

Barnasjúkurnar gjördu um seg

Føroysku kvinnuunglingarnir vóru langt aftanfyrir íslensku móttøðugenturnar í kropsstyrki og bóltfærleika, og tað vórðu føroysku kvinnurnar sektaðar fyri

Í 1973 varð fyrsti landsdysturin í fótbólts spældur ímillum føroyskar og íslenskar unglingar, og árin aftaná spældu føroysk U-18 og U-16 landslið fleiri ferðir í móti Íslandi.

Sum oftast vunnu íslendingar, men ónkunttð glógváði tað í hjá føroysku dreingjunum og unglingunum. Niðurstøðan eftir tapini var ofta hin sama: at móttøðugenturnir vóru betri fyri í skjótleika og kropsstyrki, meðan okkara menn vóru á hædd við teir, hvat spælskili viðvíkti og ofta eisini í bóltfærleika.

Sama søgan
Sunnudagin spældu føroysku U-18 kvinnurnar fyrri fyrstu ferð landsdyst. Móttøðuliðið var Ísland, og hóast áskoðararnir fyrri tað mesta vóru familja og tey, sum annars eru nærmast - 190 fál - so var talan um rættiligan landsliðsstíli. Liðini komu á vøllin, sum tað spómir seg, tað er landsdystur, og tjóðsangirnir báðir ljómaðu úr hátalarunum og yvir alt Svagaskarð og meiri enn tað.

Úrslitið var 6-1 til Ísland, og niðurstøðan hjá venjaranum, Alvi Hansen, er mest sum tann sama, sum hon plágdi at vera hjá venjarunum, tað unglingar og

dreingirnir royndu seg fyrstu árin. Umframt byrjunarnervarnar, sum tað neyvan kundi sleppast undan, so vóru føroysku kvinnurnar sektaðar fyri veikleikar. Skjótaleikanum bilti einki, tí serliga Teresa Johnsson og Rannvá Andreassen í álopinum tóktust vera førar fyri at renna frá eftiransarunum, men tað knípti nógv við tí kropsliga og við bóltfærleikanum. Føroysku genturnar vóru so at siga meiri dæmugar enn móttøðugenturnar, sum brúktu kroppin at spæla við, soleiðis sum tað sæst í mannfolkadysti. Og so var tað eisini eyðsýnt, at tær íslensku høvdu betri bóltfærleika.

Framtíðin

Tað kom illa við hjá føroyska liðnum, at einasti spælarin, sum frammanundan hevði roynt seg á A-landsliðnum noyðdist at geva avboð beint fyri dystarbyrjan. Eyðfríð Kristiansen úr EB skuldi spæla í miðverjun, men ein vøddaskáði gjørdi, at hon var noyðd at sita uttanfyri, og so varð neyðugt at umskipa.

Ein annar av stuðulsspælarunum, Oddváll Olsen úr B68 var plága av knæskaða og noyðdist tíðliga út, og tað nevnaði eisini.

Í oktober skal føroyska liðið spæla í EM undankapping. Lutakast hevur verið, og Føroyar eru komnar í bólki við Noregi og Ungarn. Tað er ikki avgjørt, hvar umfarið verður spælt, men tað er sannlíkt, at tað verður í Noregi, har øll liðini fara at spæla ímóti hvørjum øðrum. Noreg er millum bestu tjóðirnar í Europu, tað tað snýr seg um kvinnufótbólt, meðan Álvur Hansen veit lítið um unglíngalandsliðið hjá Ungarn.

Spælið og málini

Tað var týðuligur fjáttur á føroysku spælarunum fyrstu løtuna, og tá 17 minuttir vóru farnir, hevði Ísland fingið loyvi at skora trí mál, sum øll vóru meiri ella minni blíg. Hitt fyrsta kom eftir verjumisskiljing, so álopskvinnan gjørdist púra leys, hitt næsta varð stútað eftir horna (høvduspælið var stórrur føroyskur veikleiki), og hitt triðja kom eftir roynd úr spískum og uppfyljing, eftir at bólturin var rullaður í handara stólp-an.

