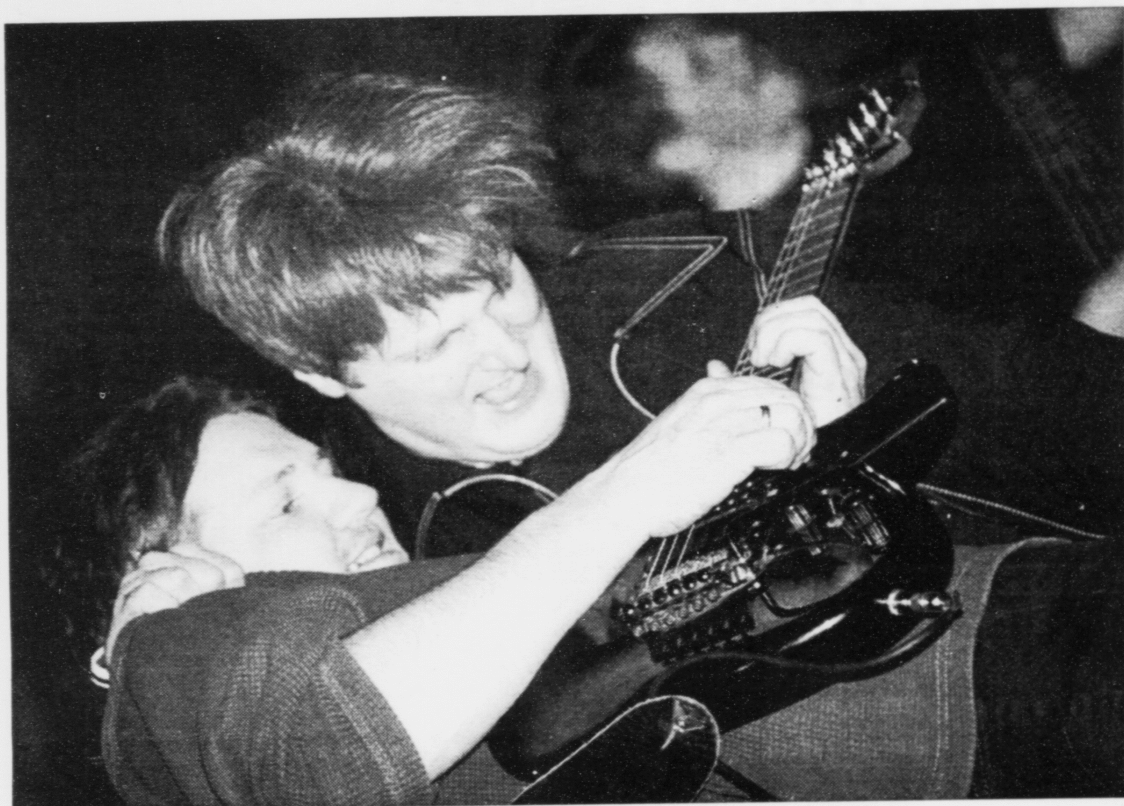


Nýggjárskonsertin '97

Tey bestu tónleikaranøvnini í Føroyum vóru á skránni fyri nýggjárskonsertina '97. Konsertin kundi verið eitt gott tónleikaupplivsi, men var ikki nøkur lurtikonsert. Til tíðir larmaðu áhoyrararnir so illa, at man ikki hoyrði tey á pallinum



MARJUN DALSGAARD
ÁLVUR HARALDSEN

Aldrin hava so nógvir góðir føroyskir tónleikarbólkar verið í Føroyum sum nú. Nýggjárskonsertin '97 var eisini merkt av hesum. Góð etableraði nøvn sum Moirae, Kjolar, Malan Eyðunsdóttir og Eyðun

Nólsøe Band, vóru á skránni. Vælvitandi um hetta, fór eg spent niðan á Nabb leygarkvöldið tann 27. Vónaði at tey góðu nøvnini fóru at draga nøkur frá mínum egna aldursbólki niðan í høllina hettar kvöldið. Tað gjørdi tað so ikki, tað hevur kanska nakað at gera við tær umstøðurnar

konsertin verður hildin í, men tað skal eg ikki koma nærri inn á her.

Serliga Eyðun Nólsøe Band dróg. Eyðun Nólsøe stóðuttan iva við teimum bestu tónleikarunum, sum Føroyar eiga, á pallinum hetta kvöldið. Tað vóru Leivur Thomsen el.guitar, Jón McBirnie bass, Rógvi

á Rógvu trummur, Kaj Johannesen slagverk, Kim Hansen keyboard, Magnus Johannesen keyboard, Jim Skou saxofon og Eyðun sjálvur við akk. gitara.

