

2 'arin

Nr. 78 – Leygardagur 26. apríl 1997



Therese Brady Donohue

Therese Donahue, ið leiðir Amherst Ballettina í Massachusetts, hitti í 1993 Paula í Sandagerði í Aberdeen Yout Festival í Skotlandi.

Hon gjørdist ikki sørt hugtíkin av føroyskum ungdomi og føroyskum tón-

leiki. Hesin fundur gjørdist til eitt samstarv millum Theresu og Paula um ymsar uppgávur. M.a. skrivaði Pauli eitt verk til hennara unglingar, og varð henda ballett framförd í Skotlandi árið eftir.



WYNN SATURDAY, MARCH 8, 1997, 8:00 PM NYNEX.

POPS IN TRIPLE TIME

AMHERST BALLET THEATRE COMPANY
THERESA BRADY DONOHUE, Artistic Director
MARK RUSSELL SMITH, Conducting

Josef Strauss	Music of the Spheres <i>Flower Fairy Ballet</i> Therese Brady Donohue, choreographer
Jean Sibelius	Valje Trieste <i>Nebula (Lull, mix)</i> Michelle Serra, choreographer
Serge Prokofiev	From Waltz Suite: <i>Mephisto Waltz Atlantic Sky</i> Michelle Serra, choreographer
Pauli í Sandagerði	<i>Waltz Symphonie No. 2 (World Premiere)</i> Ribbon Festival Therese Brady Donohue, choreographer
Gwyneth Walker	<i>Bicycle Waltz (World Premiere)</i> Peggy Cheng, choreographer
intermission	
Johann Strauss, Jr.	On the Beautiful Blue Danube
Isaac Albéniz	From Suite Española: Sevilla Clara Moss, choreographer
Leonard Bernstein	Divertimento Waltz: Alumnae choreographers
David S. Polansky, arr.	Favorite Israeli Waltzes Yochanan Zaron - Gati Hachikim (The Innocent Orchard) Chaim Agmon - Yoni Yashkowitz (The Sea of Galilee) Falkenberg - Rikler (The Sea) Moshe Vilenski - Zaki Yaffa (The Sea of Galilee) Eli Shtet - Michael Hachem (The Sea of Galilee) Falkenberg - Shoshana (The Sea) Dan Yonah Ben-Dror Marshall, choreographer

The audience is invited to greet our conductor and guest artists, at their discretion, in the Malaguer Room immediately following the performance.

This performance is made possible through the generosity of our donors and sponsors. Additional funding has been provided by the Massachusetts Cultural Council and the Business Friends of the Arts. Flowers courtesy of Longmeadow Flowers.

Tonight's concert is sponsored by NYNEX.
Media Sponsor WRNX FM.

SPRINGFIELD SYMPHONY ORCHESTRA

Mark Russell Smith, Music Director
1996-1997 SEASON

DECEMBER 7 & 8 • FEBRUARY 5 • FEBRUARY 6 • MARCH 8



Pauli í Sandagerði við á um

Í 1995 var Therese í Føroyum, har hon saman við Paula og Sigmundi Poulsen skrivaði eitt grundleikrit til eina operu um Barbaru. Theresa hevði lisið bókina um Barbaru, og hon var so hugtíkin av henni, at hon helt hana vera sjálvsagda til eina góða operu. Litil ivi man vera um, at hon veit hvat hon tosar um, tí hon hevur stjórnad mongum operum og ballettum mangan staðni í USA.

Eisini hevði hon í hesum sambandi skeið við føroyskum sjónleikarum, dansarum og palldekoratør-um.

Tá Therese um hetta mundið var farin undir at fyrireika eitt stórt »Vallgallashow« í sambandi við 20 ára dagin hjá Amherst Ballettini, heitti hon á Paula um at skriva ein vals til hátíðarhaldið.

Pauli skrivaði ein av sín-um gomlu klavervalsum út

fyrir symfoniorkestrur. Vals-urin varð úttíkin til skrána, og Therese setti upp ein stórtingnan »Ribbon Festival« – eitt slag av bandadansi til tónleikin.

Ballettin hevur havt tvær framförsur í mars og apríl, og »Bandadansurin« hevur fingið sera góða móttöku. Bløðini gera nógv burtur úr hátíðarhaldinum, og fleiri av bløðunum nevna júst hesa uppseting og tónleikin, ið tey meta sum nakað av tí mest áhugaverða og for-kunnuga á skránni.

Ikki vita amerikanarar nógv um Føroyar, og at kalla einki um føroyskan tónleik, so Therese hevur havt úr at gera við at greiða frá um Føroyar í hesum dagum. Hetta ger hon kort-um fegin, og eitt av hennara stóru ynskjum er at koma aftur til Føroya.

Manskórið á Skálafjørðinum konsert í Gøtu kirkju

Sunnukvöldið 27. apríl kl. 20 hevur Manskórið á Skálafjørðinum undir leiðslu av Jóhan Mortensen konsert í kirkjuni í Gøtu.

Manskórið á Skálafjørðinum hevur nú hálvtannað ár á baki. Við í kórnum eru um 30 mans, ið sera virkis-fýsnir og hugagóðir sunnu-

dag eftir sunnudag hava møtt upp til venjingar. Hóast unga aldurin hevur kórið verið við í sera nógvum tiltøkum – bæði á Skálafjørðinum og aðrastaðni.

Á konsertini fer kórið at framføra sálmar og sangir á bæði føroyskum og fremmandum máli – sum-

ar við fylgispæli og summ-ar uttan. Burtur úr rúgvuni kunnu nevntast Lit allar tin-ar leiðir, O veldis Guð og Hin signaða dag, Amazing Grace og Just a closer walk og so tveir sangir á eystur-rikskari dialekt.