Rannvá Andreassen, sum saman við Terusu Johnsson var góð í álopinum, kveikti eitt sindur av vón, tað hon úr 20 metra fjarstøðu smekkadi langskot í kassan, og so var føroyska liðið væl við í

spælinum í ein hálvan tíma. Men so stakk bólturin í vøllin og upp um málverjan eftir roynd langt úti frá, tað var sum pøs í andlit, og íslenska liðið setti seg fullkomuliga á spælið og skoradi tvey mál afturat.

Nú er skjótt settur á, føroysku kvinnuunglingarnir hava fingið fyrstu ábendingina um, hvat tær kunnu rokna við, og so er spurningurin, hvat tær vilja leggja í fyrireikingarnar til EM undankappingina. Mansunglingarnir í U-16 og U-18 skulu luttaka í undankapping til EM seinni í ár, og U-16 landsliðið skal í komandi viku luttaka í NM í Finnlandi. Tað verður roknað við, at hetta liðið er betri fyri, enn nógv føroysk unglíngalandslið áður hava verið. Tað fer at vísa seg, hvussu tað fer at skerjast, men um tað vagnast betri, enn tað plagar, so er tað tí, at dreingirnir hava vant nógv, og teir hava fingið nógvir royndir tey bæði seinastu árin. Tað er sama leiðin, sum U-18 kvinnurnar skulu ganga. **jh**

A-landsdystur

Ísland-Føroyar 1-0 (0-0)

Sunnudagin 27. juli 1997, kl. 14.00 í Høfn í Íslandi

1-0: Tryggvi Guðmundsson 90

Dómararkvartett: Milan Mitrovic, Slovenia, Slavonir Step-aniewski, Pólland, Levan Mikeldadze, Georgia og Niroslav Radoman, Jugoslavia

UEFA eygleiðari úr Italiu: Paolo Casarin

500 áskoðarar

Ísland: 1. Kristjan Finnbogason, KR (12. Ólafur Gottskálksson, Keflavík, 81) - 2. Sigurður Órn Jónsson, KR, 4. Lásur Orri Sigurðsson, Stoke City, 5. Brynjar Björn Gunnarsson, KR (15. Gunnleigur Jónsson, ÍA, 68), 3. Sverrir Sverrirsson, ÍBV (16. Sigurvin Ólafsson, ÍBV, 84) - 6. Rúnar Kristinsson, liðformaður, Örgryte Svøríki, 8. Einar Tór Danielsson, KR, (14. Tryggvi Guðmundsson, ÍBV, 46), 7. Hermann Hreiðarsson, ÍBV, 10. Arnar Grétarsson, Leiftur, 9. Arnar Gunnlaugsson, ÍA - 11. Rikharður Daðason, KR (13. Jóhann B. Guðmundsson, Keflavík, 46)

Gult kort: Sverrir Sverrirsson 81

Venjari: Guðmundur Jónsson

Føroyar: 1. Bjarni Johansen, VB - 6. Allan Mørkøre, HB 3. Barta Eliasen, IF, 2. Óli Johannesen, B36, 5. Pól Thorsteinsson, VB, 7. Jákup Eli Olsen, B68 (13. Arnbjørn Danielsen, B36, 46.) - 4. Julian Johnsson, B36, 8. Jan Dam, HB, 11. John Petersen, B36, 10. Jens Erik Rasmussen, HB (12. Djóni N. Joensen, B36, 64) - 9. Jan Allan Müller, Eshjerg (14. Ingi Rasmussen, HB, 74)

Á beinkinum uttan at verða skiftir inn: eingin (bara 14 spælarar við í Íslandi)

Gult kort: Óli Johannesen 24, Allan Mørkøre, 74

Venjari: Allan Simonsen

U-18 kvinnulandsdystur

Føroyar-Ísland 1-6 (1-3)

Á Svagaskarði sunnudagin 27. juli 1997, kl. 15.00

190 áskoðarar

Dómararkvartett: Petur Erhard Kjerbo, Frits Poulsen, John Eystberg og Tummus Pauli Olsen (4. dómar)

