

Ipkiss og Arrestment vunnu

Ipkiss úr Eysturoynni og Arrestment úr Sandavági eru komin í finaluna í Prix Føroyar tónleikakappingini. Hetta gjørdist greitt eftir næsta innleiðandi umfari, sum var í Miðvági leygarkvøldið

Leygarkvøldið var næsta innleiðandi kappingini í Prix Føroyar. Kappingin var í Miðvági, og enn einaferð kundu fyrireikararnir ásanna, at áhugin fyri kappingini er sera stórur, og tiltakið, um nakað, er betur eydnað í ár enn seinast.

500 fólk vóru til tiltakið í Miðvági leygarkvøldið, og tey finga eina frálíkt tónleikakvøld burtur úr. Ikki færr enn sjei bólkarnir vóru á palli, og tað var týðuligt, at teir høvdu gjørt sær ómak við fyrireikingunum til kappingina, og tað mundi ikki vera so lætt hjá dómárunum at meta um hvør nú var betri enn annar.

Nýggi bólkurin Blóð, feitt og hár var fyrstur á pallin, og hóast tað ikki gjørdist til sigurgongdina, sum teir høvdu boðað frá frammanundan, kláraðu teir væl at undirhalda við sínum tónleiki.

Eftir Blóð, feitt og hár, komu Mindfield við teirra rocktónleiki og so komu bólkarnir hvør eftir annan, og hvør við sínum sermerktu framførslum.

Tónleikurin var fjøl-

broyttur, alt frá tí lættara popptónleikinum til reguleran rocktónleik.

Kappingin um tey bæði finaluplássini var tøtt, og lítul munur var millum bestu bólkarnar.

Tað endaði við at Ipkiss og Arrestment vóru á jøvnum og vunnu finaluplássini.

Gott samband við áhoyrarnar

Ipkiss fekk flestar atkvøður frá dómárunum, meðan tað var atkvøðan frá áhoyrarunum gjørdi, at Arrestment kom við í finaluna.

Kappingin er soleiðis skipað, at áhoyrarnir fáa høvi at atkvøða um besta bólkinn, og tann bólkurin, sum fær flest stig, fær 25 stig umframt tey hjá dómárunum. Tí ræður tað um at vinna tokka millum fólk.

Arrestment høvdu sera gott samband við áhoyrarnar, og finga fulla úrtøku burtur úr at teir eru ungir, vita hvat rørist millum ung-fólki og annars at teir hava góðan stuðul úr heimbygdini Sandavági.

Limirnir í Arrestment eru Finnur J. Jacobsen, Djóni



Siri Hansen er frálíkur frontfigurur hjá Ipkiss
Mynd: Alvar Haraldsen

Strømsten, Tummas Gudmundsen, Regin Olsen og Chris Ørvarodd. Teir í Arrestment ætla sær at fyrireika seg væl til finaluna í Norðurlandahúsinum 3. mai, og møgult færa teir at betra um programmið hjá sær við onkrum nýggjum lagi.

Ipkiss er úr Eysturoynni og bólkurin hevur Arsins sangrødd í 1995, Siri Hansen, sum frontfigur. Umframt hana spæla Eyðun

Larsen, Andras Toftegaard, Hugo Leo og Jonny Djurhuus við í bólkinn.

Eisini tey í Ipkiss lova, at nú fara tey at fyrireika seg enn betur til finaluna, og venjing verður aðaltátturin í hesi fyrireikingini.

Áhoyrarnir hava ávirkan

Ipkiss og Arrestment gjørdust jøvni í stigum og vóru tí bæði kosin vinnarar.

Bólkurin Bimbs, sum var

við í finaluni í fjør, slapp ikki víðari hesaferð, men tað var um reppið, tí teir vóru væl frammanfyri Arrestment áðrenn atkvøðurnar hjá áhoyrarunum. Teir í Bimbs høvdu broytt manningina hjá sær eitt sindur, og tónleikur var nakað ódrvisi enn seinast teir vóru við.

Har kapping er, vil tað altíð vera vinnarar og taparar, og soleiðis er eisini við Prix Føroyar. Men bara at luttaka er í sær sjálvum frálíkt, tí kappingin fær so góða undirtøku, tað er eitt gott høvi at markera seg og sín tónleik, og støðið í kappingini í Miðvági var høgt.

Umframt Ipkiss og Arrestment eru Aria og Mark No Limits komin í finaluna, men helvtin av bólkunum eru eftir at finna, og teir skulu finnast í innleiðandi kappingum á Tvøroyri og Sandi. Kappingin á Tvøroyri verður longu komandi leygarkvøld.

Finalan verður í Norðurlandahúsinum 3. mai.

ek



Ipkiss, sum er úr Eysturoynni, fekk flestar atkvøður frá dómárunum.
Mynd: Alvar Haraldsen

Arrestment úr Sandavági høvdu gott samband við áhoyrarnar og vunnu pláss í finaluni í Prix Føroyar kappingini
Mynd: Alvar Haraldsen