

2 'arin

Nr. 35 - 21. FEBRUAR 1998



Pauli í Sandágerði

Í nokkur ár hefur verið roynt at tvínna saman myndlist og tónlist, og Listaskálin hefur roynst sera góður karmur í hesum sambandi. Eisini hefur áhugin fyri hesum til-takum verið alt vaksandi, og ikki sjáldan hefur salurin verið fullsettur.

Triggjar frumframfærslur

Framsýningin letur upp fríggjadagin 6. mars kl. 16 við smáum tónabrotum, og um kvøldið verður konsert við nýggjum ella nýliga skrivaðum føroyskum tónleiki - og talan verður bert um føroyskan tónleik.

Tá vit hugsa um, at fyri bert 25 árum síðan var føroyskur »instrumentaltónleikur« eitt nær um ókent fyribrigdi, so átti hetta í veruleikanum ikki at latið seg

Tónleikabólkurin
»Aldubáran« er upprunaliga sprottin úr Summartónum

Aldubáran bindur saman myndlist og tónlist

Várframsýningin í Listaskálanum verður aftur í ár latin upp við nýggjum tónum til nýggja myndlist gjørt.

Várframsýningin

er nýggj føroysk myndlist. Í mun til Ólavsøkuframsýningina, har flest øll hava møguleika at fáa onkra

mynd upp at hanga, er Várframsýningin ein »afturlatin« sýning.

Felagið Føroysk Myndlistafólk skipar fyri sýningini, og ein dómsnevnd hefur ta nógv umrøddu upp-

gávu at velja og vraka - »innanöring« er sjálvandi ein vandi, men hesum verður byrgt upp fyri við tíðum at skifta limirnar í dómsnevndini.

Listafólkini hava sjálf

ynskt hesa mannagongd, og er hetta óivað neyðugt, skal listin framhaldandi mennast í hesum líta, men tó so listrika landi.

Myndlist og frumframfærslur

Ikki er óvanligt aðrastaðni, at tónleikur er at hoyra, tá listaframsýningar lata upp. Eisini her hjá okkum er hetta vanligur tættur.

Men nú sýnist vaksa fram ein nýggjur og sera spennandi síður: Frumframfærslur og frumsýningar.

Fyrstu royndirnar vóru meira at kalla tilvildarligar, men nú Aldubáran er vorðin ein stöðug mynd á tónahimni okkara, sær tibetur út til, at hetta kann gerast ein týðandi tættur í mentanarmenningini á klettunum.

Nú skal myndlist og tónlist bindast saman. Aldubáran hefur konsert á várframsýningini

Aldubáran

er upprunaliga sprottin úr Summartónum.

Tann skjótt vaksandi skarin av tónasmiðum kann ikki virka og mennast uttan góðar tónleikarar og væl skikkað afturljóð.

Fleiri av okkara bestu tónleikarum hava í fleiri ár lagt nógv orku í at frambera tey mongu nýggju verkini. Hetta hefur havt alstóran týðning fyri menningina av hesi ungu listareigin.

Í 1996 settu nakrir av hesum tónleikarum á stovn ein tónleikarabólk, sum teir góðu navnið Aldubáran. Hetta gjørdist byrjanin til eina sera spennandi røð av tiltøkum.

Aldubáran hefur ferðast víða - bæði úti og heima - menningin hefur verið eyðsýnd, og bólkurin hefur fingið sera góð ummæli. Fyri føroyskan nótídartónleik hefur hesin bólkur verið einki minni enn hornasteinur.

