

Fríggjadagur
28. februar 1997

hygg & hoyr

8 síður at
taka úr

Myndir: Jens Kristian Vang

Hann er í holtur við høvuðsuppgávu til bachelor í lívfrøði við Fróðskaparsetur Føroya. Kortini gav hann sær stundir at gera tónleik til sendingarnar, sum Sjónvarp Føroya hevur gjørt um føroyskan útróður í Grønlandi

GRÆKARIS DJURHUUS
MAGNUSSEN

Maðurin, sum hevur lagt tónleikin í „Grønlandssendingunum“ hjá Sjónvarp Føroya til rættis, er 29 ára gamli Finnur Hansen. Í sjónvarpshopi er hetta ivaleyst ein tann størsta uppgáva hansara higartil. Og uppgávurnar hava verið nógvar í samstarvinum við SvF.

Frá smádrongi hevur Finnur Hansen havt stóran áhuga fyri tónleiki. Sum 8 ára gamal byrjaði hann at spæla í tí seinni so væl kenda bólkinum Plúmm. Síðani hevur hann spælt saman við millum øðrum Frændum, Jóannes Jacobsen, Kára P. o.ø. Umframt at komponera, gera útsendingar (arransjara), og vera við í ymsum innspælingum, hevur hann eisini spælt til dans og spælt til konsertir. Tað er serliga klaverið, ið hevur áhuga hansara. Men tá væl liggur fyrri, kann hann eisini finna upp á at taka gittaran fram.

Ger tónleik til sjónvarp

Tað er longu langt síðani, Finnur Hansen fyrstu ferð varð biðin at gera tónleik til sjónvarpssendingar.



Tónleikur til sjónvarp er eitt slag av brúkslist

Seinasta uppgávan í hesum høpi, var tónleikurin til Grønlandssendingarnar. Og hesa uppgávuna heldur hann hava verið eina tað mest spennandi higartil.

Sum sjónvarpssending er hetta jú eitt rættligt verk. Nakað søguligt og mentunarlígt liggur í sendingini. Og fyrireikingarnar hjá Høgni Høydal hava verið avbera góðar. Tað í sær sjálvum gav mær eyka virðing fyrri sendingini, og eg fór lutfalsliga tíðliga í gongd við arbeiðið, sigur Finnur Hansen.

Hann fekk at vita, at tónleikurin skuldi hava nakað

við eitt kvæði at gera, men at tað samstundis skuldi bera brá av rokki.

At komponera og arransjera er heilt hvørt sít. Tað er hvør sín heimur. Í hesum førinum skuldi eg arransjera tónleik við útgangsstøði í einum kvæði. Og eg valdi so Sinklars vísu, sigur Finnur Hansen.

Áðrenn hann fór í gongd, hugdi hann gjøgnum rábondini, sum SvF hevði tik- ið upp á ferðini í Grønlandi. Hann hugdi eisini at goml- um upptøkum frá føroyska lívnum har uppi.

Tað visuella, myndirnar,

koma inn í teg at venda, og hvørva so. Men á vegnum hevur eydnast myndunum at seta nøkur følils í gongd. Følilsir, sum á ein ella annan hátt ávirkar tónleikin, sigur tónasmiðurin.

Burtur úr hesum hevur hann gjørt eina balladu og eitt „arransjement“. Við kvæðalagnum hevur so eydnast honum at fáa rokk- in - og ikki eiðasørt av grø- lendskum trummum, við.

Onkur heldur kanska tónleikin vera í so harðan við hesum rokddáminum. Í dag eru teir, sum vóru í Grønlandi, tilkomnir og

eldri menn.

Vit skulu minnst, at tá teir vóru í Grønlandi á sinni, vóru teir ungir, og kanska ikki sørt harðir, sigur Finnur Hansen.

Hann roynir við tónleik- inum at vísa megina hjá teimum monnum, sum brutu upp úr nýggjum. Tónleik- urin skal stimulera megina, náttúruna, følilsini hjá teim- um, sum vendu aftur á stað- ið mong ár seinni. Tónleik- urin skal sum heild stimu- lera sendingarnar.

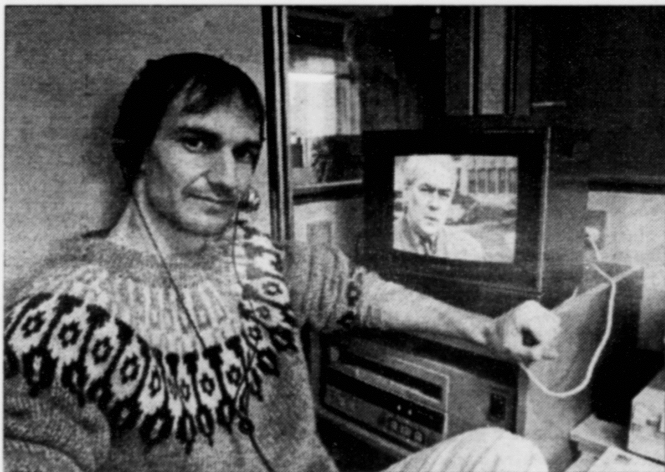
Kann vera, at tónleik- urin hevði verið eitt sindur øðrvísi, um eg sjálvur hevði

kent meira til Grønland, heldur Finnur.

Tað er nógv øðrvísi at gera tónleik til eina slíka sending enn til tær, sum Øssur Winthereig og Dagmar Joensen Næs gjørdu.

Í grundini er tað eitt sindur lógið at gera tónleik til sendingar um peninga- fusk. Men tað er ikki minni stuttligt fyrri tað. Tá brúkti eg eitt sindur av Olsen- bandanum og The Pink Panther, flennir Finnur Hans- en.

Er hetta list, so haldi eg hetta vera eitt slag av brúks- list, sigur Finnur Hansen.



Niclas Johannesen farin í Sjónvarpíð

Onkur kennir hann best sum tónleik- ara, onnur sum ósmæðnan og stundum beinrakn- an blaðmann. Nú verður hann at síggja á sjónvarps- skýggjanum

Hann er ættaður úr Runa- vík, men býr í høvuðsstað- um. Hann er 31 ára gamal, og hevur lisið samfelags- frøði í Ålborg. Niclas Jo-

hannesen eitur hann.

Saman við Brynhild Thomsen og Ólavi Rasmussen var Niclas Johanne- sen fyrri kortum settur í starv sum programmiedar- beiddari í Sjónvarp Føroya.

Hann er ikki heilt óroynd- ur í føroyska tíðindaheimin- um. Árin frá 1989 til 1991 starvaðist hann sum blað- maður á Dagblaðnum, og seinastu tvey árin hevur hann verið blaðmaður á Dimmalætting, haðani hann hevur farloyvi í fyribils eitt ár. Í løtuni arbeiðir hann á

tíðindaðildini í SvF.

Niclas Johannesen hevur í mong ár verið millum fremstu tónleikarar okkara. Hann skrivaði millum annað fleiri lög og tekstir á fløguni, sum tónleikabólk- urin Chase gav út fyrri nók- ur árum síðani.

Seinastu tíðina hevur hann smíðað tónleik til sangleikin Skeyk.

Niclas setur eisini við gittara sínum dám á sjón- varpssendingarnar um Grønland, sum Høgni Hoy- dal hevur lagt til rættis.