0-1: Hildur Sevársdóttir 6

0-2: Rakel Logadóttir 12

0-3: Hrefna Jóhannsdóttir 17

1-3: Rannvá Andreassen 30

1-4: Edda Garðarsdóttir 58

1-5: Sandra Karlisdóttir 64

1-6: Hrefna Jóhannsdóttir 89

Føroyar: 1. Elisabeth Høgenesen, LÍF - 5. Lydia Vesturtún, EB (17. Svanna Nielsen, EB, 85), 12. Hanna Sólbjørg, LÍF (18. Maria Vang, B36, 46), 2. Liljan av Fløtum Jespersen, liðformaður, HB, 3. Jenny Lamhauge, B36, 4. Frida Andreassen, B68 - 7. Oddváll Olsen, B68 (15. Kristbjørg Isaksen, GÍ, 38), 9. Haldóra Joensen, VB, 8. Rannvá Augustinussen, VB (13. Irdi Hansen, NSÍ, 85) - 10. Teresa Johnsson, HB (14. Rakul N. Joensen, B36, 74), 11. Rannvá Andreassen, KÍ

Á beinkinum uttan at verða skiftar inn: 16. Marita Reinert, EB (eykamálverji) og 6. Eyðfríð Kristiansen, EB (skuldi byrja inni, men undir upphitingini varð staðfest, at hon var so mikið skadd, at tað bar henni ikki til at spæla)

Gult kort: eingin

Venjari: Álvur Hansen

Ísland: 1. Tóra B. Helgadóttir, Breiðablik (12. Ragnheiður Jónsdóttir, Valur, 78 - 5. Sigríður Ása Fríðriksdóttir, ÍBV (15. Linda Andrésdóttir, Breiðablik, 61, 2. Margrét Jónsdóttir, liðformaður, Valur, 4. Guðrún Gunnarsdóttir, KR, 3. Asdís Oddsdóttir, Haukar (14. Kristin Halldórsdóttir, ÍA, 64), 6. Laufey Ólafsdóttir, Valur - 8. Rakel Logadóttir, Valur, 7. Edda Garðarsdóttir, KR - 10. Hrefna Jóhannsdóttir, KR, 9. Hanna Stefánsdóttir, Haukar (16. Sandra Karlisdóttir, Breiðablik, 61 - 11. Hildur Sevársdóttir, Haukar (13. Rósa Sigurbjörnsdóttir, KR, 55)

Á beinkinum uttan at verða skiftar inn: eingin

Gult kort: eingin

Venjari: Vanda Sigurgeirsdóttir

dio, men keðiligur á einum palli. Sjálvur minnst eg best tær konsertir sum høvdu eitt flott show við góðum tónleiki. Eitt gott show er ikki óerligt yvirfyri tónleikinum, sum Teitur førir fram, men er ein partur av framförsluni, eins og leskiligar matvørur skulu hava ein leskiligan innpakning.

Um ein kann vinna eina kapping um at tekna eitt frímerki, so kann ein eisini vinna eina tónleikakapping. Tónleikur og málingar eru bæði list og ein söluværa, sum skulu seljast so gott sum gjørligt. Mark No Limits er ein frálíkur bólkur, sum saktans kann sláa ígjøgnum uttanlanda, tí hevur Teitur onga orsök til at

umskylda nakað sum helst. Eg veit ikki um flestir tónleikarar í Føroyum ynskja, at vit ikki skulu kappast innan tónleik, um so er, havi eg persónliga einki ímóti at kappingin ikki verður aftr, tí endamálið varð ikki at skipa fyri nøkrum sum er ómusikaliskt. Eg leggi dent á at hetta er mín persónliga fatan av tí sum hevur verið sagt og skriva og hevur einki við Norðurlandahúsið ella FUT at gera.

Samtíðis ynski eg Mark No Limits og øllum hinum føroysku bólkunum alt tað besta framyvir, við ella uttan kapping.

Fróði Vestergaard

Framhald av stóru 2

um MNL, ikki vunnu?». Viðari verður sagt «Tónleikur kann ikki definíast, tí tað ber ikki til at siga, hvør er best, næstbest o.s.f. Tað hoyrir ikki heima í tónleiki, tí tað er so ymskilt, hvussu tónleikur verður tulkaður». Eg eri samdur í at tónleikur ikki kann mástast og vigast sum eitt kemiskt evni. Men tað ber til at hava eina meining um hvat er góður og minni góður tónleikur. Til hetta endamálið høvdu vit til Prix Føroyar kappingina valt 19 veltvalifiseraðar dómarar, sum skuldu meta um fylgjandi 5 øki, 1. tónlistaligar dygdir og samanspæl, 2. uppbygging av skránni, 3. dygdir í nýggju løgunum, 4. dygdir í útsetning av nýggju løgunum, og hartil góvu dómararnir stig fyrri 5. upptraðkan og sambandið við áhoyaran. Hvørt av hesum økjum kundi geva í mesta lagi 5 stig, t.v.s. upptraðkan og sambandið við áhoyaran taldi í mesta lagi 20%, og í minsta lagi 4% (ein kundi ikki fáa minni enn 1 stig fyrri hvørt økið). Við at leggja allar dómarar

