

Stacy Herbert, hjálpar-produsari væl nøgd við filmsleikritið um Rannvá:

Byrja upptøkurnar til Rannvá í summar

-Eg havi lisið meira enn 3000 filmsleikrit hesi 10 árin eg havi arbeitt í filmsbransjuni. Av teimum eru færri enn 100, sum mær hevur dámað. Eitt av teimum er tað hjá Elin Mouritsen og Árna Ibsen sigur Stacy Herbert, hjálparprodusari, sum júst hevur verið í Føroyum til tess at fyrirreika ein stórfilm yvir bókina „Rannvá“ eftir Dagmar Joensen-Næs



JAN MÜLLER

Alt bendir á, at enn ein stórfilmur um eina føroyska kvinnu, gerst veruleiki. Fyrst var tað Barbara. Nú er tað Rannvá. Hesar seinastu dagarnar hevur Stacy Herbert, sum er tað á fakmalinum verður nevnt „associated producer“ ella okkurt sum hjálparframleiðari, verið í Føroyum. Hon hevur vitjað ymsa staðni kring oyggjarnar og hevur annars brúkið tíðina til at gjøgnumganga og útyggja filmsleikritið, sum Elin Mouritsen og Árna Ibsen hava gjørt yvir bókina „Rannvá“ eftir Dagmar Joensen-Næs.

Til teirra, sum hava ypt øksl og sum tosa um enn eitt jólatrøll í sambandi við ætlanina hjá Elin Mouritsen at fáa ein stórfilm burtur úr

bókini, hevur amerikanska Stacy Herbert hetta at siga:

–Eg haldi eg við vissu kann siga, at tað er millum 80 og 90% møguleiki fyri, at ein filmur verður burtur úr hesum filmsleikritinum. Og hetta er betri enn hjá teimum flestu, sum hava arbeitt við einum leikriti.

Drúgvur royndir

Stacy Herbert er 28 ára gomul. Hon hevur verið í filmsbransjuni seinastu 10 árin og hevur í dag egna fyrirkølu í London. Hon verður mett sera dugnalig og hevur sera drúgvur royndir á økinum. Høvdur arbeitt saman við fleiri av heimins kendastu leikritsritarum, filmsframleiðarum, instruktørum og leikarum. M.a. hevur hon verið hjálparprodusari hjá tí

gitna Michael Phillip, sum hevur gjørt so kendar filmar sum The Sting og Taxidriver.

–Mitt arbeiði er at lesa ígjøgnum filmsleikrit og siga produsaranum mína meining um tey. Eg havi á henda hátt lisið meira enn 3000 filmsleikrit. Av teimum eru tað færri enn 100, sum mær hevur dámt. Og millum hesi og haraftrat í tí betra endanum er tað hjá Elin Mouritsen og Árna Ibsen.

Stacy Herbert er ikki sørt bilsin av, hvussu væl tey eru komin frá hesum arbeiði og sipar hon her serliga til Elin, sum ongantíð áður hevur roynt seg við slíkum. Tað er framúr gott at kunna fáa so nøgv burtur úr í síni fyrstu roynd sigur hon.

Góður filmsframleiðari

Tað er filmsframleiðarin Gavin Poolman, sum hevur sent Stacy Herbert til Føroya. Hann hevur longu fingið savnað pening saman til fyrirreikingarnar av filminum og hevur haraftrat fingið jattað væl av peningi til at gera sjálvan filmin.

Stacy Herbert sigur, at Poolman er tann rætti maðurin til slíka uppgávu og sjálv ivast hon ikki í, at hann fer at gera alt fyri at fáa ein film burtur úr leikritinum um Rannvá.

–Gavin bað meg lesa leikritið og siga sær mína áskoðan um tað. Eg so gjørdi og mælti honum avgjørt til at fara inn í hetta projektið.

Stacy hevur so vitjað í nøkrum av oyggjunum, og er hon sannførd um, at tað

ber til at gera stóran part av upptøkunum her.

Uttandura upptøkurnar í Føroyum

–Tá eg hevði lisið leikritið kendi eg als einki til Føroyar. Eg hugsaði við mær sjálvum, at upptøkurnar skuldu gerast í Skotlandi ella í Írlandi. Men nú eg havi vitjað í Føroyum eri eg sannførd um, at upptøkurnar skulu gerast her.

Hon vísir á, at tá tú hevur lisið leikritið og tú eisini hevur verið her so sær tú, hvussu nógv øðrvísi tað er í Føroyum enn t.d. í Skotlandi og Írlandi, og tað snýr seg um alt frá fólkinum, landslagnum, húsunum, hvussu fólk liva og síðani sera sjáldsama og vakra ljósspælið.

Tey trí, Stacy Herbert, Elin Mouritsen og Árna Ibsen, stódd í Kirkjubø. Mynd Jens Kr. Vang.

Stacy veit tað ikki við vissu, men hon roknar við, at tey kunnu fara undir upptøkurnar í Føroyum á sumri næsta ár ella í seinasta lagi í 98. Innanduraupptøkurnar verða so gjørdar í London ella í USA. Tað vil tíðin vísa.

Nú fer søgan fram í Havn og í Skúvoy, men møguliga verður annað minni pláss enn Havnin brúkt. Upptøkur fara annars eisini at verða gjørdar úti í Skúvoy. Stóran part av tíðini í Føroyum hevur Stacy Herbert brúkt saman við Elini og Árna fyri at betra um ella skapa filmsleikritið soleið.