

Úr Gjáar søgu – Barnaminni:

Ritgerðarkapping varð til tvær bækur

Eg haldi meg kunna siga, at sjálvt um eg ikki havi búð við Gjógv nú í hálva öld, so havi eg í grundini gjøgnum skrivning mína verið her alla tíðina.

SOFUS JOHANNESSEN

– Sjálvt um eg eisini var millum tey mongu, sum á ungum aldri fór úr heimbygdini at læra, so er tó tann blettur, har eg sleit mínar barnaskógvar, sjálvsagt aldri farin úr huga mínum.

Soleiðis tekur Petur Jacob Sigvardsen til, nú hann hevur givið út fyrsta part av einum bókaverki um Gjäär Søgu.

Hesin fyrsti parturin hevur undirheitið »Barnaminni I«, og fevnir, saman við øðrum bindi, sum kemur til várs, um tíðarskeiðið frá 1936 til 1946.

Síðani er ætlanin at fara undir útgávu av bók um elstu søguna hjá Gjäär bygd, og, verða heilsa og líkindi til tess, verður endað við verki um nýggjaru søguna hjá bygdini, frá krigsloki og fram til dagin í dag.

– Men hetta eru bert tankar enn, sigur Petur Jacob.

Heimbygdin

Men hvi skrivað um slik evni?

– Sum sagt, gloymir man ikki heimbygdina, um á ungum árum fer burtur at læra, sigur Petur Jacob. – Tvørturímóti man tað vera so, at sum árin liða, kemur heimbygdin og alt tað virðismikla, tú har nam, at standa enn sjónskari í minninum.

– Tey mongu minnini frá mínum barnaárum við Gjógv hava altíð verið mær so dýrmæt, og nú eg havi verið burtur í hálva öld, tókti mær tað at vera spell, um tey fullkomiliga fóru í gloymiskunnar hav.

Ritgerðarkapping

– Nú var tað soleiðis, at fyrri 15 árum síðan heitti Fróðskaparsetur Føroya á fólk, ið vóru fødd fyrri 1940, at skriva endurminningar. Eg var ímillum tey 16, ið tá sendu setrinum eitt handrit til hesa ritgerðarkapping, og eg var so heppin at fáa virðisløn fyrri arbeiði mitt, greiðir Petur Jacob Sigvardsen frá.

– Hendan ritgerðin, ið tá var 134 síður, er nú, 15 ár seinni, vórðin til 2 bækur og einar 5–600 síður.

– Mær hevur altíð dámt væl at skriva, og eg haldi meg kunna siga, at havi eg havt eina fríløtu, so havi eg ofta sitið og skrivað, tí givið er, at tað er ikki lottuverk at skriva tilíkar bækur.

– Eg haldi meg tí eisini kunna siga, at sjálvt um eg ikki havi búð við Gjógv nú í hálva öld, so havi eg í grundini gjøgnum skrivning mína verið her alla tíðina.

– Hóast bøkurnar eru stórar í vavi, so havi eg tó av ráðdum huga valt at nevna tær *Úr Gjäär søgu*, eisini ta 3. bókin, ið væntandi fær undirheitið



Gamla tíðin. Hetta havi eg gjørt av teirri einfaldu grund, at et setti meg ikki fóran fyrri at skriva Gjäär søgu. Tað helt eg vera at taka munnin ov fullan. Men vónandi er tað, ið her kemur á prent, tó týðningarmiklir tættir úr Gjäär søgu.

Fjálturstungin

– Nú fyrsta bókin er komin út, so eri eg ikki sørt fjálturstungin. Atvoldirnar til tess eru jú fleiri. Ein er tann, at eg eri væl vitandi um, at tað eru fleiri Gjäärfólk, ið

saktans kunnu skriva Gjäär søgu, og so havi eg kanska órogvad arbeiði teirra, men nú vendst ikki aftur.

– Tað er eisini so ómetalliga torført at skriva um tað, øll vita um og kenna helst nógv betur enn tann, ið skrivað hevur, og tí er jú so skjótt at mistaka seg við óvilja.

– Sum kunnugt er einki mannavek lítyaleyst, og henda bókin er sjálvsagt einki undantak í so máta. Men vónandi eru tó brekini ikki alt ov mong og skemm-

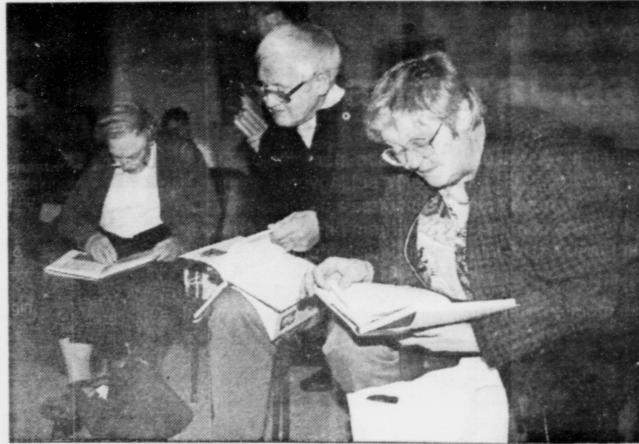
andi, leggur Petur Jacob Sigvardsen afturat.

»Úr Gjäär søgu« bind 1 kom út nú um dagarnar og kostar 270 kr. innbundin. Bind 2 er longu klárt til prentingar, og tað kemur væntandi út til várs.

Bygdarmynd av teimum nýðastu húsunum Sunnan fyrri Anna. Húsinu eru frá vinstru: Niðri í Geil, Jákupsstova, Nýggjustova (takið og skjöldurin koma undan). Framman fyrri tey standa húsinu hjá Jóan Jakku Olsen, og høgrumegin kemur takið á Jógvanstovu undan. Handast til høgru er Niðari Hoygardur. Á myndini sæst Niðara Brúgv og Áin Myndaeigari: Arnhið Sivertsen við Gjógv



Karl Jacob Sigvardsen, faðir høvundans, hevur, sjálvt um hann er 92 ára gamal, lisið handritið og við blanti skriva sínar viðmerkingar, áðrenn bókin varð prentað. Her far hann handað fyrsta eintakið av bókini



Gjäärfólk lesa við stórum áhuga í nýggju bygdarsøguni hjá Petur Jacob Sigvardsen. Frá vinstru eru tey: Frida Debes og Poul Sigurd og Jacobina Kristiansen. Helst mundu tey siggja seg sjálvi á onkrari mynd