

Føroyskur ungdómur stjól myndina

Tað var føroyski sangleikurin „Skeyk“, sum fekk teir harðastu lógvabrestirnar á stórari, norðurlandskari ungdómsstevnu í Noregi herfyri

ÁKI BERTHOLDSEN

Føroyskur ungdómur gjørdi nógv um seg á eini stórari, norðurlandskari ungdómsstevnu í noregi herfyri.

Men tað var ikki fyrri tað ringa, tað var fyrri tað góða.

Tað vóru 10 ungfólk úr nýggja sangleikinum „Skeyk“, sum fingi høvi at sleppa at royna seg á palli í Trondheimi í Noregi.

Tað var í sambandi við eitt stórt tiltak, sum nevndist „Ung i Norden“, sum varð hildið í Trondheimi.

Hetta var ein rættiliga stór stevna. Tilsaman vóru yvir 800 ungfólk uppi, eini 600 úr Noregi og góð 200 úr hinum Norðurlondunum.

Føroyingarnir í „Skeyk“ gjørdu átta lög yvir við sær til Trondheim.

Tey høvdu tvær framfærslur Framfærslurnar vóru í teirri stóru Ólavshøllini, sum tekur heili 1300 fólk.

Stjórin í Norðurlandahúsinum í Føroyum, Peter Turschaninoff var ímillum áhoyrararnar tá ið tann fyrri framfærslan var og har føldi han nseg væl.

– Skeyk var ótrúliga væl fagnaður. Tað er ikki ov nógv sagt, at tað vóru føroyingarnir, sum fingi teir harðastu lógvabrestirnar, sigur hann.

Eisini aftaná framfærsluni vóru nógv fólk komin til hansara at takka fyrri eina frálíka framfærslu, fólk, sum hann ikki kendi og eisini almennir gestir, mentamálaráðharrar, ungdómsleiðarar og leikstjórar. Tá var hann stoltur av føroyingum, sigur hann

Rós í fjølmíðlum

Fjølmíðlarnir gjørdu nógv burtúr tiltakinum.

Eitt nú blaðið Adresseavisen gjørdi nógv burtúr hendingini og eisini tey vóru hugfangað av Skeyk:

„Særlig inntrykk gjorde sangerne og danserne i fra den færøyske musikalen „Skeyk“. Deres mangearmede, steinbitprykkede uhyrer fikk fler enn én til å grøsse.

Musikken som hørte med, ga i tillegg et vældigt

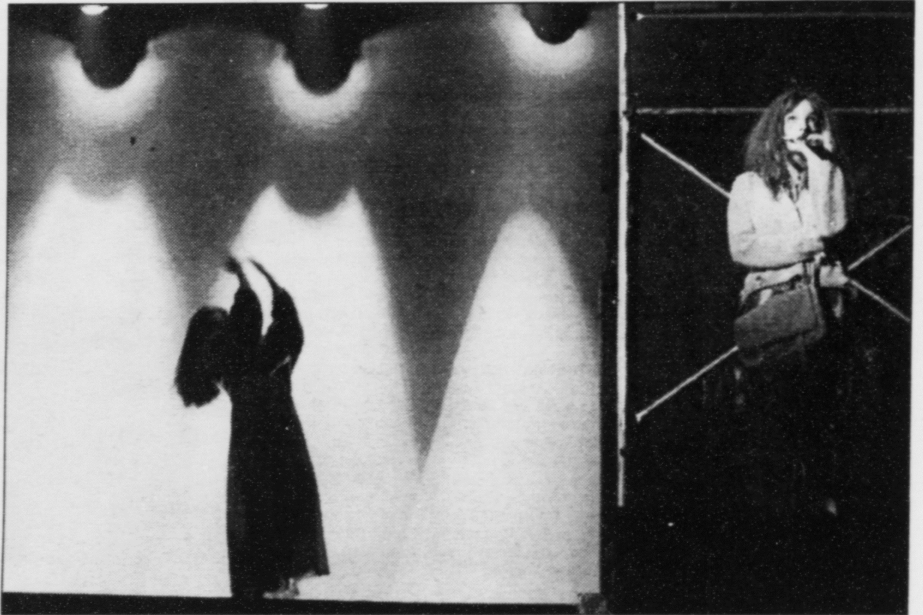
trøkk“, skriver blaðið frá framfærsluni.

Eisini norska sjónvarpið, NRK gjørdi nógv burtúr ungdómsstevnu. Og eisini tey hildu, at Skeyk var vert at draga fram.

Peter Turschaninoff sigur, at NRK gjørdi eina sending um stevnuna, sum nevndist „Heia Norge“ í tí teirri sendingini, sum var 30 minuttir, var Skeyk tann einstaka framfærslan, sum fekk mestu senditíðina.

Bæði lögini „Svikin“ og „Nakað lort“ vórðu vist í síni heild, og einki annað land fekk so nógv rúmd.

Stjórin í Norðurlandahúsinum sigur, at at tað biður um meir, tá ið vit raktu seymin so beint á høvðið í Noregi. Nú sita tey so og hugsa um, hvat skal henda víðari við Skeyk.



Føroyski sangleikurin „Skeyk“ gekk sína sigursgongd í Trondheimi. Flest øll vóru á einum máli um, at hann var nakað fyrri seg. Hann fekk eisini góða rúmd og góða umtalu í fjølmíðlunum

Føroyski sangleikurin „Skeyk“ gekk sína sigursgongd í Trondheimi. Flest øll vóru á einum máli um, at hann var nakað fyrri seg. Hann fekk eisini góða rúmd og góða umtalu í fjølmíðlunum

Væl eru fátæk vit og smá

Lag: 10 '89

Væl e - ru fá - tæk vit og smá og ús - sa - lig og veik - lig á tí

lag - nu - tun - ga de - gi. Í ar - móð liv - du fe - drar her; men

ber - lig kor hvast vi - tið ger, ber trúgv á eg - na me - gi.

2. Vit stongdust mitt í Atlantssjó í beiskum stríð, men gloymdu tú ei andans stjørnuleiðir. Við eldskrift ritar søgan bjart, hitt dólka niðurtraðkað vart, hin vitri framtíð eigur.

3. Tann tjóð var ærukrynd og fri, sum gloymdi ei, tú beiskt var stríð, seg búna væl at gera. Tú vitnaði í túsund ár um, hvat ein fáment tjóð formár, í neyð og sorgum herðað.

Poul F. Joensen