

2 'arin

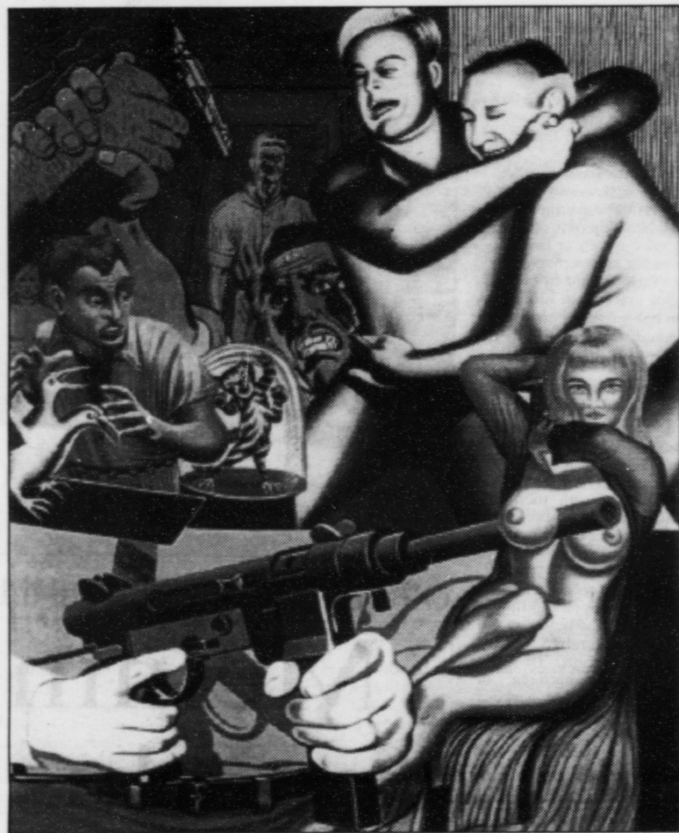
Nr. 96 – Leygardagur 24. maí 1997

Erró

Fríggjadagin 30 maí letur upp framsýning í Listaskálanum eftir heimskenda íslenska listamanninn Erró

Hver er Erró

Í trimum af fimm av teimum mongu stóru og litfögru glæstribókunum, ið út eru komnar tey seinna árin, er snúgva seg um „alt tað nýggja“ í myndlistini - tað skelkandi nýggja vestur-



Karáté, 102x77 cm, 1968.
Einkasafn, París



Geimhöfn 1976.
Einkasafn, París

lendiska - frá dadaismu og surrealismu til popart, minimalismu, konceptual art og hvat alt hetta nevnist, kemur tú fram á eitt slag av gátuförum, merkiliga samansettum fleirtyddum myndum. Tær eru øðrvísi enn alt annað og brenna seg fastar. Eru eyðkendar av einum heldur enn ikki fyrirlitarsleysum, mangan óargaligum, ramligum sniðfundigum kæti.

Málað hefur ein, ið nevnist Erró! Navnið hefur ein klang - sum tøkniligt bergmál av metali, og tað hóskar sera væl til hesar arðtøknu ágangandi myndir. Navnið kann ikki staðbindast - tað ljóðar óheimligt og alheim-

ligt. Man listamalarin vera spánióli, meksikani ella okkurt tilfíkt?

Men tað visir seg, at hann í veruleikanum ber tað kristna navnið Guðmundur Guðmundsson, er íslendingur, borin í heim í 1932 í Ólafsvík. Í lestrarðøgunum í Reykjavík og Oslo fekk hann eyðkennvið Ferró (tað merkir jarn), ið enn verður brúkt ímillum vinir. Men Erró situr betur.

Heimsborgari

26 ára gamal búsettist Guðmundur í 1958 í Frakklandi, og har hefur hann búið síðan.

Fraklendingar fóra hann fram sum franskan listamann, og eru ernir av honum. Tað er so rímlígt. Hann býr eisini stundum í Spania og Tailandi, men sigur seg framvegis vera íslending.

og plagar at fara til Íslands at fáa sær av heystinum.

Einans heilt fáir norðbúgar eru kendir á alheims støði í myndlistahæiminum - í nýggjari tíð eru nøvn sum Edvard Munch og Asger Jorn. Í roynd og veru er Erró helst einasti núlivandi norðbúgvi, sum listaðhugað um allan heim kenna. Tað eru sostatt verk eftir ein sera víða gitnan listamann, vit nú hava høvi til at síggja í Listaskálanum.

Býarlístasavn Reykjavíkar, Kjarvalsstaðir, hefur eitt rættiliga stórt savn av málningum Erró, og umboðar hann í Íslandi. Eftir ynski frá Listasavni Føroya hefur Gunnar B. Kvaran, savnsleiðari, gjørt hesa framsýning, somuleiðis lagt til rættis og latið prentað myndaskrá.

Til Føroya við fylgi

Formaður fyrri mentanevndini í Reykjavíkvar býráð, Guðrún Jónsdóttir, kemur til Føroya at lata framsýningina upp fríggjadagin 30. maí kl. 16. Til staðar verður eisini Gunnar B. Kvaran, savnsleiðari á Kjarvalsstaðum, ið kemur til Føroya at skipa fyrri framsýningini.

Erró sjálvur verður somuleiðis til staðar, tá listaframsýning hansara í Listaskálanum letur upp. Hann kemur higar saman við tálendsku konu síni Vilai.

Dansivika í Havn í juni

16.-20. juni kemur professionella dansilararinn Birte Bulow til Havnar at undirvísa í enskum dansi. Dentur verður lagdur á dansirnar vals, quick-step, tango, cha cha cha og nýmótans Boogi-Woogi, sum í løtuni er landaplága aðrastaðni.

Dansiskeiðið verður fyrri øll dansiðhugað úr aldrinum 4 ár og upp eftir og verður lagt soleiðis til rættis, at fólk, um tey ikki hava tíð til alla dansivíkuna, kunnu velja sær ein ella tveir dagar burtur úr til ein ella tveir ávísar dansir, alt eftir áhuga. Birte arbeiðir dagliga í

Spentrup í Jútlandi, har hon gevur frálæru til 40 lið í øllum aldrum. - Hon ger nógv burtur úr at læra børn og undirvísa børnum frá 4 ára aldri.

Ætlanin við hesum skeiðinum er at hava lið við smá-ørnum, størri børnum og unglingum scinnapartar og

vaksin um kvøldið. - Við á ferðini hefur Birte við sær tvíburadótturnar Annett og Jeanett, 13 ár, sum hjálpa mammuni í undirvísingini og sum sjálvar hava dansað síðani tær vóru 3 ára gamlar.

Stigtakari til dansivíkuna í Havn eru nakrir virkandi

dansiinstruktørar í Føroyum. Lýst verður í bløðunum seinni um hvar henda spennandi dansivikan verður, og hvussu tú kanst melda teg til.