

– Eg havi droymt um hesa útgávuna í eini tvey ella trí ár, men tað hevur gingið illa at fáa alt at passa saman, so fløgan kundi gerast. Fyri tað fyrsta skulu allir tónleikararnir hava tíð til at koma í upptøkuholini í senn, og tað hevur ikki verið lætt, greiður Eyðun Nolsøe frá. Mynd: Lise Dreistel

Tað er lív eftir Frændur

– Eftir Svart Gull fløguna hjá Frændur, vildi eg vísa, at eg framvegis havi nakað nýtt at bjóða, sigur Eyðun Nolsøe, sum fyri fyrstu ferð hevur slitið seg leysan frá sínum frændum

Nú stendur Eyðun Nolsøe á egnum beinum.

Klaksvíkingurin hevur langt síðani vist, at hann hevur serstakar dygdir sum sangari, tónleikari og komponistur, men tá talan hevur verið um útgávur, hevur hann hildið saman við sínum Frændum.

Fimm eru fløgurnar við Frændum vorðnar til, men leygardagin gav Eyðun Nolsøe út sína fyrstu solo-fløgu, og heitið kundi ikki verið meiri einfalt og beinrakið, *Solo*.

– Eg havi droymt um hesa útgávuna í eini tvey ella trí ár, men tað hevur gingið illa at fáa alt at passa saman, so fløgan kundi gerast. Fyri tað fyrsta skuldu allir tónleikararnir hava tíð til at koma í upptøkuholini í senn, og tað hevur ikki verið lætt, greiður Eyðun Nolsøe frá.

– Eftir Svart Gull fløguna hjá Frændur, sum kom fyrr í ár, vildi eg vísa, at eg hevði nakað nýtt at bjóða, og ikki bara nú skuldi geva upp-

samlingar út. Hugsotið við Svart Gull var útmerkað, men tað gav mær hug – meiri enn áður – at geva eina fløgu út sjálvur.

Líkist sær sjálvum

Í summar fóru teir fimm í Eyðun Nolsøe Band undir upptøkurnar til fløguna hjá Eyðuni. Tikið varð upp í Føroyum, og tá allir fimm eftir summarfrítíðina fóru aftur til Danmarkar, har teir eru búsitandi, hildu teir fram við upptøkunum har. Fløgan er síðani ljóðblandað av tí roynda og virda Freddie Albrechtsen í Sun Studio.

– Skal eg royna at bólka tónleikin á fløguni, vildi eg kalla hann popputan beat-tónleik. Fólk, sum hava høyrð fløguna, siga, at tey kenna meg aftur, og tað passar mær væl, sigur Eyðun Nolsøe.

– Eg royni á ongan hátt at fjala tað sum eg havi gjørt, og eg renni hvørki undan mínum stíli ella min-

ari fortíð í Frændum. Á nýggju fløguni havi eg ikki roynt at flyta meg frá nök-rum, sum eg havi gjørt ella til nakað nýtt. Eg havi gjørt tað rættiliga natúrligt, sum

eg altíð havi gjørt, og tí er tað kanska ikki so løgið, at fólk kenna meg aftur.

– Eg havi ein stíl, sum fólk ivaleyst kenna, og hann vil eg fegin halda fast um. Tað kemur so nógv út av tónleiki, at tað er gott at hava sín egna identitet ímillum alt tað. Og tað er heldur ikki so løgið, at fólk kenna meg aftur á nýggju fløguni, tí hóast tónleikur broytist við tíðini, er tað allatið sama tann sama keldan, eg brúki, tá eg skrivi tónleik.

Fyri fyrstu ferð á enskum

Á nýggju fløguni, sum nú

fæst til keyps kring landið, eru 12 lög, 10 føroysk og tvey ensk. Eyðun Nolsøe hevur gjørt øll lögini, ein tekst hevur Steintór Rasmussen skrivað, og ein tekst hevur Eyðun gjørt saman við Steintór Rasmussen og Jógván Andrias Joensen.

Hví ert tú farin at syngja á enskum?

– Í Frændum hava vit altíð sungið á føroyskum, tað hevur allatið verið okkara vörumerki, og eg haldi eisini fast um tað føroyska á minari fløgu. Men eg hevði hug at royna meg á enskum eisini, og tá eg hevði sangirnar liggjandi, royndi eg fyri fyrstu ferð at syngja á enskum á eini fløgu.

– Orsøkin til, at eg tveir enskú sangir eru við á fløguni, er tí eg helt tað verða eitt fínt hugskot, og ikki tí eg arli meir at gerast heims-kendur. Hendan fløgan er gjord til føroyska markaðin, og dentur er eisini

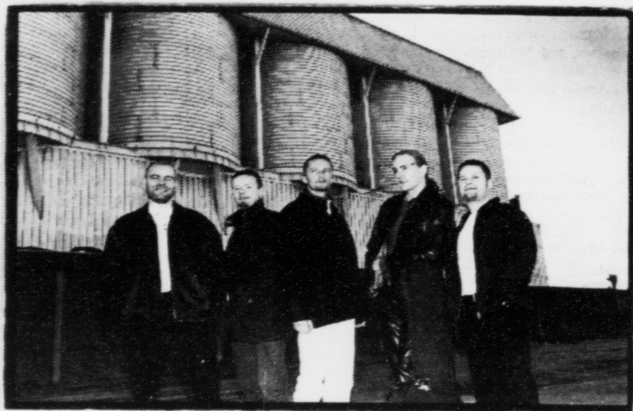
lagdur á føroyskar tekstir. Tað ger tað ikki verri, at eg nú havi tvey lög at vísa fram, skuldi okkurt stungið seg upp í útlandum.

Ikki eitt farvæl til Frændur

Frændur gav fyrr í ár eina uppsamling av teirra útgávum, har teir tóku saman um teirra iskoytið til føroyskan tónleik seinastu 10 árin, og nú stutta tíð aftaná er Eyðun Nolsøe klárur við eini solo-fløgu.

Er hendan fløgan eitt endaligt farvæl til Frændur?

– Nei, tað er hon ikki. Hetta er eitt stig í menn-ingini hjá mær sum tónleikari, at gera nakað einsamallur. Eg havi ikki kvett við Frændur, hóast tað er eitt sindur ovist hvat fer at henda har. Men skuldi høvi byðst til enn eina útgávu saman við Rana og Steintór, so verður tað ikki eg, sum verði forðingin.



Bólkurin hjá Eyðuni Nolsøe er mannaður við Magnus Johannesen, Leivur Thomsen, Jon McBirnie og Rögnvi á Rögnu. Mynd: Lise Dreistel