Tað var ein uppliving fyri seg, at hoyra teir spæla saman, og tað sást at teir nutu at spæla saman. Við stórum smíli og sveittabroti

góvu teir alt teir høvdu í sær. Leivur Thomsen vant úr guitaranum, og setti sum altíð ein serligan dám á framförluna.

80'ara tónleikur í 90'unum

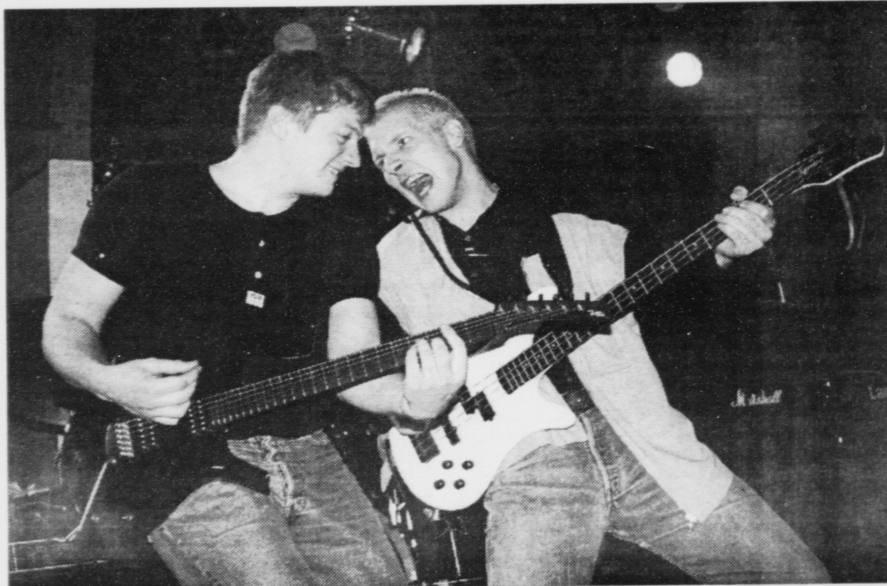
Men tað var eisini her tað undarliga hendi, at eg bleiv slongd aftur í '80-árin, og helt at tað vóru Frændur sum spældu. Eg í 80'num livi... sang Eyðun okkum inn í 1998. Tað var skuffandi at hoyra tað eina gamla frændalagið eftir tað næsta. "Dubultsong", "Millum mussarnar" o.s.fr. Nú hava vit hoyrt teir í 10 ár. Ikki tí, klassikarar eru klassikarar, tí teir eru góðir, og tað er eisini stuttligt at hoyra gamlar Frændursangir av og á, men tað er einki serligt, tá ein er komin at lurtu eftir Eyðun Nólsøe Band, og er spentur at vita hvat hesir fara at bjóða lurtarunum. Frændur stóðu í øllum førum ikki á skránni fyri

Terji eruttan iva ein av bestu sangarunum í Føroyum. Men ikki nóg mikið við tí. Tað er eisini ein fragd at siggja hann upptráða, tá hann við kropp og sál gevur alt, hann hevur í sær, eitt sovordíð kvöld

nýggjárskonsertina.

Millum teir nýggju sangirnar, ið vóru spældir, fekk "Dansa" áhoyrararnir at hoppa og syngja við. Hesin sangur tykist longu vera vordin fólkaogn. Í heila tíð vóru teir nýggju sangirnir hjá Eyðuni væl mótnir, og sum sagt, at hoyra Eyðun Nólsøe Band spæla var ein sonn frøði.

Moirae er ein av teimum føroysku tónleikarbólkunum sum fornýggjar seg, tí er tað altíð stuttligt at hoyra teir. Tað er ikki minni stuttligt at siggja teir, tí vanliga fylgir ein uppvísing frá Terja við. Hann sang og skrálaði, marcheraði og spældi enn tá fullur til tað eina lagið. Hann setur sær sjálvum nakrar útfordringar í teimum nýggju lögnum. Hann syngur títt, hart, lágt, høgt og har kom enn eitt Janis Joplin skríggj frá



Kjolar góvu eina framúr góða konsert. Teir vóru væl upplagdir og høvdu frá byrjanini gott samband við áhoyrararnar