

mið- vikan

Mikudagur 25. september 1996

Sámadagarnir byrjaðir

Sámamentan yvirtikið Norðurlandahúsið

Tað stóra sámaátakið í Norðurlandahúsinum byrjaði mánadagin við sangi, tónleiki og dansi. Nógv fólk vóru komin saman at bjóða teimum hálvthundrað sámunum vælkomnum til okkara land og mentan við einum úrtaki av teirra egna landi og mentan



Onnur av teimum heimsgitnu Angelic flicker framførir her eitt av lögum teirra, til stóra frøi hjá teimum hjá-støddu
Mynd: Kalmar Lindenskov

MAGNUS DAM

Sámal Petur í Grund Landsstýrismaður við mentanarmálum setti klokkan hálvum átta mánakvöldið størsta tiltakið, Norðurlandahúsið higartil hevur lagt karmar til.

Sámal Petur í Grund segði í setanarrøðu síni, at tað var ein heiður at bjóða sámunum vælkomnum til Føroya, til Norðurlandahúsið og til at ríka okkum við einum úrtaki av teirra gerandisdegi og mentan.

Lassi Walkeapää, ið er rektari á Saamelasten Kaulat, sámaháskúlanum í Finnlandi, takkaði fyrri orðini hjá Sámal Petur í Grund og innbjóðingini til Føroyar, og segði, at tað var spennandi at vera her og síggja okkara land.

Hann segði síðani nøkur orð um teir traditionellu sámsku vinnuvegirnar, reinsdjørðahald og fiskiskap.

Sangur og sjónleikur
Tær heimsgitnu Angelic flicker sungu, til stóra frøi hjá teimum hjá-støddu, eisini nakrar sangir.



Ein sámi visur Peter Turtchaninoff og Sámal Petur í Grund hvussu teir fylla hoyggj í skinnskógvarnar, so teir ikki bliva kaldir um fótarnar, tá teir ganga í kavanum í Norðurnoregi og í teimum støðunum, teir flyta millum
Mynd: Kalmar Lindenskov

Umleið 200 fólk vóru komin saman til setanina, og at síggja teir hálvthundrað sámarir syngja og spæla og at síggja tær framsýning-

arnar, sum eru í Norðurlandahúsinum um mentanarlívið og lívið annars hjá sámunum.

Ein sjónleikur bygdur á Jobs bók varð eisini framfördur av sjónleikabólkinum Beavvas Teatret aftaná setanina.

Utanfyri Norðurlandahúsið hava sámarir reist tvey stór tjöld.

Roykt reinsdjørðakjöt

Inni í hesum tjöldinum er møguleiki hjá teimum vitjandi at smakka roykt reinsdjørðakjöt, ið smakkar sera væl.

Har sita sámarir í sínum eyðkendu farvustrálandi búnum og hugvum og vísa, hvussu teir verja seg móti kuldanum við millum annað at fylla græs í teir vatntøttu skinnskógvarnar. Tjöldini hjá teimum verja eisini væl í móti tí kalda veðrinum, sum er, har sámarir ferðast og búgva, nevniliga í Norðurnoregi, Svøríki, Finnlandi og Norðurrusslandi.

Tiltakið í Norðurlandahúsinum hevur mangt ymiskt at bjóða uppá.

Hvønn dag í sámarvikuni verður ein fyrilestur hildin, sum hevur eithørt við lívið og mentanina hjá sámunum at gera.

Í gjárkvöldið helt Juhani Nousuneimi, frá finska sjónvarpinum, ein fyrilestur

um sámskar fjølmiðlar, og í kvöld fara Ilmari og Petteri Lähti at halda ein fyrilestur um sámskt handverk og sámskar búnar.

Sjónleikurin Jobs bók, verður aftur framfördur í kvöld klokkan hálvum átta, og aftaná fer Wimme at spæla nýggjan jojktónleik.

Tiltøk fyri børn

Fyrirpartarnir í sámarvikuni eru fyri skúlabørn úr øllum landinum. Tey hava fingið í boði at koma í Norðurlandahúsið, og royna seg við lassokasti, síggja dukkusjónleik og hoyra sámatónleik og fáa eina smakkiroynd av reinsdjørðakjötinum.

Rani Nolsøe, sum saman við stjóranum Peter Turtchaninoff skipar fyri sámarvikuni og starvast í Norðurlandahúsinum, sigur, at tiltakið við skúlabørnunum var sera væleydnað í gjár. Hann sigur, at børnini eru forvitin eftir at síggja alt hetta, og tey liva seg rættiliga inn í tónleikin og sjónleikin, sum verður framfördur við at klappa og rópa.

Tiltakið fyri børn verður eisini alla hesa vikuna, og væntandi sleppa eini 1500 skúlabørn tilsamans at vitja Norðurlandahúsið undir sámarvikuni.



Landsstýrismaðurin við mentanarmálum ger seg til reiðar at kasta lassoina, meðan ein sámi leggur honum lag á
Mynd: Kalmar Lindenskov