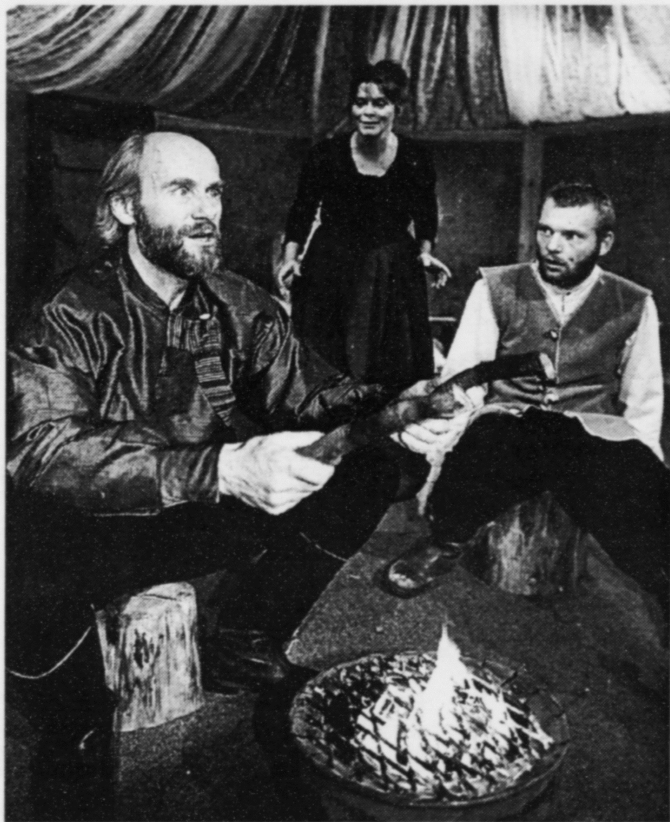


Sjónleikur frumsýndur leygarkvöldið:

Trýmantsleikurinn “Ísblomstrið” í Sjónleikarhúsinum

Havnar Sjónleikarfelag hefur gjört seg út til at sýna áskoðarunum ein áhugaverdan og kenslubornan leik, um eini eldri hjún og royndir teirra at fáa konuni leikidóm. Til tað hava hjúnini sent boð eftir einum gandakalli ella healara, sum tikið verður til nú á døgum



DAGNY JOENSEN

Leikurinn “Ísblomstrið”, eftir norska leikritahøvundinum Terja Nordby, verður fyrstu ferð framsýndur leygarkvöldið 22. november kl. 19. Eyð Matras er leikstjóri.

Leikurinn er um eini gomul hjún, sum búa í Finnmarkini. Konan hefur verið sjúk leingi, men nú er hon vorðin so sárliga veik, at hon hefur lagt seg í seingina.

Sum ein seinasta roynd at fáa konuni leikidóm, sendir maðurin boð eftir einum gandakalli ella healara/náttúrlækna, sum ber orð fyri at kunna lekja fólk fyri alt frá gikt til blóðrubruna.

Hendingarnar í leikinum fara fram í eitt samdøgur, meðan gandakallurin vitjar í heiminum hjá teimum gomlu.

Gandakallurin sigur hjúnunum nakrar sannleikar, sum ikki allir fella í eins góða jørð hjá teimum báðum. Sum frálíður trevsar hann samlív teirra upp, og máttan hesi bæði hava livað.

Á pallinum eru tríggir leikarar. Tað eru Jytte Joensen, Hilmar Joensen og Karlot H. Jacobsen.

Eyð Matras, leikstjóri, vil ikki siga meir um leikin, sum eftir hvat skilst, fær ein óvanligan enda.

Leikurinn er skrivaður út frá gomlum søgum, sum gamal gandakallur Johan Kaaven skrivaði. Hann búið í Finnmarkini og doyði í 1918.

Í Sjónleikarhúsinum hava tey broytt áskoðaraplássini soleiðis, at leikurinn fer fram miðskeiðis í rúminum. Av somu orsök sleppa bert 60 fólk inn. Tí ræður um at um-

Sjónleikurinn “Ísblomstrið”. Eini hjún fá vitjan av gandakalli, sum skal grøða konuna, ið er so sárliga veik, at hon hefur lagt seg í seingina.

Gandakallurin sigur hjúnunum nakrar sannleikar um samlív teirra, og ikki allir fella í so góða jørð. Hilmar Joensen, er gandakallur, Jytte Joensen og Karlot M. Jacobsen eru hjúnini

biða sær atgongumerki í góðari tíð.

Leikurinn “Ísblomstrið” verður bert sýndur einar 10 - 12 ferðir. Umleið 6. desember verður Leikihúsið á skránni í Sjónleikarhúsinum.

Hon leikstjórna fyrstu ferð

Hetta er fyrsta ferðin hjá Eyð Matras at leikstjórna. Hon er vandur sjónleikari, og hefur spælt fleiri týðandi leiklutir, eitt nú var hon høvuðsleikari í sjónleikinum „Salka Valka“, eftir Halldór K. Laxnes, sum Klaksvíkar Sjónleikarfelag framfórði í 1992.

Harnæst hefur Eyð Matras verið limur í Grímu eitt skifti, áðrenn hon fór til Danmarkar, har hon búið í eini trý ár.

Har arbeiddi Eyð Matras innan sjónleik á ymsum økjum, umframt at hon var limur í einum sjónleikar-



bólki, mannað av leikarum úr ymsum londum.

Í dag býr Eyð Matras í Havni, har hon arbeidir við sjónleiki. Eisini undirvísir hon í drama á Studentaskúlanum í Høydølum.

Um framtíðarvónirnar sigur nýggi leikstjórinn, at hon er ein teirra, sum ikki hefur fastar ætlanir.

- Tað hefur verið sera

Eyð Matras, leikstjóri: -

Tað hefur verið spennandi, men eisini strævið at leikstjórna

spennandi og áhugavert, men strævið at leikstjórna. Tað krevur eisini, at ein er strangur, um nakað skal spyrjast burtúr, sigur Eyð Matras.

DUPULT KONCERT

REGIN GUTTESEN



MARIA GUTTESEN

NORDIC BAND



ATGONGU-
MERKI Á KR. 120,-
FÁAST Í KUNNINGAR-
STOVUNI OG
Í 3-ÁRNUM.

ÍTRÓTTARHØLLIN Á HÁLSI
LEYGARDAGIN 29. NOV. KL. 20