!

