



Frelsunarherurin hefur havt stóran leiklut í familjuni hjá Njál Djurhuus, og hann hefur gingið har síðani hann var smádrongur

liggjandi mann. Eg havi funnið nógv virðir í teimum, sum liggur niðri. Fólk spyrja altíð, hví Jeppe drekkur, men tíverri eru tað nógv ymisk aftursvar til henda spurning.

Eitt nú kann hjúnarbands-slit vera ein orsök, ella tað, at samfelagsligu krøvini til tann einstaka eru so hørd, at nokur menniskju detta niður fyrri.

Vit skulu ikki vera atfinningarsom móti hesum neyðars menniskjum, men heldur skulu vit vera takksom, at vit ikki sjálvi eru endað á botni í samfelagnum, sigur Njál, og leggur skundsliga aftrat:

Ólukkudýr eru eisini menniskju. Summi duga bert so væl at fjala sínar skeivleikar, men drykkuskapur og narkotikamisnytsla er bert so sjónligt, sigur Njál.

Torført at sleppa inn aftur í samfelagið

Hann kennir fleiri 100 fólk í Oslo, og hetta eru tey, sum ikki klára seg í samfelagnum, tí tað fyrri teimum er kalt og kensluleyst. Tað er tí eisini torført hjá hesum fólki at sleppa inn aftur í samfelagið, tá tey einaferð hava verið stemplað sum misbrúkarar.

Um tað hjálpar at hjálpa hesum fólki? „Eg læri

av teimum, eg læri í skúla lívinsins“, sigur Njál og brosar. Hann hefur stóra virðing fyrri misnýtarum, sum tá tey koma fyrri seg og kenna seg trygg, spyrja Njál, hvat tey kunnu gera aftur fyrri hjálpin.

Hesi fólk koma úr øllum samfelagsstættum, tey eru sosialráðgevarar, advokatar, sjúkrasystur, og fólk í almennum starvi, sum hava stóra vitan og royndir, sum vit hava brúk fyrri.

A sentrinum kunnu fólk fáa at eta, vaska klæðir o.a. sum er neyðugt í gerandisdegnum, og so tekur Njál sær av tí andaliga.

Nógv er eisini at taka støðu til, tí tað hendir nóg. Eini 30 - 40 fólk doyggja árliga, fleiri fara í fangahús, tí tey hava framtið lógabrot, onnur verða innlögð á sjúkrahús.

Uppgávan hjá Njál er at vitja øll hesi fólkini, fyrri at halda sambandið, og hjálpa teimum víðari.

Njál Djurhuus sigur, at hann í einum ringbindi á skrivstovuni hefur allar upplýsingar um fólk, sum kanska onga familju hava meira. Ein partur av arbeiði hansara er tí eisini, tá deyðin vitjar t.d. millum narkomanar, at skipa fyrri jarðarferðum. Einar 30 - 40 jarðarferðir eru árliga.

Tey heimleysu jagstrað allastaðni

Njál Djurhuus hefur stóra samkenslu við teimum, sum eingin vil kennast við.

Tey, sum eru heimleys ella ongan góðan eiga, halda til í miðbýnum, og har verða tey jagstrað, hvønn dag.

Ikki er loyvt teimum at bidda, og ikki mugu tey vera á jarnbreytarstøðini. Heldur ikki mugu tey ganga í handlunum, og á gøtuni jagstrar lögreglan hesi fólkini.

Tá fólk verða jagstrað nóg leingi, so gerast tey óð í hövðinum, men umstøðurnar hjá teimum koma ikki á forsiðuna í bløðunum, áðrenn ov seint er.

Mín sannføring er, at samfelagið ikki skal hava loyvi at fjala hesar skeivleikar, sigur Njál Djurhuus, sum hefur gjørt tað til sítt lívsyrki at bera í bótufلاك fyrri og verja menniskjuni, sum eru döttin á botni í samfelagnum.

Í páskafritiðini nýtti Njál Djurhuus, trúboðaði, havi at røða í Frelsunarherinum í Havn, her hann eisini eitt skifti hefur starvast



Kári Svensson, listamaður, framsýning í Danmark:

Gravgangur eftir myndunum hjá Kára

DAGNY JOENSEN

Umrøðan av júst hesi framsýning hjá føroyska listamanninum, hefur verið umfevnandi, og hefur vakt ans millum fólk.