aktvøðurnar saman funnu vit ein «vinnara». Orsøkin til, at vit valdu at kjósa ein vinnara, varð tann at vit 'undu ikki senda allar bólkarnir til Vattenfestivalen í Svøríki (tað er sera trupult hjá føroyingum at sleppa frammat teimum stóru útlandsku pallunum). Kappingin hevur eisini ført við sær at fleiri bólkur eru vørðir nógv betri saman-spældir og betri umtøktir enn áðrenn kappingina. Áhugin fyri Prix Føroyar konsertunum var nógv størri enn til vanligar konsertir, fólk hava tósað nógv um føroyskar tónleikabólkar, og í 15 teimum bestu «eru fleiri Prix Føroyar bólkur».

Persónliga havi eg einki ímóti at vit lata vera við at kappast, men royndirnar vísa tíværr, at ein kapping skapar betri bólkur enn eingin kapping. Eg kann nevna tiltakið «Putti á Ferð», eg sjálvur var við til at fyriskipa. Hetta líkist nógv Prix Føroyar, men var ikki skipa sum ein kapping. Hesar «Putti á Ferð» konsertir høvdu als ikki sama tónleikastøði sum t.d. Prix

Føroyar konsertirnar, tíverri. Heldur ikki góvu tær tónleikarunum líka nógvu umtalu sum Prix Føroyar hevur gjørt. Vit sum hava fingist við tónleik og fyriskipan av tónleikatiløkum vita eisini, at kapping ikki er nakað nýtt fyrbrigði í føroyskum tónleiki. Føroyskir og útlandskir bólkur kappast vanliga um at selja flestar tónleikaløgur, at fáa flest fólk í dans, at fáa best lív í á konsertum, verða við í sangkappingum o.s.f. Spyrst tú t.d. ein tónleikara hvussu gekst at spæla fríggjakvöldið so kann hesin svara «tað gekk gott, vit høvdu meira enn 500 fólk». Slíkt svar haldi eg er nógv meira ómusikaliskt enn at kappast um eina uttanlanda-konsertferð.

Teitur sigur, at Prix Føroyar gevur stig fyrri klæður og ein gittarspælarum situr og syngur ikki hevur somu mogleikar. Hetta er beinleiðis ósatt, tí um tað sokallaða showið gongur út uppá at sita og syngja og tú álikavæl hevur eins góða sambandið við áhoyaran so fært tú eisini stig fyrri hetta. Orsøkin til, at vit hava givið

stig fyrri upptraðkan og sambandið við áhoyaran er tann, at bólkurin skuldi upptraða uttanlands og tað hjálpi lítið ikki at hava samband við áhoyaran. Sambandið við áhoyaran er tí fyrsta kontakt við eitt útlandskt publikum sum hevur fleiri hundrad bólkur at velja ímillum. Hartil trúgvi eg ikki, at tað ber til at skapa samband við vána-ligum tónleiki og spæli. Eg kann leggja afturat at MNL høvdu vunnið sjálvt um dómararnir ikki høvdu givið stig fyrri upptraðkan og sambandið við áhoyaran. MNL vunnu tí teir vóru sterkir á øllum økjum, og tað haldi eg ikki er nakað at skammast yvir. Um teir enn eru teir bestu í Føroyum, kann eg ikki svara uppá, teir vóru bestir 3. mai 1997, og tað er tað sum er avgerandi í hesum sambandi. Øll hava sín «smag» og sínar favorít bólkur. Tað at ein annar bólkur vinnur merkir ikki, at hinir bólkarnir eru vánaligir, tað merkir bara at hesin hevur flestar sterkar síður útrá teimum kriterium sum kappingin setur. Ein bólkur kann vera sera góður í stu-