

Óli Petersen í smiðjuni

Óli Petersen og framsýningin í smiðjuni í Litlúvík eru vörðin fastur táttur í ólavssøkuárinum.

Tað verður nógv tosað, skrivað og varpað út um føroyska samfelagið og tað sum fyrferst her á klettunum. Bæði heima á landi og uttan fyri landoddarnar eru tey mong, sum halda, at kanska tann neyvasta lýsingin av føroyingum og Føroyum er at finna í meistarlígu og beinraknu tekníngunum hjá Óla Petersen.

Í smiðjuni í Litlúvík verður aftur í ár høvi til so at siga at líta aftur um bak. Allar tekníngarnar, sum Óli Petersen hevur havt á baksíðuni í Sosialinum síðani síðstu ólavssøku, fara at hanga har.

Ein vitjan í smiðjuni í Litlúvík ein av komandi døgnum ger áskoðaran fýrð fyrri einari løtu at siggja og harvið at minna seg aftur á týðandi hendíngar á vinnuliga, politiska

og mentunarlíga økinum, umframt at hendíngar, sum víðvíkja einstaklingum, eisini eiga sítt pláss.

Royndirnar siga, at tey, sum stökka inn á gólvið í Litlúvík, fara avstað aftur við einum lívskveikjandi smíli, eftir at tey hava verið saman við tí, sum hesin virtuosurin í strikum hevur fingið á pappírið seinasta árið.

Ólavssøkuframsýningin, sum Tíðindablaðið Sosialurin skipar fyri nígjunda árið á rað, læt upp í gjár. Í dag og sunnudagin er opið frá kl. 14 til 20. Ólavssøkaftan og ólavssøkudag, sum er síðsti dagur framsýningin er opin, verður latið upp klokkan 14 og afturlatið klokkan 20.

Høvi er at keypa tekníngarnar.



Løgmaður hevur sum vant fingið sína árslígu tekníng frá Óla í sambandi við framsýningina
Mynd: Jens Kr. Vang



Nýggj tónleikaútgáva

Berg & Jacobsen's dansírkíestur, ella sum teir sjálvir nevna seg, Spælímenn kátir, geva nú upp undir ólavssøkuna út fløgu og band.

Íkí kann sigast annað enn, at teir eru garvaðir tónleikarar, tá hugsað verður um, at sangarin Erling Berg hevur stýrt tí sera vælumtókta dansibólkinum Driv í nærum 12 ár, og hann sigur, at tað var at royna nýggjar leirðir, at hann saman við brøðrunum úr Vík, Óla og Paula, stovnaði professíonellann harmoníkubólík, og íkí kjann sigast annað enn,

at trummuleikarin úr Vági er víð til at lyfta hear kátu spælímenn upp.

Ólavur Magnussen er ein av teimum elstu núleikandi trummuspælarunum í Føroyum, sæð burtur frá Trygva Restorff, the grand old man. Ívaleyst minnst øll tónleikaáhugað hina sonnu landapláguna Harmoníkusørin, sum Ólavur saman við Robert McBirnie og Jákupi Thomsen gjørdi kenda í sjeitiárunum.

Útgávan **Spælímenn kátir** er fylt við kendum eins og økendum harmoní-

ikutónleiki. Navnframar menn sum Niels Petur Nolsøe, Viggo Johannesen, Regin Jacobsen og Suni Jacobsen hava gjørt átta av lögnum, ið íkí eru ístrumental.

Løgini eru 12, nøkur hava Óli og Pauli skrivað, og okkurt lag er svenskt.

Fløgan og bandið, sum eru komin út, eru bandað og ljóðbandað í Studio 93 í Havn. Ronnie Nielsen hevur staðið fyrri tí tónlígá.

Útgevvari er Stev, bandið kostar 110 krónur, og fløgan 149 krónur.

Grumma Grimhild í Norðurlandahúsinum

Um ólavssøkuna fer leikaralagíð Gríma at framføra barnasjónleikin Grumma Grimhild í Norðurlandahúsinum.

Tað eru tær tríggar Kristína Hansen, Ría Tórgarð og Bírta Mohr, sum hava skrivað ævintýrleikin, og snýr leikurin seg um tvíburðasystrarnar, sum skiljast og enda í klørnum á gívrini Grumma Grimhild. Leikurin byggir á ævintýr hjá Dr. Jacobsen.

Barnasjónleikurin hevur ferðast runt um á skúlum í Føroyum, og hígartil hava fleiri enn 2000 børn sæð leikin.

Kristína, Ría og Bírta hava íkí bara skrivað leikin, tær spæla eisini.

Leikpallur Føroya og Mentanargrunur Føroya Løgtíngs hava stuðlað barnasjónleikinum, og Máf, Havnar Sjónleikarlag og onnur hava hjálpt til.

Pallmyndina og búarnar hevur Edward Fuglø teknað. Hjálparfólk til búarnar hava verið Marjun Olsen og Elin Toftalið. Pallin hevur Erling Eysturoy smíðað.

Leikurin verður framfórdur hesar tíðir um ólav-



søkuna í Norðurlandahúsinum.
Ólavssøkaftan kl. 16 og ólavssøkudag kl. 16.

Atgongumerki til Grumma Grimhild kosta 30 krónur fyri børn og 50 krónur fyri vaksín.

Frá Stokkastovuni:

Livandi tónleikur hvørt vikuskifti