Eitt nú er sera snotiligur lítaldandi gjørdur, har málningar og brot úr donskum ummælum eru prentað - og tey eru hava bert alt gott at bera listamanninum.

Vit hava tosað við 43 ára gamla Kára Svensson í telefonini úr Viborg, har hann í løtuni leggur seinastu hond á framsýningina. Hon letur upp í kenda NB Gallarinum í Viborg í dag, og verður fram til 9. mai.

Listamaðurin er sjálvlerdur og hefur havt listina sum ítriv frá hann var 16 ára gamal.

Í dagliga yrkinum er hann handilsmaður og arbeiðir í familjufyrirtekni hjá Demmisi, men nú verða ikki stundir til annað enn at vera avloysari av og á.

Umframt óteljandi framsýningar í Føroyum gjøgnum nógv ár, hefur Kári Svensson seinastu sjei árin framsýnt í Danmark einar trýjar ferðir árliga. Úrslitið er, at ógheiga stórir eftirspurningur er eftir verkum hansara.

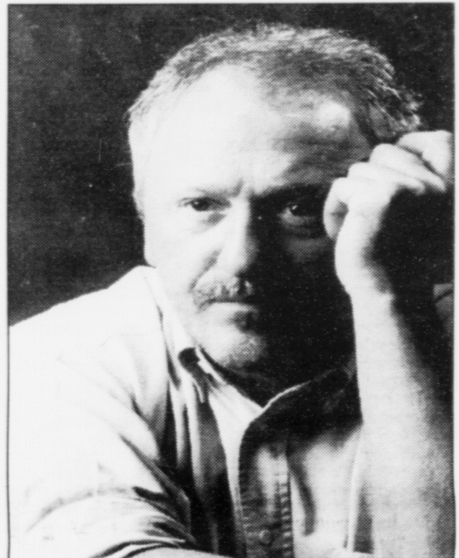
Hann hefur eisini sýnt fram í Hollandi og í løtuni er ein føroysk ferðaframsýning í Baltisku londonum, har Kári eisini er umboðaður.

Eg havi nú arbeitt á gallarinum í eina viku, og fólk hava gingið inn á gólvið, bert fyrri at sleppa at siggja, hvat eg havi at bjóða fram hesaferð, sigur Kári Svensson.

NB Galleri í Viborg er eitt av teimum størstu í Jútlandi, og tá faldarin er sendur út um landið alt, hava nógvi áhugað ringt ymsastaðni í Danmark, og hava bílagt sær verk, sum nú verða sýnd fram.

Kári Svensson hefur tó ongantið áður verið fyrri, at fólk hava umbiðið sær verk eftir einum faldara, men hann er sjálvandi fegin um tað.

A framsýningini eru umleið 48 verk. Hetta eru oljumálningar, sum eru málaðir á serligt páppir ella á lórit. Kostnaðurin er frá 3000 krónum og upp til einar 35.000 krónur, fyrri teir størstu málningarnar.



„Med havet og fjeldet og bygdens huse har de færøske kunstnere fået en motivverden, der er lige så befordrende som besværlig. At den næsten ikke er til at ignorere, kan man se på færøsk kunst, og derfor også på en udstilling af en af dens mest tilkomne talenter, maleren Kári Svensson“ (Bent Irvé i Jyllandsposten)

Hví arbeiðir tú ikki burturav við listini?

Tað hevði eg eisini helst viljað, men tað var ikki nóg mikið, tá tú hefur hús, og skuldi breyðføða eina familju.

Nú eru umstøðurnar broyttar. Eg havi fingið tey tungastu tøkini á heimabeiti frá hondini. Eitt nú eru húsini guldin o.a., sum kravdi, at eg hevði fasta inntøku.

Eg havi kortini verið heppin hesi árin, at bróður og mamma hava givið mær møguleika at fara frá handlinum, um tað var okkurt, sum eg skuldi gera á verkstaðnum.

Útlit eru nú til, at Kári Svensson fult og heilt kann fara inn í listina, og tað er hann takksamur fyrri, sigur listamaðurin í telefonini í Viborg.

Káris billeder er abstrakt - ekspressionistiske. Ingen tvivl er um at vi her møder et fantastisk talent (ummæli i Jydske Vestkysten)

